



Ministero dell'Istruzione
Piano Triennale Offerta Formativa
2025-2028

IS Niccolini-Palli: Un Istituto, Cinque Percorsi



I pilastri fondamentali del piano educativo triennale dell'Istituto Superiore Niccolini-Palli.

La Nostra Scuola

L'Istituto come ambiente di apprendimento e comunità educativa.



Sviluppo delle Competenze Strategiche

Potenziamento delle abilità e delle conoscenze per il futuro.



Organizzazione e Governance

La struttura e la gestione delle attività e delle risorse scolastiche.



Valutazione e Monitoraggio

L'analisi dei dati e dei risultati per il miglioramento continuo.



Crescita e Sviluppo dello Studente

Percorsi per valorizzare il potenziale e il benessere di ogni alunno.

*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola IS NICCOLINI-PALLI è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del **18/12/2025** sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. **17116** del **10/09/2025** ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del **22/12/2025** con delibera n. 74*

Anno di aggiornamento:
2025/26

Triennio di riferimento:
2025 - 2028



La scuola e il suo contesto

- 1** Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 5** Caratteristiche principali della scuola
- 7** Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 8** Risorse professionali



Le scelte strategiche

- 9** Aspetti generali
- 12** Priorità desunte dal RAV
- 13** Obiettivi formativi prioritari
(art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 15** Piano di miglioramento
- 24** Principali elementi di innovazione
- 27** Iniziative della scuola in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR



L'offerta formativa

- 40** Aspetti generali
- 57** Traguardi attesi in uscita
- 66** Insegnamenti e quadri orario
- 67** Curricolo di Istituto
- 83** Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione
- 86** Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM
- 90** Moduli di orientamento formativo
- 98** Formazione scuola-lavoro (ex PCTO)
- 115** Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa
- 147** Valutazione degli apprendimenti
- 152** Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica



Organizzazione

- 157** Aspetti generali
- 161** Modello organizzativo
- 167** Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 174** Reti e Convenzioni attivate
- 195** Piano di formazione del personale docente
- 199** Piano di formazione del personale ATA



Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

Il contesto nel quale opera il Liceo Niccolini Palli si radica nella città di Livorno, che fin dalle Livornine del XVI secolo ha fondato la propria identità sull'apertura, sulla pluralità e sul dialogo tra culture. Questo patrimonio storico, unito al ruolo strategico del porto e alla presenza di una rete culturale vivace e riconosciuta, rende il territorio un ambiente privilegiato per la formazione delle studentesse e degli studenti. In una società segnata da trasformazioni rapide e da una crescente interdipendenza globale, il liceo offre strumenti solidi per interpretare la complessità contemporanea e per orientarsi consapevolmente nel presente.

La complessità sociale attuale ha riportato in primo piano il valore dei saperi umanistici come strumenti essenziali per lo sviluppo del pensiero critico, della consapevolezza e della capacità di lettura del reale. Le discipline umanistiche – nelle loro declinazioni classiche, sociali, artistiche e performative – costituiscono un presidio formativo capace di coniugare rigore metodologico e apertura interpretativa. Come ha osservato Amartya Sen, «la cultura è una parte essenziale della libertà umana»: essa consente di orientarsi, di scegliere e di partecipare in modo responsabile alla vita della comunità.

Gli indirizzi del liceo – dagli studi classici alle scienze umane, dall'economico-sociale alla formazione musicale e coreutica – hanno consentito nel triennio considerato di proporre un modello unitario di formazione, capace di integrare tradizione e innovazione e di rispondere in modo coerente alle esigenze del territorio. In questo quadro, discipline quali storia, filosofia, lingua e letteratura italiana, lingua e letteratura latina e greca, psicologia e antropologia, lingue e letterature straniere, storia dell'arte, storia delle religioni, storia della musica e della danza riaffermano il loro ruolo guida nella strutturazione dell'individuo, nella costruzione di un sapere profondo, complesso e critico e nella definizione di un metodo di studio rigoroso e sfidante. Esse contribuiscono inoltre alla formazione di una forma mentis aperta al cambiamento, capace di rivedere il proprio punto di vista e di esercitare l'avvicinamento al diverso, favorendo la comprensione di ciò che è altro e lontano nel tempo e nello spazio.



La scuola mantiene un dialogo costante con le istituzioni culturali del territorio – teatri, musei, fondazioni e associazioni – valorizzando collaborazioni che ampliano le opportunità educative e sostengono la crescita civile degli studenti. Il Liceo Niccolini Palli si conferma così come un polo culturale umanistico di riferimento per la città di Livorno, in piena coerenza con la sua tradizione storica accogliente e cosmopolita.

Popolazione scolastica

Opportunità:

La crescita del numero di iscritti/e si traduce in certe attrattiva' e vitalita' dell'Istituto e maggiore possibilita' di effettuare la rotazione anche di docenti sui 5 indirizzi. Agli inizi dell'a.s. 2025/26 la popolazione scolastica conta 856 iscritti. La varieta' socio-economica e la pluralita' degli indirizzi favoriscono un ambiente scolastico inclusivo e complesso. Il potenziamento dei servizi di inclusione e di orientamento permette di rispondere ai bisogni educativi reali.

Vincoli:

La percezione del liceo classico come "scuola d'elite", legata alla composizione socio-economica, puo' scoraggiare famiglie con background meno privilegiato. L'elevato numero di studenti/esse pendolari e con esigenze speciali ha richiesto una significativa riorganizzazione flessibile, dal p.d.v. logistico e didattico.

Territorio e capitale sociale

Opportunità:

L'economia cittadina, pur rimanendo fortemente legata alle attivita' portuali e ai servizi, presenta oggi caratteri di "ibridazione": crescono i settori della Blue Economy, del turismo e della cultura, offrendo spazi di sviluppo e collaborazione, sebbene in un contesto occupazionale ancora instabile (disoccupazione intorno al 9,6%). In questo quadro, l'IIS Niccolini Palli si configura come un interlocutore culturale e sociale di rilievo per la città. La scuola mantiene e rafforza legami con numerosi enti e istituzioni: centrale e' la collaborazione strutturata con la Fondazione Teatro Goldoni, che ospita spettacoli, concerti e iniziative del liceo (Gordonetta, Sala degli Specchi), oltre a eventi di alto profilo culturale patrocinati dal Comune. Accanto a cio', sono attivi progetti educativi e formativi con il Comune di Livorno, enti giudiziari, sanitari, museali, bibliotecari, associazioni di volontariato e realta' del terzo settore, anche attraverso finanziamenti FSE+ (es. progetto "R_Estate!"). L'offerta scolastica e' ampia e articolata in cinque indirizzi, sostenuta da orientamento potenziato, open day, sportelli di consulenza ed eventi aperti alla cittadinanza. L'istituto dimostra una volonta' concreta di inclusione e democratizzazione dell'accesso, proponendo percorsi



diversificati, attività laboratoriali e una formazione "a 360°", rivolta anche a studenti provenienti da contesti socio-economici non medio-alti.

Vincoli:

Accanto alle opportunità, emergono vincoli strutturali e organizzativi rilevanti. Una prima criticità riguarda gli spazi: la disponibilità di aule adeguate è limitata e la frammentazione su tre edifici, in parte temporanei, compromette la funzionalità complessiva della scuola, ostacolando l'ampliamento dell'offerta formativa e delle attività laboratoriali pomeridiane. A ciò si aggiunge la carenza di personale amministrativo e di supporto stabile, che rende più fragile e lenta la gestione interna, rischiando di rallentare anche progettualità didattiche di qualità. Particolarmente sensibile è il tema dell'inclusione: l'aumento degli studenti con BES e disabilità non sempre trova risposte adeguate in termini di risorse umane, spazi dedicati e strumenti, rendendo necessario un costante monitoraggio e interventi mirati; in tale direzione si colloca il Tavolo cittadino di orientamento per i percorsi differenziati. Infine, la complessità organizzativa (più sedi, orari frammentati, spostamenti frequenti) incide sulla continuità didattica e sulla qualità dell'insegnamento, richiedendo a docenti e studenti un continuo adattamento. Questi vincoli rappresentano aree prioritarie di intervento per garantire un ambiente scolastico efficiente, inclusivo e sostenibile.

Risorse economiche e materiali

Opportunità:

L'Istituto è articolato su 3 sedi ravvicinate: via Rossi, via Maggi e via degli Asili. Le prime due sono palazzi storici con forte connotazione identitaria, legata a una comunità culturale di lunga tradizione, in particolare umanistica. Dall'a.s. 24-25 è attiva la terza sede di via degli Asili, anch'essa centrale e integrata con gli altri plessi. Le sedi dispongono di aule attrezzate: Aula Magna, Biblioteca, lab. di informatica, lingue, scienze, fisica, chimica, archeologia, comunicazione, lab. di musica d'insieme e aule di strumento. Tutte le aule sono dotate di PC e LIM/Smart Board. In via Maggi sono presenti un lab. di tecnologie musicali, aule di strumento, un lab. linguistico multimediale (PON), 2 lab. di danza e altri spazi coreutici/coreografici con pianoforte per accompagnamento dal vivo. La palestra per le Scienze Motorie è situata nelle immediate vicinanze. La scuola ha recentemente acquisito numerosi strumenti musicali (PON). Gli enti locali sostengono attività laboratoriali per alunni con disabilità, con educatori e assistenti alla persona, in un'ottica di inclusione. Le sedi storiche conservano ricchi patrimoni librari e documentari, da valorizzare tramite riordino e maggiore accessibilità seguiti dalla Comm.ne Biblioteca e Archivio. Sul piano dei finanziamenti, i fondi PNRR e SIF2127 (Piano Estate 24/25) hanno permesso il rinnovo tecnologico delle aule e nuovi lab. informatici; ulteriori interventi sono previsti con POC e P. Estate 25/26. e Agenda Nord

Vincoli:

- EDIFICI STORICI che richiedono frequenti interventi di manutenzione. - FINANZIAMENTI - Fino all'A.S. 2021-22 i finanziamenti sono derivati quasi esclusivamente dallo Stato o dalla linea PON. -



EDIFICIO - L'edificio sito in via Ginori, precedentemente a disposizione dell'Istituto, continua ad essere nella disponibilità di un altro soggetto. L'Istituto invece, in tutte le sue componenti, è fermamente convinto della necessita' di poter nuovamente disporre di altri spazi, anche in considerazione del continuo aumento degli iscritti, nonché della necessita' di garantire spazi appropriati ai numerosi studenti e studentesse con disabilità di vario tipo, talvolta anche gravi. - **GIARDINO e CHIOSTRA** - questi due spazi sono stati recuperati dalla attuale dirigente all'uso della comunità educante e cittadina sono che potranno essere adibiti a vari usi e attività'. Secondo le previsioni del settembre 2022, nel corso del 2023 sono stati completamente rinnovati e recuperati all'uso il giardino e la chiostra. -Gli interventi di riqualificazione saranno programmati in modo da essere in linea con il CONCETTO DI SOSTENIBILITA'.

Risorse professionali

Opportunità:

Organico equilibrato tra docenti con esperienza consolidata e nuovi insegnanti, con ricadute positive su continuità formativa e innovazione metodologica. La presenza di un numero significativo di insegnanti con più di 55 anni ha assicurato continuità formativa e competenza, mentre il personale più giovane ha contribuito a progetti innovativi e sperimentazioni metodologiche. I docenti di ruolo rappresentano all'inizio dell'a.s. 25/26 il 60% del corpo docente, tra i docenti di sostegno il 38% e' di ruolo. Buona capacità dell'Istituto di garantire regolarità e qualità delle discipline di indirizzo del Liceo Musicale e Coreutico attraverso una gestione efficace delle supplenze e e'quipe dedicate. Ruolo centrale del Dipartimento Inclusione, che ha supportato studenti e famiglie e rafforzato la cultura dell'accoglienza e dell'inclusività. Gestione attenta e innovativa dell'organico di potenziamento.

Vincoli:

Presenza significativa di docenti a tempo determinato nel Liceo Musicale e Coreutico, con ricadute sulla continuità didattica. Necessita' di consolidare ulteriormente le équipes e i coordinamenti per compensare la variabilità annuale dell'organico.



Caratteristiche principali della scuola

Istituto Principale

IS NICCOLINI-PALLI (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	ISTITUTO SUPERIORE
Codice	LIIS00700R
Indirizzo	VIA E.ROSSI, N. 6 - 57125 LIVORNO
Telefono	0586898084
Email	LIIS00700R@istruzione.it
Pec	liis00700r@pec.istruzione.it
Sito WEB	https://www.liceoniccolinipalli.edu.it/

Plessi

ISIS NICCOLINI PALLI (PLESSO)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	LICEO CLASSICO
Codice	LIPC007014
Indirizzo	VIA ERNESTO ROSSI 6 - 57125 LIVORNO
Edifici	Via 2 ERNESTO ROSSI 6 - 57100 LIVORNO LI
Indirizzi di Studio	CLASSICO
Totale Alunni	136



ISIS NICCOLINI PALLI (PLESSO)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	ISTITUTO MAGISTRALE
Codice	LIPM007018
Indirizzo	VIA MAGGI 50 - 57125 LIVORNO
Edifici	• Via 2 GOLDONI 26 - 57100 LIVORNO LI
Indirizzi di Studio	• SCIENZE UMANE • SCIENZE UMANE- OPZ. ECONOMICO SOCIALE • MUSICALE E COREUTICO - SEZ. MUSICALE • MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE COREUTICA
Totale Alunni	704

Approfondimento

Terzo plesso dall'a.s. 2024/2025 sito in via degli Asili n. 35.



Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali

Laboratori	Con collegamento ad Internet	3
	Chimica	1
	Fisica	1
	Informatica	1
	Lingue	1
	Multimediale	1
	Musica	1
	Restauro	1
	Scienze	1
Biblioteche	Classica	1
	Informatizzata	1
Aule	Concerti	1
	Magna	1
Strutture sportive	Palestra	1

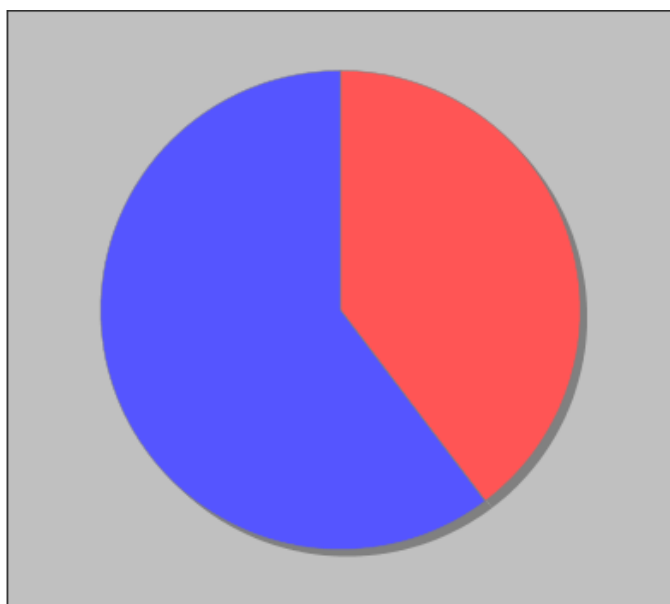


Risorse professionali

Docenti	128
Personale ATA	22

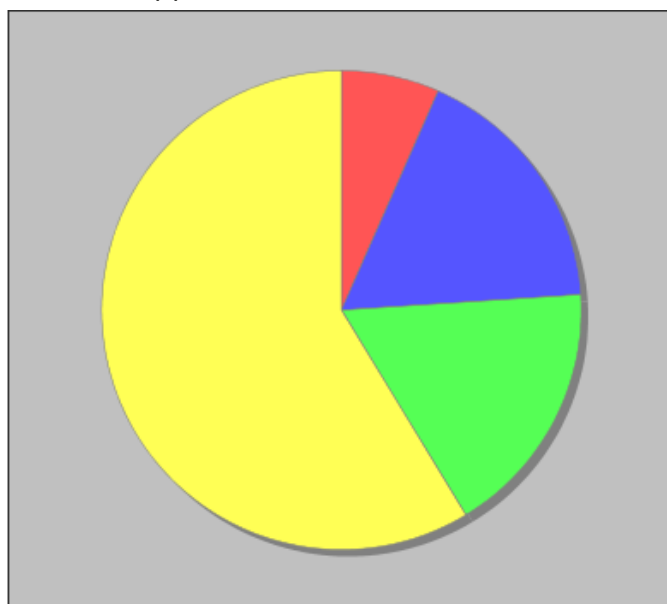
Distribuzione dei docenti

Distribuzione dei docenti per tipologia di contratto



- Docenti non di ruolo - 77
- Docenti di Ruolo Titolarita' sulla scuola - 117

Distribuzione dei docenti a T.I. per anzianità nel ruolo di appartenenza (riferita all'ultimo ruolo)



- Fino a 1 anno - 8
- Da 2 a 3 anni - 21
- Da 4 a 5 anni - 21
- Piu' di 5 anni - 71



Aspetti generali

Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

Il Liceo Niccolini Palli di Livorno fonda la propria azione educativa sull'autonomia didattica e organizzativa, valorizzando la flessibilità dei percorsi formativi per rispondere in modo efficace ai bisogni degli studenti e alle trasformazioni del contesto culturale e sociale contemporaneo. L'organizzazione del curricolo, l'articolazione modulare dell'orario e l'adozione di metodologie didattiche innovative, come il lavoro per gruppi e le classi aperte, consentono di promuovere il successo formativo di tutti gli studenti, nel pieno rispetto della libertà di insegnamento.

In questo contesto, l'istituto ha avviato il progetto Homo faber, una proposta sperimentale che prevede laboratori distribuiti lungo l'intero anno scolastico, gestiti con flessibilità temporale e plurisettimanale. Questi laboratori offrono uno spazio dinamico e multifunzionale finalizzato a:

- svolgere attività didattiche curricolari;
- consolidare conoscenze e competenze di base;
- recuperare e potenziare abilità disciplinari;
- valorizzare le eccellenze;
- realizzare prove di verifica;
- promuovere l'inclusione scolastica e sociale;
- sviluppare competenze trasversali e percorsi di orientamento;
- integrare l'insegnamento dell'Educazione civica;
- attuare eventuali curvature curricolari;
- potenziare discipline specifiche;
- proporre attività di orientamento in uscita;
- approfondire tematiche disciplinari con metodologie laboratoriali, aperte anche a studenti di classi diverse.

Attualmente, il modello è pienamente operativo nell'Indirizzo Musicale, con moduli di 50 minuti e una didattica a classi aperte, già sperimentata con esiti positivi e progressivamente consolidata.



Per rispondere all'aumento delle iscrizioni, l'istituto ha adottato soluzioni organizzative innovative, in particolare nel biennio, articolando alcune classi in gruppi più piccoli e ottimizzando le risorse di potenziamento. Ciò ha permesso di garantire ambienti di apprendimento più favorevoli e di assicurare il diritto allo studio al maggior numero di studenti possibile, con una progettazione attenta sul piano orario, logistico e degli spazi.

Le attività di orientamento rivestono un ruolo centrale: la Funzione Strumentale dedicata ha ampliato e diversificato iniziative in entrata e in uscita, rendendo l'offerta formativa più visibile e accessibile. Open Day, sportelli informativi, laboratori orientativi, esperienze come "Liceale per un giorno" e la partecipazione a eventi culturali rappresentano momenti di dialogo con il territorio e le famiglie.

Per il miglioramento degli esiti scolastici, la scuola offre agli studenti la possibilità di partecipare, durante tutto l'anno, a sportelli disciplinari e attività di supporto per consolidare le competenze di base. Tali interventi consentono di affrontare tempestivamente eventuali difficoltà e di lavorare in continuità sugli obiettivi curricolari, aumentando l'efficacia di attività di potenziamento, inclusione, orientamento ed ampliamento dell'offerta formativa.

Il Liceo intende rafforzare ulteriormente l'innovazione didattica, mantenendo come riferimento il modello formativo umanistico che caratterizza la sua identità storica. In un contesto segnato da rapidi cambiamenti economici, sociali e tecnologici, è fondamentale formare studenti capaci di affrontare la complessità, dotati di solide competenze trasversali e di una profonda consapevolezza culturale.

Acquisire capacità di "imparare a imparare", sviluppare il senso critico, l'autonomia di giudizio e la capacità di analisi resta strategico e si realizza attraverso lo studio, l'interpretazione e il confronto con diverse realtà culturali e storiche. Il pensiero critico e l'argomentazione favoriscono apertura mentale, flessibilità del ragionamento e attenzione ai temi umani e sociali.

Le competenze linguistiche e comunicative rappresentano un elemento chiave: la capacità di esprimere il pensiero in modo chiaro, coerente e argomentato è essenziale non solo nel percorso scolastico e universitario, ma anche nei contesti professionali qualificati e nelle posizioni di responsabilità.

Il Liceo Niccolini Palli continua a considerare la propria tradizione culturale come una risorsa viva, reinterpretata in chiave contemporanea, con l'obiettivo di formare cittadini consapevoli, critici e in grado di orientarsi nel presente, progettando con responsabilità il proprio futuro.

Finalità e priorità del documento di Programmazione Triennale sono state definite sulla base



dell'Atto di Indirizzo Dirigenziale prot. 17116 del 10.09.25, al quale è stato necessario affiancare l'atto integrativo, che sarà sottoposto a Delibera del Collegio dei Docenti nel mese di febbraio 2026. Di seguito il link ai documenti: [Carte della scuola/regolamenti](#)



Priorità desunte dal RAV

● Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità

Miglioramento degli esiti di apprendimento e riequilibrio tra indirizzi

Traguardo

Migliorare progressivamente i risultati delle prove INVALSI di Italiano e Matematica nei licei non classici, riducendo il divario con il contesto di riferimento. Consolidare e mantenere i risultati già positivi del Liceo Classico. Incrementare la percentuale di studenti collocati nei livelli medio-alti delle prove standardizzate.

● Competenze chiave europee

Priorità

Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono certificazioni linguistiche. Migliorare il livello di competenza digitale di studenti e personale. Rendere strutturale l'Educazione civica come spazio di cittadinanza attiva e responsabilità sociale.



Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

Obiettivi formativi individuati dalla scuola

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
 - potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
 - potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
 - sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
 - sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
 - alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
 - potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
 - sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
 - potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli



alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali
- definizione di un sistema di orientamento



Piano di miglioramento

● **Percorso n° 1: Miglioramento degli esiti di apprendimento e riequilibrio tra indirizzi e Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza**

La scelta della priorità di Miglioramento degli esiti di apprendimento e riequilibrio tra indirizzi deriva dall'analisi dei risultati scolastici e delle prove standardizzate, che evidenziano esiti inferiori ai valori di riferimento territoriali in Italiano e Matematica, in particolare nei licei non classici, e differenze significative tra i diversi indirizzi. Tali criticità rendono necessario un intervento mirato a rafforzare le competenze di base e a garantire maggiore equità e omogeneità nei risultati di apprendimento, assicurando a tutti gli studenti pari opportunità di successo formativo.

La scelta della priorità di Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza è legata alle esigenze formative poste dal contesto sociale e culturale attuale, che richiede studenti capaci di comunicare in modo efficace, utilizzare consapevolmente le tecnologie digitali e partecipare attivamente alla vita civile. L'analisi interna evidenzia la necessità di rendere più sistematico e intenzionale lo sviluppo di queste competenze trasversali, superando la frammentarietà degli interventi e rafforzando una progettazione condivisa che renda tali competenze parte integrante del curriculum e della valutazione.

Priorità e traguardo a cui il percorso è collegato

○ **Risultati nelle prove standardizzate nazionali**



Priorità

Miglioramento degli esiti di apprendimento e riequilibrio tra indirizzi

Traguardo

Migliorare progressivamente i risultati delle prove INVALSI di Italiano e Matematica nei licei non classici, riducendo il divario con il contesto di riferimento. Consolidare e mantenere i risultati già positivi del Liceo Classico. Incrementare la percentuale di studenti collocati nei livelli medio-alti delle prove standardizzate.

○ Competenze chiave europee

Priorità

Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono certificazioni linguistiche. Migliorare il livello di competenza digitale di studenti e personale. Rendere strutturale l'Educazione civica come spazio di cittadinanza attiva e responsabilità sociale.

Obiettivi di processo legati del percorso

○ Curricolo, progettazione e valutazione

rafforzare la progettazione curricolare comune e verticale, soprattutto nelle discipline di Italiano e Matematica, attraverso la definizione di traguardi di competenza, nuclei fondanti e criteri di valutazione condivisi tra i diversi indirizzi.



Promozione di attività didattiche comuni, compiti autentici e criteri di valutazione condivisi. La progettazione dovrà valorizzare l'uso consapevole delle tecnologie digitali, metodologie attive e collaborative, e percorsi di educazione civica integrati nelle discipline.

○ **Ambiente di apprendimento**

Promuovere ambienti di apprendimento innovativi, inclusivi e flessibili che favoriscano lo sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza attraverso metodologie attive e cooperative.

Rendere gli ambienti di apprendimento più inclusivi e orientati al successo formativo, attraverso metodologie didattiche attive e interventi di recupero e potenziamento mirati, in particolare nelle competenze alfabetico-funzionali e logico-matematiche.

○ **Inclusione e differenziazione**

L'uso di strumenti digitali, la didattica laboratoriale e la differenziazione degli interventi permettono di valorizzare i diversi stili di apprendimento, favorendo l'inclusione e la partecipazione attiva di tutti gli studenti.

La differenziazione didattica e l'attenzione all'inclusione permettono di ridurre le difficoltà di apprendimento, contrastare l'insuccesso scolastico e favorire un miglioramento progressivo degli esiti.

○



Continuità' e orientamento

Rafforzare la continuità verticale e l'orientamento formativo attraverso percorsi condivisi che sviluppino competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza lungo tutto il percorso scolastico.

Rafforzare la continuità verticale e l'orientamento in ingresso, in itinere e in uscita, per favorire scelte consapevoli e ridurre il disallineamento tra competenze iniziali degli studenti e richieste dei diversi indirizzi liceali.

○ Orientamento strategico e organizzazione della scuola

Integrare lo sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza nella pianificazione strategica della scuola e nell'organizzazione delle attività didattiche e progettuali.

Integrare il miglioramento degli esiti di apprendimento e il riequilibrio tra indirizzi nella pianificazione strategica dell'istituto, coordinando azioni, tempi e risorse in modo coerente e sistematico.

○ Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane

Potenziare la formazione e la valorizzazione dei docenti sulle metodologie innovative, sull'uso didattico delle tecnologie digitali e sull'educazione alla cittadinanza.



Promuovere la formazione continua dei docenti sulle metodologie didattiche efficaci, sulla valutazione per competenze e sull'analisi dei dati degli apprendimenti, favorendo la condivisione di pratiche didattiche tra indirizzi.

