



# Liceo Niccolini Palli

## Elenco di progetti attivi nel triennio 2019-2021 Allegato

dicembre 2022

Liceo Niccolini Palli - Livorno  
Nucleo Interno di Valutazione



## Elenco di progetti attivi nel triennio 2019-2021

### Liceo Classico:

Nel corso dell'ultima triennalità, ogni anno, sono state realizzate due significative attività in collaborazione con l'**associazione Pro Liceo Classico di Livorno "Prof.ssa Anna Aurili"**, composta da ex studenti ed ex docenti:

1. Concorso di cultura generale per l'assegnazione di **borse di studio intitolate a Carlo Azeglio Ciampi**, destinato agli alunni delle classi prime;
2. **Concorso di poesia "Anna Aurili"**, destinato agli alunni delle scuole secondarie di primo grado della provincia di Livorno.

A queste si aggiungono, secondo la seguente scansione temporale, le seguenti progettualità:

### a.s. 2019/20:

#### 1) **Progetto Erasmus "GoDemo – Core business of education: history", di cui Provincia di Livorno Sviluppo è partner.**

Il Progetto, iniziato nel 2018, è stato orientato a individuare e condividere buone pratiche didattiche; nasce con l'obiettivo di promuovere l'insegnamento della storia per far comprendere ai giovani i valori della democrazia e della convivenza non discriminatoria nei confronti di persone di provenienza diversa. Ogni paese ha approfondito episodi chiave della propria storia – ad esempio in Italia le persecuzioni degli ebrei durante l'ultima Guerra mondiale - condividendola con gli altri partner per collegare il passato al presente e rendere consapevoli le giovani generazioni dei rischi dell'intolleranza e del razzismo.

Una delegazione di 23 insegnanti, studenti e dipendenti di istituzioni come musei e governi locali dalla Norvegia, Polonia, Germania e Svezia sono intervenuti il 17 e 18 ottobre 2019 a Livorno per un seminario su "Democrazia e diritti umani: insegnare la storia ai giovani per collegare il passato alle sfide del presente".

Al progetto hanno partecipato le classi IV e V del liceo classico dell'IIS "Niccolini Palli", che hanno incontrato 6 studenti di 3 scuole superiori di Noetteroey (Norvegia), Poznan (Polonia), Weinheim (Germania) per parlare di «Livorno città delle nazioni promotrice di ideali di democrazia e di difesa dei diritti umani». I ragazzi, attraverso dibattiti, video e ricerche condotte da ogni scuola, si sono confrontati su episodi emblematici di discriminazioni e persecuzioni del passato e del presente.

Del Progetto Go-Demo a cui la sottoscritta, insieme ad un rappresentante di Provincia Sviluppo, ha partecipato agli incontri in presenza in Norvegia, Germania, Polonia e, con collegamento online con la Svezia nel 2021, è depositato in Biblioteca un Report cartaceo.

#### 2) **La Scuola di Dedo: Amedeo Modigliani presso il Liceo Ginnasio Niccolini Guerrazzi di Livorno**

La ricerca condotta dalla prof.ssa Franca Guidi con la preziosa collaborazione della bibliotecaria, prof.ssa Patrizia Lenzo, all'interno dell'Archivio storico del Liceo Ginnasio Niccolini Guerrazzi, è stata motivata da un doveroso interesse verso l'illustre allievo in coincidenza con la Mostra delle opere di Amedeo Modigliani allestita presso il Museo della città di Livorno. Il ritrovamento di un'ampia documentazione ha consentito di poter esporre all'interno della Biblioteca storica del Liceo Ginnasio Niccolini Guerrazzi (oggi inserito nell'IIS Niccolini Palli), una Mostra archivistica aperta a tutte le componenti della scuola e alla cittadinanza. Si è riscontrato un alto interesse da parte di agenzie di informazione, emittenti

televisive e network a livello nazionale, oltre che territoriale.

Il reperimento della documentazione scolastica relativa ad Amedeo Modigliani, Dedo nel contesto familiare e amicale, ha consentito di ricostruire integralmente la sua carriera scolastica negli anni 1893-98: le fonti a cui si è attinto sono il registro generale dei voti, i verbali dei consigli di classe e degli esami di idoneità, e infine il tabellone generale dei voti relativo all'anno scolastico 1897/98. L'apparato archivistico ha consentito di acquisire notizie sul funzionamento didattico e amministrativo di quel periodo, con riferimenti alla normativa ministeriale che modifica alcuni aspetti della vita scolastica, come l'introduzione, nel 1894, da parte del ministro Baccelli, dell'intervallo all'interno dell'orario delle lezioni.

Nel periodo di apertura della mostra in orario pomeridiano è stato attivato un progetto di PCTO per gli alunni e le alunne della classe IV del Liceo Classico.

### **3) Giornata delle scuse (Giornata della Memoria), Goldonetta, Livorno**

All'interno dell'iniziativa organizzata dal Comune di Livorno e dalla Comunità ebraica, è stata presentata un'intervista video a Lea Ottolenghi, nata a Livorno il 22 marzo 2021, (Vedova del giornalista Gastone Orefice Ortona, noto inviato della Rai) testimone delle persecuzioni razziali nazifasciste alle quali riuscì a sfuggire, e che ha raccontato nei suoi diari. Di particolare rilievo la sua esperienza di espulsione dal Liceo Classico Niccolini Guerrazzi nel 1938, in cui svolse nell'anno successivo l'Esame di Stato come privatista.

### **4) Iniziativa legate alla cultura e alla storia del popolo Kurdo**

Nell'ambito della programmazione orientata ad approfondire tematiche particolarmente rilevanti per l'educazione alla Cittadinanza attiva, si è attivata un'iniziativa sulla storia e la cultura del popolo Kurdo che potesse fornire alle classi, ma anche alla cittadinanza, strumenti di comprensione del presente in un'ottica di apertura culturale e di consapevolezza dei diritti dei popoli.

Il giorno 30 gennaio 2020 si sono tenuti in Aula Magna due incontri: uno rivolto alle classi dalle 11 alle 13, e uno pomeridiano, rivolto alle altre componenti della scuola e alla cittadinanza dalle 15,30 alle 17,30. Sono intervenuti: Soran Ahmad, Segretario generale Istituto Kurdo in Italia e Ahmed Habouss, Antropologo e Socioeconomista Federico II di Napoli a cui si sono aggiunti, nell'incontro pomeridiano, Simone Lenzi, Assessore alla Cultura del Comune di Livorno, e Cristiano Meoni, Caporedattore centrale del quotidiano Il Tirreno.

### **a.s. 2020/21 e 2021/22**

Le difficoltà dovute alla situazione sanitaria non hanno consentito iniziative in presenza.

Si sono, comunque, realizzati progetti in collaborazione con **Comitato livornese per i valori risorgimentali, ANPPIA, ANPI, Camera penale di Livorno.**

## Liceo delle Scienze Umane:

a.s. 2019/2020, 2020/21 e 2021/22

Negli ultimi 3 anni, nonostante la pandemia, il Liceo delle Scienze Umane del nostro istituto ha proseguito nell'ampliamento della propria offerta formativa grazie all'attivazione di varie forme di collaborazione con enti, strutture, associazioni culturali e del Terzo Settore del territorio (**Comune di Livorno, Università degli Studi di Pisa, istituti scolastici livornesi, A.I.P.D., O.A.M.I., Fondazione Caritas Livorno Onlus, Fondazione Livorno "Arte e cultura", A.G.E.D.O.**).

Le attività progettuali, finalizzate all'acquisizione di **Competenze trasversali e per l'Orientamento**, si sono svolte in orario curricolare ed extra-curricolare e si sono avvalse della collaborazione di docenti universitari, professionisti dei diversi settori, volontari ed esperti. Il tema dell'alternanza tra scuola e lavoro, disciplinato dalla legge 107/2015 e strettamente collegato alle recenti disposizioni relative all'Esame di Stato, ha rappresentato una metodologia didattica centrale nella programmazione modulare del liceo delle Scienze Umane.