○ **Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie**

Rafforzare la collaborazione con enti del territorio, istituzioni culturali e famiglie per promuovere esperienze autentiche di sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza.

Rafforzare la collaborazione con le famiglie e con il territorio per sostenere il percorso di apprendimento degli studenti e promuovere una corresponsabilità educativa orientata al successo formativo.

Attività prevista nel percorso: TECNICHE DI STUDIO E METODOLOGIE DI APPRENDIMENTO PER LE DISCIPLINE UMANISTICHE

Descrizione dell'attività

Il modulo si propone di fornire alle studentesse/agli studenti strumenti e strategie efficaci per affrontare con successo lo studio delle discipline umanistiche, sviluppando capacità di analisi, sintesi, memorizzazione e organizzazione del sapere.

DESTINATARI: Studentesse/Studenti del primo anno del Liceo,



con particolare attenzione a coloro che desiderano migliorare le proprie competenze di studio nelle materie umanistiche (italiano, storia ecc.).

OBIETTIVI

Presentare e sperimentare diverse tecniche di studio

Sviluppare capacità di organizzazione del materiale e pianificazione dello studio

Migliorare la capacità di analisi critica e di comprensione dei testi

Favorire l'autonomia nello studio e l'uso di metodi efficaci per affrontare momenti di valutazione

Promuovere la motivazione e l'interesse verso le discipline umanistiche

METODOLOGIE

Lezioni frontali con presentazione teorica delle tecniche di studio.

Esercitazioni pratiche e laboratoriali di lettura, analisi e sintesi di testi.

Attività di brainstorming e discussione di gruppo.

Uso di schemi, mappe concettuali e schede di sintesi.

Role-play e simulazioni di interrogazioni o prove scritte.

Condivisione di strumenti digitali utili allo studio (appunti digitali, quiz online).

TEMPISTICA E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il modulo si svolgerà in un ciclo di 30 incontri, della durata di un'ora ciascuno, programmati ogni settimana nella fascia oraria



delle 08:00 - 09:00 (cioè, prima dell'inizio delle lezioni ordinarie, oppure nell'ora posta subito dopo la conclusione delle lezioni curricolari) presso una delle aule dell'IS.

Le modalità di svolgimento prevedono una combinazione di spiegazioni teoriche, esercitazioni pratiche e momenti di confronto tra studentesse/studenti e docenti, con possibilità di assegnare esercizi, inerenti al percorso di studio che studentesse e studenti già stanno affrontando, per non appesantire il carico di lavoro ma, al contempo, per consolidare le tecniche apprese.

Tempistica prevista per la
conclusione dell'attività

4/2026

Destinatari

Studenti

Soggetti interni/esterni
coinvolti

Studenti

Iniziative finanziate collegate

Fondi PON

Responsabile

Prof.sse Franca Guidi e Denise La Monica

Risultati attesi

Sviluppare capacità di organizzazione del materiale e pianificazione dello studio

Migliorare la capacità di analisi critica e di comprensione dei testi

Favorire l'autonomia nello studio e l'uso di metodi efficaci per affrontare momenti di valutazione

Promuovere la motivazione e l'interesse verso le discipline umanistiche



Attività prevista nel percorso: Competenze di base di matematica per il biennio

Descrizione dell'attività

Il modulo si propone di consolidare le competenze matematiche di base acquisite nel biennio, con particolare attenzione agli argomenti in cui sono emerse difficoltà nel corso dell'anno scolastico, attraverso attività di recupero e potenziamento.

Destinatari: studentesse e studenti delle classi del biennio del liceo che presentano lacune nei principali nuclei tematici della matematica o che necessitano di rafforzare la preparazione di base.

Obiettivi: recuperare conoscenze e abilità essenziali nei principali ambiti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, dati e previsioni); favorire un approccio più consapevole e motivato allo studio della disciplina; promuovere l'autonomia nello svolgimento degli esercizi e nel ragionamento logico.

Metodologie: lezioni frontali interattive con momenti di esercitazione guidata, attività individuali e di piccolo gruppo, utilizzo di materiali didattici mirati e strumenti digitali per il supporto allo studio.

Tempistica e modalità di svolgimento: gli incontri si svolgeranno in presenza, in orario pomeridiano, presso i locali dell'istituto.

Tempistica prevista per la
conclusione dell'attività

4/2026



Destinatari	Studenti
Soggetti interni/esterni coinvolti	Studenti
Iniziative finanziate collegate	Fondi PON
Responsabile	Prof. Bruno Terreni

Risultati attesi

Recuperare conoscenze e abilità essenziali nei principali ambiti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, dati e previsioni); favorire un approccio più consapevole e motivato allo studio della disciplina; promuovere l'autonomia nello svolgimento degli esercizi e nel ragionamento logico.



Principali elementi di innovazione

Sintesi delle principali caratteristiche innovative

ELEMENTI DI INNOVAZIONE

1. Didattica digitale e personalizzazione:

sviluppo di percorsi blended/ibridi

uso avanzato di strumenti LMS (es. Google Classroom/Microsoft Teams)

strategie di personalizzazione per Bisogni Educativi Speciali

2. Competenze chiave e orientamento:

potenziamento di competenze STEAM e cittadinanza digitale

laboratori per orientamento universitario e professionale

3. Inclusione e benessere scolastico :

modelli di Peer support e mediazione dei conflitti

interventi per ridurre dispersione e aumentare motivazione

4. Valutazione formativa e feedback, uso di strumenti di valutazione autentica e rubriche feedback continuo verso studenti e famiglie

5. Interconnessione con il territorio:

partenariati con enti, università, imprese locali

alternanza/scuola-lavoro integrata nel curriculum

6. Sostenibilità e Cittadinanza attiva:

progetti ambientali, educazione alla sostenibilità



Aree di innovazione

○ CONTENUTI E CURRICOLI

Consolidare il Polo umanistico che progetti momenti di apprendimento non formale, attraverso eventi culturali aperti al territorio con coinvolgimento delle famiglie (es. Notte dei Licei); messa a sistema di una didattica laboratoriale, a classi aperte, con eventuali rimodulazioni orarie per agevolare la realizzazione di un curriculum verticale; definire il Curriculum di Istituto.

Il Curriculum d'Istituto è stato messo a punto nel corso del 2023 e sta trovando attuazione e implementazione

○ RETI E COLLABORAZIONI ESTERNE

RETE DI SCOPO PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "MUSICALMENTE INSIEME"

La Rete si propone di perseguire i seguenti obiettivi:

- realizzare il curriculum verticale della musica, sia per i percorsi formativi destinati a tutti gli studenti che per quelli a carattere professionalizzante;
- condividere azioni finalizzate all'armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico –



musicale;

- facilitare tutte le alunne e gli alunni e tutte le studentesse e gli studenti nell'apprendimento della musica, valorizzando le differenti attitudini di ciascuno attraverso una didattica orientativa, individuando e sostenendo i talenti emergenti;
- elaborare e armonizzare progressivamente, nel rispetto delle prerogative di ciascuna istituzione scolastica autonoma, politiche e proposte di azioni orientative che facilitino scelte consapevoli per il proseguimento degli studi;
- presentare candidature a bandi e avvisi emanati da enti pubblici e privati allo scopo di reperire le risorse necessarie per la realizzazione di progetti e attività formative su musica e creatività;
- promuovere iniziative che favoriscano l'innovazione didattico-metodologica in campo musicale, con particolare attenzione all'utilizzo delle tecnologie, del digitale e del multimediale nella produzione musicale, in coerenza con il PNSD;

Organizzazione di manifestazioni culturali congiunte, interagendo con l'Ufficio Scolastico Regionale, il territorio, gli Enti Locali, le istituzioni del terzo settore e il MIM.



Iniziative previste in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

Progetti dell'istituzione scolastica



Scuole 4.0: scuole innovative e laboratori

● **Progetto: AAIUTI - AmbientiApprendimentoInnovativi: da Uno a Tutti Insieme**

Titolo avviso/decreto di riferimento

Piano Scuola 4.0 - Azione 1 - Next generation class - Ambienti di apprendimento innovativi

Descrizione del progetto

Grazie ai fondi PNRR Piano Scuola 4.0 intendiamo realizzare, all'interno dell'istituto, 16 ambienti di apprendimento innovativi, secondo il target assegnato. Il raggiungimento di questo obiettivo implica la trasformazione di 16 aule tradizionali, sia dal punto di vista dell'arredo, sia dal punto di vista delle dotazioni tecnologiche, in altrettanti ambienti di apprendimento innovativi (da ora in poi AAI). L'Istituto Statale di Istruzione Superiore Niccolini Palli comprende al suo interno cinque indirizzi - Classico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale e Coreutico - tali da costituire un polo umanistico che mira ad interagire in modo capillare con il territorio di riferimento. L'Istituto è articolato su due plessi (Via Rossi, Via Maggi), costituiti in entrambi i casi da edifici storici, i cui spazi interni sono difficilmente modificabili. A queste considerazioni, si deve anche aggiungere che l'Istituto negli anni non ha purtroppo ottenuto finanziamenti PON, tali da permettere un rinnovamento generale degli arredi. Infine, si deve tener presente che l'Istituto si contraddistingue per la particolare capacità di accogliere allievi con disabilità e per la



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative della scuola in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2025 - 2028

dimensione di media entità della popolazione studentesca (dati PTOF 2022-25: circa 610 alunni frequentanti in media). Date queste caratteristiche, viste le regole e i vincoli di impiego dei finanziamenti PNRR Next generation Classrooms, si ritiene pertanto plausibile adottare la soluzione degli AAI fissi, a causa di ostacoli strutturali e tecnici all'adozione di altre soluzioni mobili. Il finanziamento, secondo le regole definite, sarà volto all'acquisizione sia di nuove tecnologie e attrezzature che consentano una didattica laboratoriale e collaborativa, anche a distanza, attraverso l'impiego quotidiano, consapevole e avanzato delle attrezzature hardware, delle dotazioni software e delle risorse facilmente raggiungibili tramite la rete. Gli AAI saranno provvisti di una dotazione tecnologica diffusa caratterizzata principalmente da: LIM o monitor interattivi che andranno ad integrare quelle già presenti nell'istituto e che saranno posizionate negli ambienti attualmente sprovvisti di una superficie digitale di fruizione collettiva; accessori per videoconferenza, software e piattaforme per la videocomunicazione e per la creazione di contenuti digitali originali; personal computer utilizzabili da ogni studente/studentessa nel corso delle lezioni. Indipendentemente da ogni setting disciplinare, gli AAI saranno caratterizzati da una dotazione tecnologica generale e diffusa, serviti da una dotazione di dispositivi personali a disposizione di studenti e docenti. La dotazione software scelta sarà finalizzata da un lato a sviluppare e rafforzare ulteriormente le discipline di indirizzo di ambito umanistico, dall'altro a supportare il consolidamento delle discipline STEM, per le quali si rilevano alcune difficoltà. L'acquisizione di tali attrezzature e tecnologia ha la funzione di supportare l'adozione di metodologie d'insegnamento innovative e di volta in volta modificabili e adattabili alle diverse esigenze didattiche al fine di sviluppare competenze disciplinari e trasversali, come anche di cittadinanza digitale.

Importo del finanziamento

€ 119.226,09

Data inizio prevista

01/01/2023

Data fine prevista

31/12/2024

Risultati attesi e raggiunti



Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Le classi si trasformano in ambienti di apprendimento innovativi grazie alla Scuola 4.0	Numero	16.0	0

Approfondimento progetto:

Target realizzato: 16

● Progetto: FUTURUMANO: competenze digitali per le professioni umanistiche del futuro

Titolo avviso/decreto di riferimento

Piano Scuola 4.0 - Azione 2 - Next generation labs - Laboratori per le professioni digitali del futuro

Descrizione del progetto

Grazie ai fondi PNRR Piano Scuola 4.0 intendiamo realizzare, all'interno dell'Istituto, almeno un laboratorio per le professioni digitali del futuro e possibilmente implementare quelli già esistenti, secondo il target assegnato. L'Istituto Statale di Istruzione Superiore Niccolini Palli comprende al suo interno cinque indirizzi: Classico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale e Coreutico, tali da costituire un polo umanistico che mira ad interagire in modo capillare con il territorio di riferimento. L'Istituto è oggi articolato su DUE plessi (Via Rossi, Via Maggi), costituiti da edifici storici, con strutture difficilmente modificabili. L'Istituto si contraddistingue per la particolare capacità di accogliere allievi con disabilità e per la dimensione media della popolazione studentesca (dati PTOF 2022-25: circa 610 alunni). Con la perdita di un edificio (l'Istituto era originariamente articolato su TRE palazzi molto vicini), gli ambienti disponibili si sono considerevolmente ridotti e l'emergenza pandemica (norme straordinarie per il distanziamento; norme ordinarie in materia di sicurezza) ha obbligato la



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative della scuola in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2025 - 2028

scuola a sacrificare alcuni laboratori trasformandoli in aule. Attualmente la scuola sta vivendo una fase di positiva ripresa: il numero degli iscritti è in lieve aumento; gli ambienti tornano ad acquisire le funzioni originarie. Riguardo agli spazi però, l'Istituto è ancora attestato su due soli edifici e non può contare su nuovi ambienti da adibire a Laboratori per le professioni digitali del futuro: si punterà quindi a migliorare, aggiornare e potenziare i labs esistenti o a trasformare alcune aule attrezzate in laboratori. Si possono quindi ipotizzare due linee di lavoro: 1) previsione minima corrispondente al target: potenziamento e aggiornamento di un LABORATORIO LINGUISTICO/INFORMATICO, rendendolo multidisciplinare e funzionale alle professioni digitali del futuro nel settore delle discipline umanistiche, con particolare attenzione alle lingue (ital., ing., spag., greco, latino, etc.); 2) previsione più ampia, la cui fattibilità sarà verificata in corso di progettazione esecutiva, fermo restando il target 1): a) implementare le tecnologie (anche con l'utilizzo di strumenti ibridi - acustico/digitali) di alcune aule del Musicale e del Coreutico, rendendole laboratori polifunzionali aperti alle diverse esigenze didattiche multidisciplinari, con particolare attenzione a tecniche di registrazione, di TAC e Tecnologie sonore; b) migliorare le dotazioni tecnologiche del laboratorio di CHIMICA, rendendolo più efficace e aggiornato per le discipline STEAM; c) migliorare gli arredi e le dotazioni tecnologiche delle attuali aule di CREATIVITA', trasformandole in laboratori esperienziali, utili soprattutto per l'inclusione. L'adozione di metodologie d'insegnamento innovative e adattabili alle diverse esigenze didattiche per sviluppare competenze disciplinari e trasversali (come cittadinanza digitale e inclusività) favorirà una maggiore interazione tra le diverse discipline implementando le conoscenze e le esperienze dei nostri studenti e fornendo loro elementi per un adeguato percorso di informazione/orientamento/formazione rispetto alle nuove professioni digitali. Si potranno sperimentare, specie nel triennio ed in relazione anche con le attività del PCTO, modalità di conoscenza e avvicinamento alle professioni legate ai servizi culturali, alle discipline umanistiche ed artistiche, anche performative.