Tra le progettualità più rilevanti e significative dell'ultimo triennio, si ricordano inoltre:

1. **"Generazioni connesse"**: giornata di studio, aperta alla cittadinanza, sull'impatto delle nuove tecnologie sugli adolescenti, gli adulti di domani; interventi a cura di: Dott.ssa Annarita Milone, Prof. Andrea Salvini e Ph.D. Giacomo Turbanti.
2. **"Migrazioni, diritti e cittadinanza"**: progetto proposto dal gruppo "Sulla Stessa Barca" e da ISTORECO, è centrato sulla genesi e sulla attualità dei dettati costituzionali relativi ad alcuni diritti fondamentali, sul significato, oggi, del termine cittadinanza, sul senso e i contenuti dei doveri e dei diritti di chi possiamo definire "cittadino/a"; sul concetto di "universalità dei diritti".
3. **Progetti di Bioetica**: "Questioni di etica e diritto alla fine della vita"; "La salute tra diritto e scelta: gli scenari aperti dalla Costituzione"; progetti in collaborazione con il Comitato di Etica Clinica dell'Azienda Toscana Nord ovest su temi di bioetica.
4. **"Rete dei Licei delle Scienze Umane"**: collaborazione con il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Pisa, finalizzata alla costituzione di un "curricolo verticale", all'orientamento in uscita e alla realizzazione di attività di PCTO (monitoraggio delle scelte post diploma compiute dagli ex studenti)

**Liceo Economico-sociale:****a.s. 2019/2020, 2020/21 e 2021/22**

Le difficoltà dovute alla situazione sanitaria hanno reso complicata l'organizzazione di iniziative in presenza. Nonostante ciò, si sono realizzate iniziative, interventi e progettualità in collaborazione con **Camera di Commercio della Maremma e del Tirreno, Camere penali, Banca d'Italia, Camera civile del Tribunale di Livorno**; a queste si aggiungono progetti sui **Diritti dei migranti**, seminari di **educazione alla cittadinanza attiva**, percorsi di **cittadinanza e costituzione** e giornate di studio sulla **giustizia civile**, su **alimentazione consapevole** e **sviluppo sostenibile**, sulla **democrazia** e sugli **effetti dell'abuso di droghe e alcol**.

**Liceo Musicale:****a.s. 2019/2020, 2020/21 e 2021/22****Attività di PCTO:**

1. Collaborazioni con **scuole e istituzioni del territorio** per l'orientamento in entrata ed in uscita (progetto "Onde connesse", lezioni "peer to peer", progettazione e realizzazione di saggi e concerti anche in rete).
2. Collaborazioni con **Enti, Teatri, Concorsi musicali, Studi di registrazione**, per la osservazione/partecipazione a manifestazioni, produzioni, concerti, eventi relativi all'ambito professionale musicale.
3. Progettazione e realizzazione di **eventi musicali** sia all'interno che all'esterno del Liceo attraverso la partecipazione a progetti anche in rete e/o coproduzioni.

L'adozione della Lezione di 50 minuti ed il conseguente utilizzo del monte ore relativo ha permesso un'articolazione didattica più flessibile, trasversale, inclusiva ha avuto come risultato la possibilità di aumentare l'Offerta Formativa con Laboratori specifici, produzioni, progetti, lezioni a classi aperte e percorsi individualizzati che hanno salvaguardato e implementato il normale curriculum di studio permettendo una integrazione tra i diversi saperi e la sperimentazione di percorsi didattici trasversali e realmente pluridisciplinari.

**PARTECIPAZIONE A RETI E PROGETTI REGIONALI USR-MIUR:**

1. **Scuola Polo regionale** per l'implementazione di laboratori territoriali e di progettualità per lo sviluppo dell'area musicale, coreutica e teatrale, relativa ai temi della **creatività** di cui all'articolo 3 lettera a) del Decreto Legislativo n. 60 del 2017
2. *Progetto regionale Toscana Musica* USR TOSCANA;
3. RRFT *Rete regionale Flauti Toscana scuola capofila*;
4. **CORNI IN RETE** (Niccolini-Palli Livorno - Sms Mazzini Livorno - Liceo Passaglia Lucca);
5. PROGETTO **SCUOLA ESTATE 2021**: *Insieme SI FA#Musica!*
6. 2021-22 **PROGETTO A NEW STANDARD** Ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali ai sensi dell'articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n.178.



## PROGETTI E ALTRE ATTIVITA' CARATTERISTICHE:

1. Piano Triennale delle Arti
2. Bando delle Arti 2017 progetto curato dalla RRFT “*Il volo di Lorenzo*” - *prof.ssa Nieri*
3. Bando delle Arti 2018 Progetto curato dal Dipartimento di discipline musicali -  
*prof. Maffei*
4. Bando delle Arti 2019 progetto curato dalla RRFT “*Il Carosello della RRFT*”-  
*prof.ssa Nieri*
5. *Bando SIAE Per chi crea 2019-20* progetto “*Dal Pentagono a Pentagramma*” - *prof. Maffei*
6. *Dido and Aeneas- Memoria*
7. Progetto di orientamento in entrata “*Onde connesse*” in rete con gli istituti secondari di primo grado di Livorno e Provincia e Terzo settore
8. Progetti svolti in collaborazione con la Fondazione *Teatro Goldoni* di Livorno
9. Progetto Memoria 2017
10. Coproduzione Opera *Brundibar* 2018
11. Rassegna Open 2019 *Progetto Kubrick*
12. *Progetto Mascagni Educational Edizioni 2021, 2022*
13. *Rassegna Open - Studenti alla ribalta. 23 Maggio 2022 - Teatro La Goldonetta*
14. PCTO con il LIVORNO MUSIC FESTIVAL 2022 16 AGOSTO- 6 SETTEMBRE 2022
15. Progetti di Istituto: Coro d'Istituto (Prof. Filidei) G.G. *Cambini: un livornese a Parigi (Dipartimento musicale); Livorno in musica: La città ideale (prof.ssa Lenzi)*
16. Incontri con musicisti, liutai, operatori in ambito musicale
17. Saggi di fine anno e manifestazioni musicali, collaborazione con il Liceo Coreutico.
18. Partecipazione alle attività estive a.s. 21-22 e di accoglienza a.s. 22-23:
  - a. Progetto d'Istituto - Scuola estate 2022: *Summertime* - 27 giugno- 2 luglio 2022
  - b. Progetto d'Istituto – Accoglienza classi prime: *Welcome to Niccolini Palli* - 12,13,14 settembre 2022

Liceo Coreutico:

a.s. 2019/2020, 2020/21 e 2021/22

1. **PROGETTO ERASMUS – DANCE THROUGH EUROPE:** *an exchange of pupils and ideas between five dance schools in Europe, (2018-2021)*  
Grazie al progetto promosso e coordinato dalla high school olandese HMD-CODARTS (nota Università Europea, culla delle arti performative), gli allievi del Liceo Coreutico Niccolini-Palli hanno incontrato scuole superiori dell' Olanda, Portogallo, Croazia, Slovenia. Sovvenzionato dai fondi dell'Unione Europea, questo percorso ha permesso ai ragazzi di vivere la danza oltre i confini territoriali attraverso viaggi di scambio e attività in sede nelle quali sono stati coinvolti non soltanto allievi e docenti del liceo ma anche realtà culturali livornesi.
2. **PCTO ASSOCIAZIONE LE STANZE DEL SE':**  
Progetto di PCTO grazie al quale gli allievi hanno potuto sperimentare praticamente alcuni aspetti del percorso di danzaterapia, avvalendosi della guida di danzaterapeuti qualificati dell'associazione Le stanze del sé.
3. **PCTO ARMUNIA:**  
Progetto realizzato in collaborazione con l'associazione Armunia, attraverso il quale gli allievi del Liceo Coreutico hanno potuto incontrare danzatori e coreografi, confrontandosi con loro sia attraverso momenti di dialogo che di pratica coreutica.  
In particolare nel corso dell'a.s. 2020/21 gli studenti hanno fatto da remoto un' esperienza di composizione seguita dai danzatori della compagnia Abbondanza/ Bertoni.
4. **PCTO GYROTONIC:**  
Il progetto ha permesso ai ragazzi di scoprire o approfondire l'esperienza di gyrotonic e gyrokinesis, tecniche di supporto alla danza tra le più praticate ed apprezzate, grazie al confronto con gli esperti dell'associazione GYROTONIC@LIVORNO
5. **170 ESIMO ANNIVERSARIO DALLA FONDAZIONE DELLA POLIZIA DI STATO:**  
Le classi quinte del liceo musicale e coreutico si sono esibite in occasione del 170esimo anniversario della fondazione della polizia di stato, tenutosi il 10 aprile 2022 presso la Fortezza Nuova di Livorno, facendo rete con le istituzioni della Provincia e della Polizia di Stato. L'esibizione era indirizzata, tra l'altro agli allievi di alcune scuole primarie della città.
6. **GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DANZA:**  
Per la Giornata Internazionale della Danza, il 29 aprile 2022, gli alunni di tutte le classi del Liceo Coreutico si sono esibiti nella piazza antistante il Teatro Goldoni, per mostrare e trasmettere al territorio e alla comunità l'arte della danza, che caratterizza lo specifico indirizzo di studi.