Importo del finanziamento

€ 124.044,57

Data inizio prevista

01/01/2023

Data fine prevista

31/12/2024

Risultati attesi e raggiunti



Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Le classi si trasformano in ambienti di apprendimento innovativi grazie alla Scuola 4.0	Numero	1.0	0

Approfondimento progetto:

Target realizzato: 10



Riduzione dei divari territoriali

● Progetto: ScuolAperTe: scuola aperta per te

Titolo avviso/decreto di riferimento

Azioni di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 170/2022)

Descrizione del progetto

Il progetto mira ad intervenire su alcune particolari fragilità opportunamente rilevate negli atti di programmazione strategica: - alto numero di studenti/studentesse con DSA; - alto numero di studenti/studentesse con BES; - alto numero di studenti/studentesse con disabilità. Queste tre categorie di fragilità sono già, in certo senso, emerse e dichiarate nella documentazione ufficiale. Esiste inoltre un'altra area di fragilità "sommersa" su cui è essenziale agire in via preventiva al fine di favorire la crescita, garantire il supporto per ogni tipo di profilo cognitivo, evitare episodi di dispersione o di insorgenza di malesseri di natura psicologica ed emotiva. Rispetto a tali necessità diffuse si interverrà attivando in maniera differenziata le diverse tipologie di intervento individuate dalla linea di finanziamento: - percorsi di mentoring e accompagnamento per i più fragili, con appropriate e particolari azioni di inclusione; - percorsi di potenziamento delle competenze di base, come anche di rafforzamento della motivazione allo studio per studenti non ancora ufficialmente inseriti in un'area di disagio, ma



potenzialmente a rischio; pertanto, questo tipo di intervento avrà anche una finalità preventiva di recupero; - percorsi di accompagnamento delle famiglie, nella convinzione secondo cui le fragilità riguardino non solo il singolo individuo, bensì spesso anche il contesto familiare di provenienza. In questa prospettiva, allora, anche tale contesto necessita di supporto; - percorsi laboratoriali e co-curricolari, che puntino anche alla riattivazione e rivitalizzazione delle dinamiche relazionali, impoverite dal periodo pandemico. Per attivare questi percorsi la scuola farà riferimento a risorse interne e a risorse esterne. Per le risorse interne saranno effettuate accurate selezioni sulla base dei requisiti professionali dichiarati dai singoli docenti, soprattutto per quanto riguarda l'ambito del recupero delle competenze di base. Per le risorse esterne, la scuola guarderà con particolare attenzione al contesto territoriale, nel quale saranno individuati i soggetti più accreditati negli ambiti del disagio giovanile, anche di ordine psicologico, emotivo e comportamentale, e che siano dotati di comprovata esperienza e capacità, al fine di coinvolgerli come partner di progetto, fin dalla fase iniziale, anche per valorizzare al massimo le loro competenze. D'altro canto, le relazioni con i soggetti del territorio sono un punto di forza del profilo del Liceo Niccolini Palli: come già dichiarato nel PTOF 2022-25, tali relazioni si sono consolidate e possibilmente rafforzate nel periodo pandemico, rendendo quindi la scuola un soggetto ben incardinato nel territorio e un punto di riferimento per le famiglie. La scuola ambisce a rafforzare ulteriormente questo ruolo, in piena coerenza con la propria mission e con le indicazioni del PNRR. Infine, tenendo presente il ruolo sempre crescente riconosciuto all'orientamento in entrata, in uscita e preventivo, in dimensione verticale, anche in considerazione delle recenti ministeriali "Linee Guida sull'orientamento", si intende attivare percorsi di orientamento preventivo in rete con alcune Scuole Secondarie di Primo Grado, per favorire gli studenti nella scelta consapevole del percorso scolastico. Tali scuole sono già state individuate e hanno già dato la loro disponibilità a partecipare ad una rete, nell'ottica di massimizzare l'impatto delle azioni messe in campo dal presente progetto.

Importo del finanziamento

€ 169.301,39

Data inizio prevista

05/01/2023

Data fine prevista

31/12/2024

Risultati attesi e raggiunti



Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Numero di studenti che accedono alla Piattaforma	Numero	204.0	0
Studenti o giovani che hanno partecipato ad attività di tutoraggio o corsi di formazione	Numero	204.0	0

Approfondimento progetto:

Target realizzato: 609

● Progetto: ScuolAperta per te - 2

Titolo avviso/decreto di riferimento

Riduzione dei divari negli apprendimenti e contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 19/2024)

Descrizione del progetto

Il presente progetto mira ad intervenire su alcuni settori di particolare fragilità presenti nel nostro istituto scolastico: da una parte gli studenti per i quali il “rischio” è già evidente attraverso apposita documentazione (su cui si basano poi i PdP), dall'altra gli studenti per i quali il “rischio” invece è solo latente e necessita di un intervento preventivo. Per questi ultimi studenti, è importante intervenire per tempo attraverso i canali ordinari che la scuola ha già a disposizione per la segnalazione dei casi di difficoltà; tuttavia, un intervento veramente efficace è assai difficoltoso a livello di efficacia se si opera solo attraverso le ridotte risorse che le scuole hanno di norma a disposizione; al contrario, la disponibilità delle risorse aggiuntive del PNRR ha consentito al nostro istituto di dispiegare una molteplicità di servizi e di opportunità che hanno permesso di supportare e affiancare numerosi studenti sia in orario pomeridiano, in parallelo alle attività didattiche, sia in orario matt

Importo del finanziamento



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative della scuola in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2025 - 2028

€ 114.211,39

Data inizio prevista

17/04/2024

Data fine prevista

15/09/2025

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Numero di studenti che accedono alla Piattaforma	Numero	204.0	0
Studenti o giovani che hanno partecipato ad attività di tutoraggio o corsi di formazione	Numero	204.0	0

Approfondimento progetto:

Target realizzato: 324



Didattica digitale integrata e formazione sulla transizione digitale del personale scolastico

● Progetto: Animatore digitale: formazione del personale interno

Titolo avviso/decreto di riferimento

Animatori digitali 2022-2024

Descrizione del progetto

Il progetto prevede lo svolgimento di attività di animazione digitale all'interno della scuola,



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative della scuola in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2025 - 2028

consistenti in attività di formazione di personale scolastico, realizzate con modalità innovative e sperimentazioni sul campo, mirate e personalizzate, sulla base dell'individuazione di soluzioni metodologiche e tecnologiche innovative da sperimentare nelle classi per il potenziamento delle competenze digitali degli studenti, anche attraverso l'utilizzo della piattaforma "Scuola futura". Le iniziative formative si svolgeranno sia nell'anno scolastico 2022-2023 che nell'anno scolastico 2023-2024 e si concluderanno entro il 31 agosto 2024. E' previsto un unico intervento che porterà alla formazione di almeno venti unità di personale scolastico tra dirigenti, docenti e personale ATA, insistendo anche su più attività che ,dove opportuno, potranno essere trasversali alle figure professionali coinvolte. Le azioni formative realizzate concorrono al raggiungimento dei target e milestone dell'investimento 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico" di cui alla Missione 4 - Componente 1 - del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU, attraverso attività di formazione alla transizione digitale del personale scolastico e di coinvolgimento della comunità scolastica per il potenziamento dell'innovazione didattica e digitale nelle scuole.

Importo del finanziamento

€ 2.000,00

Data inizio prevista

01/01/2023

Data fine prevista

31/08/2024

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Formazione di dirigenti scolastici, docenti e personale amministrativo	Numero	20.0	44

● Progetto: DIGITALE per tutti



Titolo avviso/decreto di riferimento

Formazione del personale scolastico per la transizione digitale nelle scuole statali (D.M. 66/2023)

Descrizione del progetto

Nell'ambito degli investimenti per la transizione digitale del PNRR, la formazione del personale scolastico rappresenta una tappa fondamentale per raggiungere gli obiettivi dei finanziamenti precedenti. La nostra scuola ha ricevuto ingenti finanziamenti su vari fronti: 1) PNRR – Missione 4 Componente 1. Investimento 3.2: Scuola 4.0 Azione 1 – Next generation classroom: progetto “AAIUTI – AmbientiApprendimentoInnovativi: da Uno a Tutti Insieme” (€ 119.226,09) finalizzato a trasformare 16 classi in ambienti di apprendimento innovativi. 2) PNRR – Missione 4 Componente 1. Investimento 3.2: Scuola 4.0 Azione 1 – Next generation Labs: progetto “FUTURUMANO: competenze digitali per le professioni umanistiche del futuro-” (€ 124.044,57) finalizzato a dotare la scuola di almeno un laboratorio per le professioni digitali del futuro. Poiché la scuola aveva già alcuni laboratori digitali, l'orientamento è stato quello di utilizzare le risorse al meglio, creando un laboratorio multimediale innovativo e migliorando i dispositivi dei laboratori esistenti. Queste due linee forniscono risorse per l'approvvigionamento di attrezzature e di arredi, nonché per l'adattamento edilizio degli ambienti; è richiesta tuttavia al personale scolastico anche la capacità di utilizzare adeguatamente le potenzialità delle attrezzature in arrivo. Le risorse rese disponibili dalla presente linea di finanziamento saranno quindi essenziali per utilizzare al meglio i nuovi ambienti di apprendimento. 3) la scuola è stata beneficiaria anche di risorse contro la dispersione scolastica, con cui ha attivato il progetto “ScuolAperTe: scuola aperta per te” (€ 169.301,39). Grazie a questo, dall'estate 2023 sono stati avviati numerosi percorsi per offrire opportunità formative di consolidamento delle competenze e di potenziamento della dimensione anche trasversale e relazionale. Il Team Digitale ha promosso l'innovazione ottenendo i seguenti finanziamenti specifici: 1) PNRR Misura 1.4.1 Esperienza del cittadino nei servizi pubblici – Scuole Investimento 1.4 Servizi e cittadinanza digitale (7.301 euro), per realizzare il nuovo sito web, nel rispetto delle normative vigenti. Il sito web è stato pubblicato nel gennaio 2024 con superamento dell'asseverazione. La popolazione scolastica dovrà essere istruita sull'uso del nuovo sito e anche sulle possibilità di “popolamento decentrato” del medesimo, tramite il conferimento di credenziali ad hoc a seguito di adeguata alfabetizzazione. 2) PNRR, 2.1 “Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico” - Missione 4 - Componente 1 PNRR (2.000 euro). Questo finanziamento consente di sperimentare le prime soluzioni di formazione del personale, sia



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative della scuola in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2025 - 2028

docente, sia ATA, riguardo alle tecnologie digitali, tramite attività formative tenute dall'animatore digitale all'interno della scuola. 3) il Team Digitale ha promosso anche la partecipazione all'Avviso Investimento 1.2 "Abilitazione al Cloud per le PA Locali" Scuole - ottobre 2023, per migliorare i servizi tecnico-amministrativi. Da ultimo, è stato approvato il Progetto "LinguiSTEM", nella linea di finanziamento Nuove Competenze E Nuovi Linguaggi (DM 65/2023), connesso alla linea di investimento 3.1. Missione 4 – Componente 1 del PNRR . Questi progetti, sia per la didattica, sia per la loro organizzazione, non possono prescindere dal fatto che la popolazione scolastica sia in grado di usare le tecnologie informatiche.