*Liceo  
Niccolini  
Palli*

**Elenco di convenzioni, protocolli e reti  
Triennio 2019-2021  
Allegato**

dicembre 2022

Liceo Niccolini Palli - Livorno  
Nucleo Interno di Valutazione





## **Elenco di convenzioni, protocolli d'intesa e reti di scopo (PCTO) attivi nel triennio 2019-2021**

Azienda USL 6: Dipartimento di Salute Mentale e vari reparti della struttura ospedaliera (quadriennale, firmata da IIS NICCOLINI PALLI in data 22/12/16)

Comune di Livorno: (triennale, sottoscritta in data 21/11/16, rinnovata con validità fino all'a.s. 22-23 in data 06/02/2020)

Asili Nido e Scuole d'Infanzia,  
Sistemi bibliotecari,  
Musei Cittadini,  
Settore Protezione Civile e sicurezza dei cittadini,  
Ufficio Cultura e Spettacolo,  
Ufficio Archivio e Protocollo,  
Ufficio commercio, mercati, artigianato,  
Ufficio Turismo (Effetto Venezia),  
Villaggio di Natale,  
Progetto "Senza Rischio" e "Tutti uguali, tutti diversi"  
AVIS  
Settore contratti, provveditorato e economato.

Settore Istruzione e Politiche Giovanili (triennale, sottoscritta in data 11/01/20)

RR.SS.AA. comunali:

R.S.A. Bastia (annuale, sottoscritta in data 28/12/16, rinnovo triennale 24/01/18) R.S.A. Pascoli, G Di Vittorio (annuale, sottoscritta in data 15/01/19, rinnovo biennale 13/12/19)

R.S.A. Villa Serena, G Di Vittorio (annuale, sottoscritta in data 15/01/19, rinnovo biennale 13/12/19)

R.S.A. Coteto, Consorzio Sociale Costa Toscana (annuale, sottoscritta in data 24/01/17, rinnovo annuale 21-01-19)

Ordine degli Avvocati (annuale, sottoscritta in data 26/01/2017, rinnovo triennale 07/02/2018, rinnovo annuale in data 22-01-21, rinnovo biennale in data 19/10/22)

Ordine dei Notai (quinquennale, sottoscritta nel giugno 2016)

Ordine dei Consulenti del Lavoro (annuale, sottoscritta in data 20/02/2017, rinnovo triennale del 7/06/18)

ASA Spa (quinquennale, sottoscritta nel giugno 2016)

O.A.M.I. Opera Assistenza Malati Impediti (triennale, sottoscritta in data 30/11/16, nuova triennale in data 19-04-21) – progetto FigurAzioni

DieciDicembre ArciRagazzi (triennale, sottoscritta in data 22/12/16)

A.I.P.D. Associazione Italiana Persone Down (triennale, sottoscritta in data 16/01/18, rinnovo triennale in data 09-03-21)

“Fondazione Scotto” (triennale, sottoscritta in data 22/12/16)

“C.E.C.” Centro Educazione Corporea (triennale, sottoscritta in data 07/11/17)

Cooperativa Itinera (quinquennale, sottoscritta in data 28/02/2017)

Quotidiano on line “quilivorno” (quinquennale, sottoscritta in data 22/12/16)

Telegranducato (annuale, sottoscritta nel maggio 2017, rinnovo annuale del 01/02/19)

Oxfam Toscana (annuale, sottoscritta in data 07/12/16, rinnovo biennale in data 25/11/22)

Fondazione Caritas Livorno Onlus (quinquennale, sottoscritta in data 07/12/16) – progetto “Tessitori di fraternità” (rinnovo triennale in data 25/01/22)

Scuola Normale Superiore di Pisa (sottoscritta in data 04/03/17)

Scuole Paritarie Santo Spirito (triennale, sottoscritta in data 23/11/17)

Sacro Cuore (annuale, sottoscritta in data 29/11/17, rinnovo triennale in data 21/01/19)

Istituto Comprensivo Don Angeli (quinquennale)

I.C. Carducci (annuale, sottoscritta in data 03/11/16, da rinnovare)

Associazione Armunia (triennale, sottoscritta in data 02/11/16, rinnovo triennale 11/12/19)

A.E.D. Associazione Europea Danza (triennale, sottoscritta in data 17/11/16)

A.S.D. (triennale, sottoscritta in data 24/11/17)

Studio Gyrotonic Livorno (triennale, sottoscritta in data 13/01/17, nuova triennale, sottoscritta in data 04/12/2020)

Museo di Storia Naturale (progetto “Ecologia del Quaternario”, rinnovo annuale in data 25/11/22)

Fondazione Teatro Goldoni (triennale, sottoscritta nel febbraio 2017; protocollo triennale sottoscritto in data 18-01-18, convenzione triennale sottoscritta 24-02-2021) – progetto Mascagni educational

Comitato Provinciale Unicef (quinquennale, sottoscritta nel febbraio 2017; nuova versione sottoscritta per il progetto “peer for Unicef” nel febbraio 2018 e il 6 dicembre 2018)

Livorno Classica (triennale, sottoscritta in data 7/12/17, rinnovo triennale in data 24-02-2021)

Associazione "Le stanze del sé" (triennale, sottoscritta in data 28/11/17, rinnovo triennale del 17/11/21)

LivornoSera (triennale, sottoscritta in data 24/11/17)

Università di Pisa (annuale, sottoscritta in data 04/11/17, sottoscritta con nuovo modello annuale in data 19/03/18, rinnovo tacito)

Scuola di musica Litorale Pisano (annuale, sottoscritta in data 04/11/17)

Geostudi Astier – dott. Morelli (triennale, sottoscritta in data 15/06/17)

British School (triennale, sottoscritta in data 21/06/17)

Cooperativa Arca (annuale, sottoscritta in data 06/06/17, rinnovo triennale del 11/06/18)

ContestoInfanzia (quinquennale, sottoscritta in data 19/05/17)

Banca d'Italia (sulla base di un protocollo d'Intesa, sottoscritto per il progetto 17-18 in data 17-01-18, rinnovato per l'a.s. 18-19 in data 14-03-19, rinnovo per l'a.s. 20-21 in data 04-02-21)

Fondazione Livorno "Arte e Cultura" (triennale, sottoscritta nell'ottobre 2017) – convenzione valida per la partecipazione al "Festival dell'umorismo" nel settembre 2019

Istoreco (triennale, sottoscritta in data 12/01/18)

ANFAS onlus (triennale, sottoscritta in data 24/01/2018)

Rete Flauti Toscana (per attività di formazione)

Direzione didattica B. Brin (triennale, sottoscritta in data 25/05/18)

Istituto Musicale Rodolfo Del Corona (triennale, sottoscritta in data 8/6/18)

Accademia della chitarra di Pontedera (triennale, sottoscritta in data 6/11/18)

Misericordia di Montenero (triennale, sottoscritta in data 23/11/18)

FAI: Apprendisti Ciceroni (sottoscritta in data 10/10/18) Festival della Magna Grecia

Fabry Rose Dance Studio (annuale, sottoscritta in data 20/12/18)

Scuola Secondaria di primo grado "Mazzini" (annuale, sottoscritta in data 26/11/2018, rinnovo annuale in data 30-03-19)

Scuola Secondaria di primo grado "Micheli - Bolognesi" (annuale, sottoscritta in data 09/04/2019)

Associazione "Amici della musica" di Livorno (annuale, sottoscritta in data 13/04/2019, rinnovo triennale nel febbraio 2021)

Istituto "Immacolata" (triennale, sottoscritta in data 25/05/2019)