Importo del finanziamento

€ 49.493,28

Data inizio prevista

07/12/2023

Data fine prevista

30/09/2025

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Formazione di dirigenti scolastici, docenti e personale amministrativo	Numero	63.0	0

Approfondimento progetto:

Target realizzato: 96



Nuove competenze e nuovi linguaggi

● Progetto: LinguiStem



Titolo avviso/decreto di riferimento

Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali (D.M. 65/2023)

Descrizione del progetto

La linea di finanziamento “Nuove competenze e nuovi linguaggi” giunge particolarmente gradita in un contesto in cui il Liceo Niccolini Palli sta riprendendo slancio, sia grazie alla rinnovata consapevolezza dell’importanza degli studi umanistici, sia grazie all’ingente quantitativo di opportunità messe a disposizione dai fondi PNRR. Il Liceo è stato infatti destinatario dei fondi PNRR sia per la costituzione degli ambienti di apprendimento innovativi (csd. Next generation Classrooms), sia per il rinnovamento dei laboratori (csd. Next generation Labs), sia per il contrasto alla dispersione scolastica (csd. Divari); oltre a queste tre importanti fonti di finanziamento, la scuola ha ricevuto il fondo per gli Animatori Digitali, destinato a migliorare la formazione del personale docente e non nell’ambito delle competenze digitali, e ha conseguito un finanziamento aggiuntivo per la realizzazione del nuovo portale Cloud, in corso di pubblicazione. Per quanto riguarda il contrasto alla dispersione scolastica, dall’estate 2023 sono stati attivati percorsi per il recupero delle competenze di base per alcune discipline (tra cui, ad esempio, Italiano, Matematica, Inglese), a cui sono stati aggiunti percorsi laboratoriali sul metodo scientifico e storico e sulle discipline STEM. Questi percorsi hanno consentito di proporre un’offerta formativa organizzata e chiara. Grazie a ciò, è stato possibile aiutare molti studenti a recuperare una parte delle competenze di base. Tuttavia, ancora rimane molto da fare; soprattutto un punto nevralgico, spesso discusso tra i docenti del nostro istituto, riguarda la comprensione del testo (anche in italiano) e il rafforzamento delle capacità di concentrazione, ragionamento logico e deduzione, con le relative conseguenze negative anche sulle discipline STEM. Pertanto, in questo contesto, il sopraggiungere della presente opportunità di finanziamento consente proprio di intervenire in profondità su una delle principali ragioni dell’insuccesso scolastico, anche nelle materie STEM: lo sviluppo di abilità cognitive di concentrazione, comprensione e lettura di un testo e il conseguente sviluppo della capacità di comprensione, ragionamento logico e deduttivo. Solo agendo su questo punto nevralgico, è possibile anche migliorare il rendimento in tutte le altre discipline, sia di ambito STEM, sia di ambito linguistico. Per questo motivo, nell’intervento A (corsi destinati a studenti), si ritiene opportuno organizzare un minimo numero di corsi destinati all’uso della lingua italiana, con particolare riguardo alle capacità di comprensione e ragionamento logico/deduttivo; la parte restante dei corsi, sarà destinata invece alle competenze STEM e linguistiche. Riguardo



all'impegno sulle discipline linguistiche, occorre ricordare che il Dipartimento di Lingue della Scuola ogni anno è promotore sia di progetti per lo sviluppo delle competenze di speaking and listening (es. Progetto Ciak si gira); sia di attività per il conseguimento di certificazioni linguistiche. Nella nostra scuola, un polo umanistico con cinque indirizzi (Classico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Coreutico, Musicale), le discipline STEM sono talvolta in una condizione di difficoltà, sia per lo ridotto numero di ore, sia anche in molti casi per la scarsa propensione o il basso interesse da parte dei discenti verso tali discipline. Occorrono quindi alcune azioni di riequilibrio, a sostegno di tali saperi e competenze.

Importo del finanziamento

€ 65.350,48

Data inizio prevista

15/11/2023

Data fine prevista

15/05/2025

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Studenti che hanno frequentato corsi di lingua extracurricolari nel 2024	Numero	0.0	0
Classi attivate nei progetti STEM	Numero	0.0	0
Scuole che hanno attivato progetti di orientamento STEM	Numero	1.0	0
Corsi annuali di lingua e metodologia offerti agli insegnanti	Numero	1.0	0



Aspetti generali

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

LICEO CLASSICO

Il Liceo Classico, per sua stessa vocazione, offre una formazione ampia ed articolata, fondata sul sapere umanistico storicamente alla base della nostra cultura. Il Liceo Classico del nostro istituto vanta una lunga tradizione nella formazione di generazioni di studenti la cui preparazione ha consentito di inserirsi in tutti i campi della cultura e del sapere.

Nei lunghi decenni di storia dell'istituto, il Liceo Classico ha raccolto le sfide del cambiamento dei tempi ed è riuscito ad adeguarsi alle nuove competenze richieste dalla contemporaneità mantenendo la sua specificità formativa basata sulla cultura classica.

COMPETENZE SPECIFICHE DEL LICEO CLASSICO

- favorire una formazione umanistica basata sullo studio della letteratura, della storia e della filosofia tesa alla conoscenza delle linee di sviluppo della tradizione della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, sotto un profilo simbolico, antropologico e comparativo;
- utilizzare la conoscenza delle lingue classiche nei loro aspetti morfo-sintattici per padroneggiare l'italiano nelle sue diverse possibilità comunicative;
- utilizzare criticamente le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico nelle loro reciproche relazioni per affrontare e risolvere problemi nuovi ed elaborare una visione critica della realtà;
- consentire lo sviluppo di capacità di analisi e di interpretazione testuale, di elaborazione e verifica dei dati, di autocorrezione, elementi metodologici fondanti in ogni ambito della conoscenza e della ricerca.

LE COMPETENZE IN USCITA

Al termine del loro percorso di studi liceali gli studenti avranno sviluppato una piena padronanza delle competenze di cittadinanza con l'acquisizione di indipendenza critica e capacità di giudizio.



Le competenze acquisite consentiranno loro di affrontare con ottimi risultati, oltre alle facoltà umanistiche, corsi universitari di tipo giuridico-politico, scientifico, tecnico, medico-sanitario, economico-statistico.

Gli studenti in uscita dal Liceo Classico dovranno:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti;
- essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come strumento di comprensione critica del presente;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione e per la traduzione dei testi greci e latini;
- aver maturato una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi;
- saper riflettere criticamente e comunicare con padronanza sulle forme del sapere e sulle loro reciproche relazioni.

L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Da anni il nostro Liceo Classico ha ampliato la propria offerta formativa grazie all'attivazione di tre curvature, una dedicata all'Archeologia e all'Antropologia del mondo antico, l'altra alla Comunicazione, l'altra ancora - Euclide - al potenziamento dello studio della matematica.

Le lezioni, di tipo prevalentemente laboratoriale, si avvalgono della collaborazione di docenti universitari ed esperti.

Progetti, attività di FSL ed altre attività caratteristiche:

- □ Certamina di latino.
- □ Agoni di greco
- □ Dialoghi con la realtà
- □ Notte del Liceo classico
- □ Premio Letterario ADEI-WIZO "Adelina Della Pergola"
- □ Heroides
- □ L'eredità della vita: cambio io, cambia il mondo con il Museo di Storia Naturale



- □ Progetto Da "Le città invisibili" alle città vivibili
- □ Progetto Emergency, Emigrazioni e diritti; Educazione alla pace.
- □ Fondazione Caritas.
- □ Banca d'Italia.
- □ Convenzione con il Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Livorno.
- □ Convenzione con l'Ordine dei Notai.
- □ Giornata europea della Giustizia Civile.
- □ Progetto della Camera Penale sui principi costituzionali del giusto processo.
- □ Giornata di studi su Angelica Palli

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Il Liceo delle Scienze Umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative e dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e sviluppare conoscenze e abilità e a maturare competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi e socio-culturali. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.

Il Liceo delle Scienze Umane del nostro istituto raccoglie l'eredità dello storico Istituto Magistrale livornese e vanta, perciò, una lunga tradizione nella formazione di generazioni di studenti; negli anni più recenti, il Liceo delle Scienze Umane ha raccolto le sfide del cambiamento dei tempi ed è riuscito ad adeguarsi alle nuove esigenze formative e a promuovere l'acquisizione delle competenze richieste dalla contemporaneità mantenendo la sua specificità formativa basata sulla cultura umanistica.

COMPETENZE SPECIFICHE DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

L'insegnamento pluridisciplinare delle Scienze Umane, da prevedere nel "dialogo" con la filosofia, la storia, la letteratura italiana e latina, mette lo studente in grado di:

- padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;



- acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza attiva;
- sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche sociali e storiche della contemporaneità postmoderna;
- consentire lo sviluppo di capacità di analisi e interpretazione testuale, di elaborazione critica e comprensione della complessità, di autocorrezione, elementi metodologici fondanti, spendibili in ogni ambito della conoscenza e della ricerca.

LE COMPETENZE IN USCITA

Nel corso del quinquennio, il Liceo delle Scienze Umane permette di studiare in modo approfondito la psicologia e la pedagogia, dal primo biennio, e fornisce una significativa conoscenza della sociologia e dell'antropologia culturale, a partire dal secondo biennio. Offre una solida formazione classica e umanistica mediante lo studio della filosofia e del latino. Infine, propone lo studio delle scienze naturali nell'intero quinquennio, facilitando così l'accesso ai corsi universitari dell'area medico-sanitaria. Consente l'accesso a tutte le facoltà universitarie, in particolare ai Corsi di Laurea in Scienze dell'educazione e della formazione, in Psicologia e Sociologia, ai corsi di laurea triennali, di primo livello, nell'ambito dei servizi sociali, dell'educazione professionale e anche delle professioni sanitarie. Le professioni che operano nel campo delle relazioni umane costituiscono, pertanto, il naturale sbocco di una formazione che fa dello studio della relazione "di aiuto" il proprio centro nevralgico (cfr. C. Rogers, *La terapia centrata-sul-cliente*, Firenze, Martinelli, 1970, pp. 85-86).

Gli studenti, inoltre, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i sopracitati risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale, il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;



□ saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo.

L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Da anni il Liceo delle Scienze Umane del nostro istituto ha ampliato la propria offerta formativa grazie all'attivazione di varie forme di collaborazione con enti, strutture, associazioni culturali e del Terzo Settore del territorio (Comune di Livorno, Università degli Studi di Pisa, istituti scolastici livornesi, A.I.P.D., O.A.M.I., Fondazione Caritas Livorno Onlus, Fondazione Livorno "Arte e cultura", A.G.E.D.O.).

Le attività progettuali, finalizzate all'acquisizione di Competenze trasversali e per l'Orientamento, si svolgono in orario curricolare ed extra-curricolare e si avvalgono della collaborazione di docenti universitari, professionisti dei diversi settori, volontari ed esperti.

Il tema dell'alternanza tra scuola e lavoro, disciplinato dalla legge 107/2015 e strettamente collegato alle recenti disposizioni relative all'Esame di Stato, è una metodologia didattica centrale nella programmazione modulare del liceo delle Scienze Umane: il lavoro sul campo mostra la sua duplice valenza sia come acquisizione di competenze, spendibili in un mercato del lavoro in continua trasformazione, sia come occasione di orientamento e ri-orientamento. Tutto questo in previsione di un futuro lavorativo che vedrà gli studenti protagonisti di attività professionali, ad oggi, neppure ipotizzabili.

Progetti, attività di FSL ed altre attività caratteristiche:

- Collaborazioni con RSA cittadine,
- Servizi educativi e scuole primarie,
- U.O Psichiatria,



- Centro O.A.M.I.,
- Coop. S.le BrikkeBrakke,
- Fond.ne Caritas
- Emergency, Emigrazioni e diritti; Educazione alla pace
- AVIS,
- Fondazione Livorno "Arte e cultura",
- AGEDO
- Collaborazione con Doposcuola Nesi-Corea,
- Progetto Martina (prev.ne oncologica),
- Notte Licei Scienze Umane

LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Nel Liceo Economico Sociale gli studenti trovano un corso di studi di respiro europeo che, grazie allo studio di due lingue comunitarie e alle competenze acquisite nell'ambito delle scienze giuridiche, economiche e sociali, amplia gli orizzonti della loro preparazione adeguandola alle esigenze del nostro tempo.

In particolare, la frequenza di questo liceo consente di acquisire strumenti culturali per affrontare in profondità questioni attuali – dalle risorse disponibili alle regole giuridiche della convivenza sociale, dal benessere individuale e collettivo alla responsabilità delle scelte da compiere – attraverso il concorso di più materie di studio, tutte interessanti per uno studente di oggi, ma tanto più significative perché chiamate a collaborare tra loro.

Nel LES, le discipline economiche e giuridiche, linguistiche e sociali, scientifiche ed umanistiche, tutte ugualmente importanti per fornire una preparazione liceale aggiornata e spendibile in più direzioni, consentono di capire la complessità del presente, a partire da un'approfondita conoscenza delle



radici storiche dei fenomeni, e per proiettarsi con altrettanto interesse e consapevolezza verso il futuro.

In questo liceo si studiano due lingue straniere, le scienze economiche e sociologiche si avvalgono delle scienze matematiche, statistiche e umane (psicologia, sociologia, antropologia, metodologia della ricerca) per l'analisi e l'interpretazione dei fenomeni economici e sociali, l'approccio umanistico mette la persona al centro dell'economia, e si studiano interdipendenze e legami tra la dimensione internazionale, nazionale, locale ed europea, tra istituzioni politiche, cultura, economia e società.

COMPETENZE SPECIFICHE DEL LES

- comprendere approfonditamente la realtà, grazie agli strumenti culturali e metodologici forniti allo studente dal percorso liceale;
- analizzare con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, situazioni, fenomeni e problemi;
- acquisire conoscenze, abilità e competenze adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro;
- acquisire dimestichezza nello studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali;
- maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi;
- acquisire la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.

LE COMPETENZE IN USCITA

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;



- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

L'impianto liceale dell'indirizzo consente la prosecuzione degli studi in tutte le facoltà universitarie, in Italia e all'estero, in particolare: Scienze economiche, Giurisprudenza, Lingue Straniere, Sociologia, Scienze politiche, Giornalismo, Marketing e comunicazione, Scienze del Turismo, Scuola per mediatori linguistici ed interpreti.

L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Nell'ambito della FSL gli studenti frequenteranno corsi teorico/pratici su tematiche giuridiche, economiche e sociologiche volti a favorire una solida formazione. L'esplorazione delle realtà produttive e professionali presenti sul territorio consentirà ai giovani studenti di entrare seriamente in contatto con possibili future opportunità lavorative.

Progetti, attività di FSL ed altre attività caratteristiche:

- □ Costituzione del Presidio scolastico provinciale dell'Associazione "Libera contro le mafie"
- □ Progetto Emergency, Emigrazioni e diritti; Educazione alla pace.
- □ Fondazione Caritas.
- □ Banca d'Italia.



- □ Convenzione con il Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Livorno.
- □ Convenzione con l'Ordine dei Notai.
- □ Giornata europea della Giustizia Civile.
- □ Progetto della Camera Penale sui principi costituzionali del giusto processo.
- □ Progetto Martina sulla prevenzione malattie oncologiche.
- □ Progetto della Fondazione Livorno sulle conseguenze delle guerre sia dal punto di vista economico che sociale.
- □ Notte del LES.

LICEO MUSICALE

Il Liceo Musicale è presente nell'Istituto dall' a.s. 2011/12. L'accesso alla sezione musicale prevede il superamento di una prova selettiva, orientata alla verifica del possesso di specifiche competenze musicali di base, in base ai criteri indicati dall'art. 8 del DM 382/2018. Le lezioni si svolgono prevalentemente all'interno del plesso di Via Maggi. La scuola è attrezzata con un Laboratorio informatico-musicale dedicato alle lezioni di Tecnologie Musicali e Teoria, Analisi e Composizione con postazioni in grado di accogliere un'intera classe; un Laboratorio mobile dotato di PC, sempre per una intera classe, con programmi di scrittura musicale e di music training, per supportare le lezioni teoriche e pratiche ed un Laboratorio mobile di registrazione di supporto alle attività specifiche musicali. Inoltre sono presenti numerosi strumenti in dotazione relativi ai diversi insegnamenti che comprendono attualmente: canto, chitarra, arpa, percussioni, pianoforte, violino, viola, violoncello, contrabbasso, flauto, corno, tromba, trombone, clarinetto e sassofono e si sono negli anni progressivamente implementate. Il piano di studi del liceo si articola in un primo biennio, un secondo biennio e un monoennio finale e prevede materie specifiche teoriche: Tecnologie Musicali, Teoria Analisi e Composizione, Storia della Musica e pratiche: Strumento principale e secondario, Musica d'insieme (Coro, Archi, Fiati, Musica da camera) nonché una valida preparazione umanistica e scientifica, a fianco del percorso più squisitamente tecnico-musicale, offrendo così solide basi per una preparazione completa e l'acquisizione di un metodo di studio/lavoro corretto, critico, integrato e creativo.

COMPETENZE SPECIFICHE DEL LICEO MUSICALE



- favorire l'apprendimento tecnico-pratico della musica, d'arte, classica, moderna e contemporanea e lo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura ed esplorare e praticare repertori anche di altri generi come il jazz, o la musica extra-colta, nell'ottica di uno sviluppo armonico e integrato della preparazione artistico-musicale personale;
- acquisire la padronanza dei linguaggi musicali negli aspetti della composizione, analisi, esecuzione ed interpretazione inquadrati nella necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica;
- integrare nella preparazione musicale quanto appreso dalle materie artistiche, storiche, umanistiche, scientifiche, teorico-analitiche e nei laboratori specifici (Strumento, Coro, musica d'Insieme, musica da camera, composizione, elaborazione informatica) in funzione di uno sviluppo del gesto-sonoro del musicista/interprete o creativo del compositore come sintesi di conoscenze trasversali che si integrano in un sapere e saper fare critico e consapevole.

LE COMPETENZE IN USCITA

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- saper eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- saper eseguire le proprie parti all'interno di gruppi vocali e/o strumentali interagendo attivamente con il gruppo ai fini di una adeguata esecuzione collettiva;
- utilizzare e sperimentare tecniche audio video e compositive nell'ambito della musica elettro-acustica, elettronica e informatico-digitale;
- analizzare gli elementi strutturali del linguaggio musicale utilizzando le principali categorie sistematiche applicate alla descrizione delle musiche di tradizione orale e scritta;
- individuare le ragioni e i contesti storici, sociali e culturali relativi ad opere, autori, personaggi, artisti, movimenti, correnti e stili musicali;
- riconoscere, descrivere e analizzare, mediante l'ascolto, la visione e la decodifica dei testi, repertori significativi del patrimonio musicale;



- conoscere il profilo storico della musica, delle sue interazioni con le altre arti e con gli ambienti culturali di riferimento, utilizzando adeguati strumenti critici e analitici per riuscire ad esprimere le composizioni eseguite in modo conforme al loro stile ma anche con originalità, sempre nel rispetto del testo e del contesto;
- saper cogliere i valori estetici delle composizioni musicali di vari generi ed epoche;
- saper lavorare in gruppo favorendo l'integrazione delle diverse capacità, sensibilità e competenze di ciascuno e perseguendo la meta di un lavoro creativo ma anche critico e corretto, nel reciproco rispetto e con la massima collaborazione, per ottenere un prodotto musicale che trova nell'esecuzione e interpretazione finale dei brani affrontati la sintesi di un percorso di studio, crescita e sviluppo creativo delle capacità professionali ed umane di ogni componente dell'ensemble.

Le competenze acquisite consentiranno loro di accedere a:

- tutti i corsi di laurea universitari; in particolare quelli con indirizzi come Discipline Arte-Musica-Spettacolo, Cinema-Musica-Teatro, Scienze della Comunicazione;
- gli Istituti di Alta Formazione Artistica Musicale (ex Conservatori di Musica);
- percorsi di formazione professionale nell'ambito musicale (Musico-Terapeuta, Corista, Tecnico del suono, costruttore/riparatore di strumenti, ad esempio).

L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Attività di FSL:

- Collaborazioni con scuole e istituzioni del territorio per l'orientamento in entrata ed in uscita (progetto "Onde connesse", lezioni "peer to peer", progettazione e realizzazione di saggi e concerti anche in rete).



□ Collaborazioni con Enti, Teatri, Concorsi musicali, Studi di registrazione, per la osservazione/partecipazione a manifestazioni, produzioni, concerti, eventi relativi all'ambito professionale musicale.

□ Progettazione e realizzazione di eventi musicali sia all'interno che all'esterno del Liceo attraverso la partecipazione a progetti anche in rete e/o coproduzioni.

L'adozione della Lezione di 50 minuti ed il conseguente utilizzo del monte ore residuo relativo ha permesso un' articolazione didattica più flessibile, trasversale, inclusiva che ha avuto come risultato la possibilità di aumentare l'Offerta Formativa con Laboratori specifici, produzioni, progetti, lezioni a classi aperte e percorsi individualizzati che hanno salvaguardato e implementato il normale curriculum di studio favorendo una maggiore integrazione tra i diversi saperi e la sperimentazione di percorsi didattici trasversali e realmente pluridisciplinari.

PARTECIPAZIONE A RETI E PROGETTI REGIONALI USR-MIUR

□ Scuola Polo regionale per l'implementazione di laboratori territoriali e di progettualità per lo sviluppo dell'area musicale, coreutica e teatrale, relativa ai temi della creatività di cui all'articolo 3 lettera a) del Decreto Legislativo n. 60 del 2017;

□ Scuola partner Progetto regionale Toscana Musica USR TOSCANA;

□ RRFT Rete regionale ed interregionale Flauti Toscana Scuola capofila triennio 2022-2025, 2025-2028

□ CORNI IN RETE (Niccolini-Palli Livorno- Sms Mazzini Livorno- Liceo Passaglia Lucca) scuola capofila

□ NUOVA RETE ARMONIE CREATIVE CON IC BENCI BORSI

□ Rete di scopo MUSICALMENTE INSIEME Capofila

□ Rete di scopo LA MUSICA DELLA FILIERA Con Conservatorio Mascagni e i sei IICC della città con Percorso musicale

□ PROGETTO SCUOLA ESTATE 2021: Insieme SI FA#Musica!



- Progetto Pitagora 2024, 2025
- Rassegna regionale delle orchestre Partecipazione annuale
- PROGETTO JAZZ Ampliamento dell'offerta formativa a.s. 21-22; 22-23; 23-24; 24-25

PROGETTI E ALTRE ATTIVITA' CARATTERISTICHE DI ISTITUTO

- Rassegna Provinciale dei cori 24-25
- Piano Triennale delle Arti:
 - Bando delle Arti 2017 progetto curato dalla RRFT "Il volo di Lorenzo"
 - Bando delle Arti 2018 Progetto curato dal Dipartimento di discipline musicali
 - Bando delle Arti 2019 progetto curato dalla RRFT "Il Carosello della RRFT"
- Bando SIAE Per chi crea 2019-20 progetto "Dal Pentagono a Pentagramma"
- Dido and Aeneas- Progetto Memoria
- Progetto di orientamento in entrata "Onde connesse" (in rete con gli istituti secondari di primo grado di Livorno e Provincia e Terzo settore)
- Pubblicazione della collana editoriale IL CAROSELLO DELLA RRFT sillabe editore a.s. 23-24
- RASSEGNA FREQUENZE 2023-24, 2024-25, 2025-26
- Concorso interno di esecuzione e interpretazione P. MASCAGNI a.s. 23-24, 24-25
- CONCERTO DI NATALE Teatro 4 Mori 21 dicembre 2023, Aula Magna 2024, Aula Magna 2025
- FESTIVAL MUSICA E POPOLI 1° edizione 3-5- maggio 2024
- Corsi di formazione per i docenti con M. Piatti, E. Strobino, V. Sivilotti
- CONCERTO DEDICATO AI GRUPPI AOF Teatro La Goldonetta 13 maggio 2024
- CONCERTO DI RESTITUZIONE DEL PROGETTO JAZZ 7 giugno 2024, 28.04.25
- CONCERTO DI FINE ANNO Fortezza vecchia 8 giugno Paesaggio sonoro



Progetti svolti in collaborazione con la Fondazione Teatro Goldoni di Livorno:

- Progetto Memoria 2017;
- Coproduzione Opera Brundibar 2018;
- Rassegna Open 2019,20,21,22,23,24
- Progetto Kubrik;
- Mascagni Educational 2020-21, 21-22, 22-23, 23-24
- □□HEROIDES compartecipazione con il dipartimento di lettere a.s.23-24
- MUSICA E POPOLI Livorno Paesaggio sonoro 5 Maggio 2024
- OMAGGIO A GIORGIO CAPRONI 9 novembre 2024 Compartecipazione con il dipartimento di lettere a.s. 2024
- Rassegna Studenti alla ribalta- Teatro La Goldonetta Partecipazione annuale

□ Progetti finanziati da Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno

- Danzare per la città - in collaborazione con il Liceo coreutico a.s. 2023-24
- La danza di Dafne

LICEO COREUTICO

Il Liceo Coreutico del nostro istituto nasce nel 2012 e l'accesso è subordinato al superamento di una prova preordinata alla verifica del possesso di specifiche attitudini e competenze di base coreutiche (danza classica e contemporanea).

Le lezioni si svolgono in due sale di danza, una delle quali è all'interno del plesso di Via Maggi, l'altra in via Rossi, entrambe dotate di un pianoforte e di un impianto audio; è inoltre attiva una



convenzione con il Teatro Goldoni per l'utilizzo della Sala Specchi.

Il piano di studi del liceo si articola in un primo biennio, un secondo biennio e in un quinto anno finale che prevede l'opzione fra i due indirizzi di danza classica e danza contemporanea.

L'accesso ai due diversi indirizzi avviene attraverso un esame con il quale si evidenziano le attitudini dei singoli allievi, al fine di indirizzarli a proseguire gli studi nella disciplina artistica più consona.

COMPETENZE SPECIFICHE DEL LICEO COREUTICO

- favorire l'apprendimento tecnico-pratico della danza classica e contemporanea e lo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura;
- acquisire la padronanza dei linguaggi coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica;
- strutturare sul piano teorico quanto appreso nelle materie artistiche, nelle classi di tecnica e nei laboratori.

LE COMPETENZE IN USCITA

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- analizzare il movimento e le forme coreutiche nei loro principi costitutivi e padroneggiare la rispettiva terminologia;
- utilizzare a integrazione della tecnica principale, classica ovvero contemporanea, una seconda



tecnica, contemporanea ovvero classica;

- saper interagire in modo costruttivo nell'ambito di esecuzioni collettive;
- focalizzare gli elementi costitutivi di linguaggi e stili differenti e saperne approntare un'analisi strutturale;
- conoscere il profilo storico della danza, anche nelle sue interazioni con la musica, ed utilizzare categorie pertinenti all'analisi delle differenti espressioni in campo coreutico;
- individuare le tradizioni ed i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti e movimenti, riferiti alla danza, anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;
- cogliere i valori estetici in opere coreutiche di vari generi ed epoche;
- conoscere ed analizzare opere significative del repertorio coreutico.