Gruppo podistico "Arcobaleno" (triennale, sottoscritta in data 04/06/2019)

Kinoa SRL – per progetto Sostenibilità Regione Toscana (triennale, sottoscritta in data 17/12/19)

BigWave Recording Studio (annuale, sottoscritta in data 16/01/20)

Faggio Vallombrosano ONLUS (triennale, sottoscritta in data 11/03/20)

Poligrafici Editoriale SpA (biennale, sottoscritta in data 11/12/19)

AVIS Comunale Livorno (triennale, sottoscritta in data 14/11/19)

PROTOCOLLO DI INTESA TRA Università di Pisa, Dipartimento di Scienze Politiche (a.s. 20/21, possibilità di rinnovo)

Atelier delle arti (triennale, sottoscritta in data 14/04/21)

Baby Garden Società Cooperativa (triennale sottoscritta in data 14/01/22)

Federazione Italiana Nuoto sez. Salvamento (annuale sottoscritta in data 14/02/22)

Retesviluppo società cooperativa (biennale sottoscritta in data 21/09/22)

Cooperativa Sociale BrikkeBrakke (triennale sottoscritta in data 12/11/22)

## **ULTERIORI OPPORTUNITA' PCTO DA REMOTO**

Junior Achievement

WeCanJob – Portale di Orientamento formativo e professionale

Eni

Unicoop Tirreno

Leroy Merlin

Coca Cola

Mitsubishi Electric

Utilitalia

FEDUF

CCIAA Firenze e USR Toscana





*Liceo  
Niccolini  
Palli*

**Elenco di progetti di Educazione Civica**

**Triennio 2019-2021**

**Allegato**

dicembre 2022

Liceo Niccolini Palli - Livorno

Nucleo Interno di Valutazione



<b>Nome</b>	<b>Tema</b>	<b>Target di riferimento</b>	<b>Ente promotore</b>	<b>Referenze</b>	<b>Descrizione</b>
<b>La salute tra diritto e scelta</b>	Bioetica/Salute	Studenti triennio	Comitato di Etica Clinica dell'Az.USL Nord Ovest	Prof.ssa Gaia Marsico	Rendere consapevoli gli studenti dei diritti in ambito sanitario (diritto alla salute, alla informazione, alla scelta) attraverso un percorso che parte dal diritto alla salute e arriva ad esaminare il tema della "scelta", le evoluzioni giuridiche, il rapporto medico paziente e le problematiche etiche connesse, la nascita e diffusione del consenso informato e delle disposizioni anticipate.

<b>Questioni di etica e diritto alla fine della vita</b>	Bioetica/Salute	Studenti triennio	Comitato di Etica Clinica dell’Az.USL Nord Ovest	Prof.ssa Gaia Marsico	Rendere consapevoli gli studenti dei diritti in ambito sanitario ed esplorare il tema della “scelta” accompagnando la riflessione sui temi di “fine vita” (cure palliative, disposizioni anticipate, richiesta di aiuto a morire); attuazione della legge 219/2017; sentenza 242 del 2019 della Corte Costituzionale sul “suicidio medicalmente assistito”.
<b>Eticamente</b>	Appartenenza alla comunità	Tutti gli studenti	Caritas		Aiutare i ragazzi a sentirsi parte di una comunità in cui l'apporto di ciascuno è indispensabile per migliorare la realtà in cui viviamo, secondo il famoso slogan “I Care”, il mondo è come lo facciamo
<b>Parole o stili</b>	Comunicazione consapevole	Tutti gli studenti	Caritas		Rendere i ragazzi consapevoli dell'importanza della comunicazione per creare relazioni autentiche e significative