Le competenze acquisite consentiranno loro di accedere a:

- tutti i corsi di laurea universitari;
- gli Istituti di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica: DAMS di Bologna e Accademia di Danza di Roma;
- percorsi formativi professionali nell'ambito della danza in Italia e all'estero;
- percorsi alternativi di formazione professionale nell'ambito del benessere (istruttori di Pilates, Gyrotonic, Gyrokinesis, Yoga, Danza Terapia);
- ambiti creativi legati al mondo della danza: fotografia, storia e scenografia teatrale.

L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti, attività di FSL ed altre attività caratteristiche:

- Gyrotonic e GyroKinesis
- Collaborazione con l'Associazione Armunia di Castiglione Cello.



- Giornata Internazionale della Danza
- Collaborazione con il Festival "Racconti di altre danze"
- Progetto Danzaterapia – Ass.ne "Le stanze del sé".
- • Progetto Matrioska – Ass.ne "Le Stanze del sé"
- Collaborazioni con la Fondazione Teatro Goldoni: Le Maschere, Turandot
- □ Rassegna Studenti alla ribalta- Teatro La Goldonetta - Partecipazione annuale.
- Collaborazione con associazione "Interdanza".
- Workshop con Daniela Maccari e Alen Bottaini nell'ambito del progetto Erasmus- Dance through Europe, an exchange of pupils and ideas between five dance schools in Europe.
- Workshop Desir Mimétique con il coreografo Jacopo Jenna.
- Danzare per la città - in collaborazione con il Liceo musicale e l'Ass.ne Atelier delle Arti.
- Partecipazione ad eventi del territorio in collaborazione con enti locali.
- Progetti interdisciplinari in collaborazione con gli altri indirizzi liceali:
 - Convegno su Caproni
 - Heroides
 - Giornata della memoria
 - La danza di Dafne
- NUOVA RETE ARMONIE CREATIVE CON IC BENCI BORSI



Traguardi attesi in uscita

Secondaria II grado - TIPOLOGIA: LICEO CLASSICO

Istituto/Plessi

Codice Scuola

ISIS NICCOLINI PALLI

LIPC007014

Indirizzo di studio

● CLASSICO

Competenze comuni:

competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i



doveri

dell'essere cittadini;

- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva

nei gruppi di lavoro;

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;

- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche

e delle scienze naturali.

Competenze specifiche:

competenze specifiche del Liceo Classico:

- applicare, nei diversi contesti di studio, di ricerca e di lavoro, la conoscenza delle linee di sviluppo

della tradizione e della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, nei diversi aspetti, in

particolare per poter agire criticamente nel presente;

- utilizzare la conoscenza delle lingue classiche e delle loro strutture linguistiche per padroneggiare le

risorse linguistiche e le possibilità comunicative dell'italiano, in relazione al suo sviluppo storico,

e per produrre e interpretare testi complessi;

- applicare le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico per

condurre attività di ricerca, per affrontare e risolvere problemi nuovi, utilizzando criticamente le

diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni;

- utilizzare gli strumenti del Problem Posing e Solving e i procedimenti argomentativi sia della scienza

sia dell'indagine di tipo umanistico.

Secondaria II grado - TIPOLOGIA: ISTITUTO MAGISTRALE



Istituto/Plessi

Codice Scuola

ISIS NICCOLINI PALLI

LIPM007018

Indirizzo di studio

● SCIENZE UMANE

Competenze comuni:

competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche



e delle scienze naturali.

Competenze specifiche:

competenze specifiche del liceo delle Scienze Umane:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di

approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell'ambito delle scienze sociali

ed umane;

- utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica nei principali campi d'indagine delle scienze umane;

- operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura

occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione

ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale,

informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;

- applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche

e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico-educativi;

- utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative.

● **SCIENZE UMANE- OPZ. ECONOMICO SOCIALE**

Competenze comuni:

competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati

alla situazione;

- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);

- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;

- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e



individuando possibili soluzioni;

- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa,

italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;

- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed

economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri

dell'essere cittadini;

- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva

nei gruppi di lavoro;

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;

- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche

e delle scienze naturali.

Competenze specifiche:

competenze specifiche dell'indirizzo Liceo Scienze umane opzione Economico-sociale:

- comunicare in una seconda lingua straniera almeno al livello B1 (QCER) 1;

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di

approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito economico-sociale;

- applicare, nelle diverse situazioni di studio e di lavoro, i metodi e le categorie interpretative proprie

delle scienze economiche, giuridiche, sociali e antropologiche;

- misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i diversi fenomeni

economici e sociali;

- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nell'analisi dei fenomeni

internazionali, nazionali, locali e personali;

- operare conoscendo le dinamiche proprie della realtà sociale contemporanea, con particolare

riferimento al lavoro, ai servizi alla persona, al terzo settore.



● MUSICALE E COREUTICO - SEZ. MUSICALE

Competenze comuni:

competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

Competenze specifiche:

competenze specifiche del liceo Musicale e Coreutico, sezione Musicale:

- eseguire ed interpretare opere musicali di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- eseguire le proprie parti all'interno di insiemi vocali e strumentali, interagendo



attivamente nel
gruppo ai fini dell'esecuzione collettiva;
- utilizzare e sperimentare tecniche di produzione audio video e compositive nell'ambito della musica
elettro-acustica, elettronica e informatico - digitale;
- analizzare gli elementi strutturali del linguaggio musicale utilizzando le principali categorie sistematiche applicate alla descrizione delle musiche di tradizione orale e scritta
- individuare le ragioni e i contesti storici, sociali e culturali relativi ad opere, autori, personaggi,
artisti, movimenti, correnti musicali e allestimenti coreutici;
- riconoscere, descrivere e analizzare, mediante l'ascolto, la visione e la decodifica dei testi, repertori significativi del patrimonio musicale e coreutico nazionale e internazionale.

● MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE COREUTICA

Competenze comuni:

competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione



critica e propositiva

nei gruppi di lavoro;

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;

- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche

e delle scienze naturali.

Competenze specifiche:

competenze specifiche del liceo Musicale e Coreutico, sezione Coreutica - Danza Classica:

- padroneggiare lo spazio scenico con capacità di autocontrollo, interpretando in modo autonomo e

con maturità tecnica e artistica i diversi linguaggi della danza nell'ambito di esecuzioni collettive e in

allestimenti di spettacoli;

- riconoscere i parametri musicali in relazione alle diverse combinazioni dinamico-ritmiche riferite

alla danza classica e agli estratti coreografici del repertorio;

- interpretare combinazioni complesse di adagio, giro, sbalzo, punte e batterie, curando l'equilibrio,

la resistenza, la plasticità del tronco e l'espressività del gesto, utilizzando a integrazione della tecnica

classica una tecnica contemporanea;

- focalizzare gli elementi costitutivi del linguaggio della danza classica approntandone l'analisi strutturale

con padronanza terminologica;

- interpretare brevi estratti coreografici di assoli o di gruppo tratti dal repertorio della danza classica,

curandone lo stile e la caratterizzazione del personaggio;

- individuare e analizzare i caratteri stilistici e i valori estetici delle opere coreutiche più significative

della tradizione anche alla luce della loro contestualizzazione storica, culturale e sociale.

del liceo Musicale e Coreutico, sezione Coreutica 2 Danza Contemporanea:

- padroneggiare lo spazio scenico con capacità di autocontrollo, interpretando in modo autonomo e

con maturità tecnica e artistica i diversi linguaggi della danza nell'ambito di esecuzioni collettive e



in allestimenti di spettacoli;

- individuare i parametri musicali in relazione ai diversi moduli dinamico-ritmici riferiti ad una

specifico linea stilistica della danza contemporanea e agli estratti coreografici del repertorio;

- interpretare in modo personale moduli dinamico-ritmici nei diversi livelli dello spazio con l'utilizzo

di cadute in asse e fuori asse, giri, salti, sospensioni e swing nelle diversificate modalità di accento,

utilizzando anche la tecnica classica a integrazione di una tecnica contemporanea

- interpretare con stile e tecnica pertinenti brevi estratti di creazioni contemporanee, utilizzando i

principi dell'improvvisazione a tema, anche per uno o più interpreti;

- analizzare le differenti espressioni in campo coreutico secondo i parametri di spazio, tempo,

energia e forma, con padronanza terminologica e l'uso di categorie proprie della disciplina;

- individuare e analizzare i caratteri stilistici e i valori estetici delle opere coreutiche più significative

della contemporaneità anche alla luce della loro contestualizzazione storica, culturale e sociale.



Insegnamenti e quadri orario

Monte ore previsto per anno di corso per l'insegnamento trasversale di educazione civica

Il monte ore previsto per anno di corso è di 33 ore; i docenti dei Consigli di Classe concordano lo svolgimento di parti del curricolo per un monte ore proporzionale all'orario curricolare del singolo docente, anche in funzione della permeabilità con la programmazione didattica e tenendo presenti eventuali progettualità dei CdC.

La Commissione Educazione civica ritiene opportuno: aggiornare il curricolo di Educazione civica alla luce delle Linee Guida allegate al D.M. n.183 del 7 settembre 2024; fare una selezione di proposte progettuali di Educazione civica, aggiornando e implementando l'archivio già esistente, in modo da fornire a tutti i docenti dell'Istituto spunti per la trattazione di tematiche inerenti la disciplina, fermo restando la libertà di scelta di tematiche/argomenti da parte dei singoli docenti/consigli di classe; rinnovare la proposta di un momento di condivisione a fine anno di una selezione di progetti di Educazione civica realizzati dagli/le studenti/esse.

La Commissione Educazione civica intende rinnovare anche per l'a.s. 2025-26:

- l'invito a convergere verso una tematica unica, realizzando una sorta di UDA che possa consentire una trattazione multidisciplinare e interdisciplinare della medesima tematica, una metodologia esperienziale e laboratoriale, con la conseguente possibilità di valutazione interdisciplinare per gli/le studenti/esse che, in luogo delle verifiche tradizionali, miri a sviluppare competenze relazionali, di team working, e di autovalutazione e a produrre lavori da presentare a giugno nella giornata di Educazione civica.
- La stessa commissione ricorda che alcuni progetti di Educazione alla salute e di FSL , hanno valenza anche di Educazione civica.



Curricolo di Istituto

IS NICCOLINI-PALLI

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Curricolo di scuola

Il Curricolo d'Istituto è approvato dal Collegio Docenti in data 21/12/2023, ma occorre aggiornarlo in una veste redazionale completa degli allegati separati (Rubriche di valutazione; programmi tipo; Obiettivi Minimi; elenchi dei libri di testo).

Allegato:

DEF_Curricolo di istituto_Niccolini Palli_07_compressed.pdf

Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica

Ciclo Scuola secondaria di II grado

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Nucleo: COSTITUZIONE

Traguardo 1

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona,



sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.

Competenza e obiettivo di apprendimento 1

Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Individuare, anche con riferimento all'esperienza personale, simboli e fattori che contribuiscono ad alimentare il senso di appartenenza alla comunità locale e alla comunità nazionale. Ricostruire il percorso storico del formarsi della identità della nazione italiana, valorizzando anche la storia delle diverse comunità territoriali. Approfondire il concetto di Patria nelle fonti costituzionali; comprenderne le relazioni con i concetti di doveri e responsabilità.

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe I
- Classe II
- Classe III
- Classe IV
- Classe V

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Arte e territorio
- Diritto
- Diritto ed economia
- Educazione Musicale



- Esecuzione e interpretazione
- Filosofia
- Fisica
- Geografia
- Inglese
- Italiano
- Laboratorio coreografico
- Laboratorio coreutico
- Lingua e cultura greca
- Lingua e cultura latina
- Lingua e cultura straniera
- Lingua e cultura straniera 2
- Lingua e letteratura italiana
- Lingua inglese
- Lingua italiana
- Lingua latina
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze motorie e sportive
- Scienze naturali
- Scienze umane
- Seconda lingua comunitaria
- Storia
- Storia dell'arte
- Storia della danza
- Storia della musica
- Storia e geografia
- Tecniche della danza

Competenza e obiettivo di apprendimento 2

Rispettare le regole e i patti assunti nella comunità, partecipare alle forme di rappresentanza a livello di classe, scuola, territorio (es. consigli di classe e di Istituto, Consulta degli studenti etc.). Comprendere gli errori fatti nella violazione dei doveri che discendono dalla appartenenza ad una comunità, a iniziare da quella scolastica, e riflettere su comportamenti e azioni volti a porvi rimedio. Comprendere il valore



costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale.

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe I
- Classe II
- Classe III
- Classe IV
- Classe V

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Diritto
- Diritto ed economia
- Filosofia
- Geografia
- Inglese
- Italiano
- Laboratorio di musica d'insieme
- Lingua e cultura greca
- Lingua e cultura latina
- Lingua e cultura straniera
- Lingua e cultura straniera 2
- Lingua e letteratura italiana
- Lingua inglese
- Lingua italiana
- Lingua latina
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze umane
- Storia
- Storia dell'arte
- Storia della danza
- Storia della musica



- Storia e geografia

Competenza e obiettivo di apprendimento 3

Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per l'inclusione e la solidarietà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio tra pari, supporto ad altri, iniziative di volontariato, azioni di solidarietà sociale e di utilità collettiva). Favorire l'ideazione di progetti di service learning a supporto del bene comune nei territori di appartenenza della scuola.