<b>Oltre le gabbie della povertà</b>	Fenomeno della povertà; coscienza solidale	Tutti gli studenti	Caritas		Sviluppare una coscienza solidale verso il prossimo imparando a conoscerlo come persona, superando i pregiudizi e gli stereotipi per favorire un atteggiamento responsabile basato sull'empatia, con particolare attenzione al fenomeno della povertà.
<b>Investi il tuo tempo</b>	Adolescenza ; progettare il futuro	Tutti gli studenti	Caritas		Far comprendere ai ragazzi che il tempo dell'adolescenza è un'opportunità importante per costruire consapevolmente il proprio futuro.
<b>Con-vivere in famiglia</b>	Relazioni familiari	Tutti gli studenti	Caritas		Riflettere insieme ai ragazzi sulle relazioni familiari per diventare più consapevoli dell'importanza del sostegno della famiglia.
<b>Diritti dei lavoratori</b>	Diritti dei lavoratori	Studenti classi terze		Prof. Lambert o Giannini	Diritti di cittadinanza e diritti dei lavoratori ed evoluzione dei rapporti di lavoro (trasformazioni tecniche e sociali del mondo del lavoro dall'antichità al '600)



<b>Diritti dei lavoratori</b>	Diritti dei lavoratori	Studenti classi quarte		Prof. Lambert o Giannini	Diritti di cittadinanza e diritti dei lavoratori ed evoluzione dei rapporti di lavoro (trasformazioni tecniche e sociali del mondo del lavoro nell'età della rivoluzione francese, della rivoluzione industriale e della nascita del movimento operaio)
<b>Diritti dei lavoratori</b>	Diritti dei lavoratori	Studenti classi quinte		Prof. Lambert o Giannini	Preparazione visita a S. Anna di Stazzema e attività di raccolta documentazione orale + Museo storico della Resistenza di S. Anna di Stazzema sull'apparato documentario del Museo.

<b>Migrazioni, diritti e cittadinanza</b>	Diritti fondamentali ; diritti umani; cittadinanza	Studenti del triennio	Gruppo Sulla Stessa Barca e Istoreco-Istituto Storico della Resistenza e della Società Contemporanea	Prof.ssa Gaia Marsico	Stimolare la riflessione critica: sulla genesi e sulla attualità dei dettati costituzionali relativi ad alcuni diritti fondamentali; sul significato del termine cittadinanza, sul senso e i contenuti dei doveri e dei diritti di chi possiamo definire “cittadino/a” sul concetto di “universalità dei diritti”. Imparare a riconoscere stereotipi e pregiudizi, individuando anche l'uso distorto e ingannevole delle parole
<b>Ciak, si gira! – un cortometraggio per avis</b>	Educazione alla salute	Studenti classi terze e quarte	Avis	Prof. Giselico	Orientamento alla cittadinanza ed alla solidarietà; Sensibilizzazione alla donazione come esercizio di cittadinanza consapevole e come opportunità di medicina preventiva; Diffusione di corretti e sani stili di vita
<b>Il dono della vita</b>	Educazione alla salute	Studenti classi quinte	Avis	Prof. Giselico	Convegno di sensibilizzazione alla donazione di sangue plasma e non solo...

<p><b>La cultura del dono: stili di vita salutari per un futuro da cittadini più consapevoli</b></p>	<p>Educazione alla salute</p>	<p>Studenti classi quarte</p>	<p>Area Sud Azienda USL Toscana Nord Ovest</p>	<p>Prof. Giselico</p>	<p>Orientamento alla cittadinanza ed alla solidarietà; Sensibilizzazione alla donazione come esercizio di cittadinanza consapevole e come opportunità di medicina preventiva; Diffusione di corretti e sani stili di vita</p>
<p><b>Oltre le pareti: il consultorio giovani a scuola</b></p>	<p>Educazione alla salute</p>	<p>Studenti classi prime e seconde</p>	<p>Area Sud Azienda USL Toscana Nord Ovest</p>	<p>Prof. Giselico</p>	<p>Presenza dell'equipe del Consultorio Giovani all'interno della Scuola per 1-3 giorni (a seconda delle dimensioni della Scuola) nell'arco di una settimana, con momenti informativi con gli studenti. In alternativa 1 incontro di circa 2 ore con il gruppo classe di tipo informativo</p>
<p><b>Amare senza subire: prevenzione della violenza nelle coppie di adolescenti</b></p>	<p>Educazione alla salute</p>	<p>Studenti classi prime e seconde</p>	<p>Area Sud Azienda USL Toscana Nord Ovest</p>	<p>Prof. Giselico</p>	<p>Incontri con il gruppo classe o con gruppi peer (2 incontri di circa due ore) presso la Scuola o il Consultorio Giovani</p>