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe I
- Classe II
- Classe III
- Classe IV
- Classe V

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Diritto
- Diritto ed economia
- Filosofia
- Geografia
- Inglese
- Italiano
- Lingua e cultura greca
- Lingua e cultura latina
- Lingua e cultura straniera
- Lingua e cultura straniera 2
- Lingua e letteratura italiana
- Lingua inglese
- Lingua italiana
- Lingua latina
- Scienze umane



- Scienze umane e sociali
- Storia
- Storia dell'arte
- Storia della danza
- Storia della musica
- Storia e geografia

Traguardo 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

Competenza e obiettivo di apprendimento 1

Individuare le principali realtà economiche del territorio e le formazioni sociali e politiche, le forme di regolamentazione e di partecipazione (Partiti, Sindacati, Associazioni, organismi del terzo settore...). Analizzare le previsioni costituzionali di valorizzazione e tutela del lavoro e di particolari categorie di lavoratori individuando le principali norme presenti nell'ordinamento (tutela delle lavoratrici madri, tutela della sicurezza sul lavoro...) e spiegandone il senso. Individuare e commentare nel testo le norme a tutela della libertà di opinione. Analizzare le norme a tutela della libertà di iniziativa economica privata e della proprietà privata, anche considerando la nuova normativa della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea che la collega al valore della libertà.

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe III
- Classe IV
- Classe V

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Diritto
- Diritto ed economia
- Discipline sanitarie



- Disegno e storia dell'arte
- Filosofia
- Geografia
- Inglese
- Italiano
- Lingua e cultura greca
- Lingua e cultura latina
- Lingua e cultura straniera
- Lingua e cultura straniera 2
- Lingua e letteratura italiana
- Lingua inglese
- Lingua italiana
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze umane
- Storia
- Storia dell'arte
- Storia della danza
- Storia della musica
- Storia e geografia

Traguardo 3

Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Competenza e obiettivo di apprendimento 1

Conoscere e osservare le disposizioni dei regolamenti scolastici, partecipare attraverso le proprie rappresentanze alla loro eventuale revisione; rispettare sé stessi, gli altri e i beni pubblici, a iniziare da quelli scolastici; esplicitare la relazione tra rispetto delle regole nell'ambiente di vita e comportamenti di legalità nella comunità più ampia; osservare le regole e le leggi di convivenza definite nell'ordinamento italiano e nell'etica collettiva.



Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe I
- Classe II
- Classe III
- Classe IV
- Classe V

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Diritto
- Diritto ed economia
- Filosofia
- Geografia
- Inglese
- Italiano
- Lingua e cultura greca
- Lingua e cultura latina
- Lingua e letteratura italiana
- Lingua inglese
- Lingua italiana
- Lingua latina
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze motorie e sportive
- Scienze naturali
- Scienze umane
- Storia
- Storia dell'arte
- Storia della danza
- Storia della musica
- Storia e geografia

Competenza e obiettivo di apprendimento 2

Conoscere e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori di veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo possibili rischi.



Analizzare il fenomeno dell'incidentalità stradale, con riferimento all'ambito nazionale ed europeo, al fine di identificare le principali cause, anche derivanti dal consumo di alcool e sostanze psicotrope e dall'uso del cellulare, individuare i relativi danni sociali e le ricadute penali.

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe I
- Classe II
- Classe III
- Classe IV
- Classe V

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Diritto
- Diritto ed economia
- Economia politica
- Filosofia
- Fisica
- Inglese
- Lingua e cultura greca
- Lingua e cultura latina
- Lingua e cultura straniera
- Lingua e letteratura italiana
- Lingua inglese
- Lingua italiana
- Lingua latina
- Matematica
- Scienze motorie e sportive
- Scienze naturali
- Scienze umane
- Storia dell'arte
- Storia della danza
- Storia della musica



- Storia e geografia

Competenza e obiettivo di apprendimento 3

Conoscere e comprendere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e nell'adempimento dei doveri inderogabili, nel quale rientrano il principio di pari opportunità e non discriminazione ai sensi dell'articolo 3 della Costituzione. Particolare attenzione andrà riservata al contrasto alla violenza contro le donne, per educare a relazioni corrette e rispettose, al fine altresì di promuovere la parità fra uomo e donna e di far conoscere l'importanza della conciliazione vita-lavoro, dell'occupabilità e dell'imprenditorialità femminile. Analizzare, mediante opportuni strumenti critici desunti dalle discipline di studio, i livelli di uguaglianza tra uomo e donna nel proprio Paese e nella propria cultura, confrontandoli con le norme nazionali e internazionali, individuare e illustrare i diritti fondamentali delle donne. Analizzare il proprio ambiente di vita e stabilire una connessione con gli attori che operano per porre fine alla discriminazione e alla violenza contro le donne. Sviluppare la cultura del rispetto verso ogni persona. Contrastare ogni forma di violenza, bullismo e discriminazione verso qualsiasi persona e favorire il superamento di ogni pregiudizio.

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe I
- Classe II
- Classe III
- Classe IV
- Classe V

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Diritto
- Diritto ed economia
- Economia politica
- Filosofia
- Inglese
- Italiano
- Lingua e cultura greca



- Lingua e cultura latina
- Lingua e cultura straniera
- Lingua e cultura straniera 2
- Lingua e letteratura italiana
- Lingua inglese
- Lingua italiana
- Lingua latina
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze motorie
- Scienze umane
- Storia
- Storia dell'arte
- Storia della danza
- Storia della musica
- Storia e geografia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Nucleo: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Traguardo 1

Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.

Competenza e obiettivo di apprendimento 1

Analizzare, mediante opportuni strumenti critici desunti dalle discipline di studio, la sostenibilità del proprio ambiente di vita per soddisfare i propri bisogni (ad es. cibo, abbigliamento, consumi, energia, trasporto, acqua, sicurezza, smaltimento rifiuti, integrazione degli spazi verdi, riduzione del rischio catastrofi, accessibilità...). Identificare misure e strategie per modificare il proprio stile di vita per un minor impatto ambientale. Comprendere i principi dell'economia circolare e il significato di "impatto ecologico" per la valutazione del consumo umano delle risorse naturali rispetto alla capacità del territorio.



Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe I
- Classe II
- Classe III
- Classe IV
- Classe V

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Diritto
- Diritto ed economia
- Economia politica
- Filosofia
- Geografia
- Inglese
- Italiano
- Lingua e cultura greca
- Lingua e cultura latina
- Lingua e cultura straniera
- Lingua e cultura straniera 2
- Lingua e letteratura italiana
- Lingua inglese
- Lingua italiana
- Lingua latina
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze motorie e sportive
- Scienze naturali
- Storia dell'arte
- Storia della danza
- Storia della musica
- Storia e geografia



Traguardo 2

Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

Competenza e obiettivo di apprendimento 1

Analizzare la diffusione a livello territoriale delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati. Analizzare, altresì, la diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie. Analizzare infine gli effetti della criminalità sullo sviluppo socioeconomico e sulla libertà e sicurezza delle persone. Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini. Sviluppare il senso rispetto dei beni scolastici.

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe I
- Classe II
- Classe III
- Classe IV
- Classe V

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Diritto
- Diritto ed economia
- Discipline geometriche
- Economia politica
- Filosofia
- Inglese
- Lingua e cultura greca
- Lingua e cultura latina
- Lingua e cultura straniera
- Lingua e cultura straniera 2



- Lingua e letteratura italiana
- Lingua inglese
- Lingua italiana
- Lingua latina
- Matematica
- Psicologia generale e applicata
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze motorie e sportive
- Scienze naturali
- Scienze umane
- Storia
- Storia dell'arte
- Storia della danza
- Storia della musica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Nucleo: CITTADINANZA DIGITALE

Traguardo 1

Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Competenza e obiettivo di apprendimento 1

Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili.

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe I
- Classe II



- Classe III
- Classe IV
- Classe V

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Diritto
- Diritto ed economia
- Ecologia e Pedologia
- Economia politica
- Filosofia
- Inglese
- Italiano
- Lingua inglese
- Lingua italiana
- Lingua latina
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze motorie
- Scienze umane
- Storia
- Storia dell'arte
- Storia della danza
- Storia della musica
- Storia e geografia

Monte ore annuali

Scuola Secondaria II grado

33 ore

Più di 33 ore

Classe I



Classe II





	33 ore	Più di 33 ore
Classe III	✓	
Classe IV	✓	
Classe V	✓	

Aspetti qualificanti del curricolo

Curricolo verticale

Curricolo verticale

Il Curricolo è organizzato per discipline, per le quali sono indicati i traguardi di competenze, gli obiettivi specifici di apprendimento, i nuclei disciplinari e le metodologie/attività.



Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione

Dettaglio plesso: IS NICCOLINI-PALLI (ISTITUTO PRINCIPALE)

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

○ Attività n° 1: Internazionalizzazione dei percorsi

La formazione culturale consente di maturare una visione del mondo articolata e aperta alle diversità delle civiltà, educa gli studenti ad uno spirito europeo, prepara ad operare scelte consapevoli in una realtà sociale e culturale in continua evoluzione. Nell'arco del quinquennio gli studenti hanno l'opportunità di esercitare le proprie competenze linguistiche e conoscere le scuole europee grazie a soggiorni studio all'estero e partecipazione a progetti internazionali (Erasmus e Intercultura) che arricchiscono il percorso formativo e permettono loro di operare scelte consapevoli in una realtà in continua evoluzione, valorizzando l'esperienza di mobilità internazionale individuale così che diventi un'esperienza collettiva e patrimonio dell'intera comunità scolastica.

Scambi culturali internazionali



In presenza

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)
- Scambi o gemellaggi virtuali
- Percorsi finalizzati alla valutazione delle competenze linguistiche tramite certificazioni rilasciate da Enti riconosciuti a livello internazionale
- Potenziamento con docenti madrelingua
- Creazione di curriculum interculturale
- Certificazioni linguistiche
- Stage esteri
- Vacanze studio
- Progettualità eTwinning
- PON PCTO all'estero
- Soggiorni linguistici estivi
- Quarto anno/semestre/trimestre all'estero

Destinatari

- Docenti
- Personale ATA
- Studenti

Collegamento con i progetti PNRR dell'istituzione scolastica

- LinguiStem

Approfondimento:



Risultati attesi:

Arricchimento del percorso formativo, al fine di operare scelte consapevoli in una realtà in continua evoluzione, valorizzando l'esperienza di mobilità internazionale, che diventi un'esperienza collettiva e patrimonio dell'intera comunità scolastica.

Relativamente al progetto LINGUISTEM, si rileva che nel corso dell'A.S. 2024/25, è stato avviato un potenziamento di inglese e spagnolo, garantendo un numero minimo ma costante di ore settimanali, in orario extracurricolare. Tale potenziamento aveva una finalità di consolidamento delle competenze linguistiche ai fini delle Certificazioni di lingua inglese (B1, B2, C1), e di lingua spagnola (B1).



Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM

IS NICCOLINI-PALLI (ISTITUTO PRINCIPALE)

○ Azione n° 1: Potenziamento delle competenze nelle discipline STEM

Azione n° 1: Potenziamento delle competenze nelle discipline STEM

Consapevoli dell'importanza di fornire una preparazione rigorosa anche agli studenti che praticano maggiormente le discipline umanistiche, per garantire il successo formativo nel caso della scelta di facoltà universitarie non umanistiche, considerato anche che questo tipo di scelta non è rara per gli studenti in uscita da ISIS Niccolini Palli, la scuola nel corso degli anni ha messo in campo varie azioni a supporto anche delle discipline scientifiche.

1) Potenziamento

Nel corso dell'A.S. 2024/25, è stato avviato un potenziamento di matematica, garantendo un numero minimo ma costante di ore settimanali, in orario extracurricolare.

Tale potenziamento aveva una finalità anche di orientamento in uscita, intendendo migliorare la formazione degli studenti in vista della preparazione a test universitari per facoltà a numero chiuso (es. Medicina).

Metodologie specifiche per l'insegnamento e un



apprendimento integrato delle discipline STEM

- Utilizzare metodologie attive e collaborative
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici
- Promuovere attività che affrontino questioni e problemi di natura applicativa
- Utilizzare metodologie didattiche per un apprendimento di tipo induttivo

○ **Azione n° 2: Competenze di base di matematica per il biennio 1 e 2**

Si tratta di due moduli, inseriti all'interno del Piano Estate 2025/26, finalizzati al recupero e al potenziamento delle competenze matematiche fondamentali del biennio in cui sono state riscontrate difficoltà durante l'anno scolastico.

Destinatari: studentesse e studenti delle classi del biennio del liceo che presentano lacune nei principali nuclei tematici della matematica o che necessitano di rafforzare la preparazione di base.

obiettivi: recuperare conoscenze e abilità essenziali nei principali ambiti della matematica; favorire un approccio più consapevole e motivato allo studio della disciplina; promuovere l'autonomia nello svolgimento degli esercizi e nel ragionamento logico.

metodologie: lezioni frontali interattive con momenti di esercitazione guidata, attività individuali e di piccolo gruppo, utilizzo di materiali didattici mirati e strumenti digitali per il supporto allo studio.

tempistica e modalità di svolgimento: gli incontri si svolgeranno in presenza, in orario pomeridiano, presso i locali dell'istituto.



Metodologie specifiche per l'insegnamento e un apprendimento integrato delle discipline STEM

- Utilizzare metodologie attive e collaborative
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici
- Promuovere attività che affrontino questioni e problemi di natura applicativa
- Utilizzare metodologie didattiche per un apprendimento di tipo induttivo

○ **Azione n° 3: Competenze di base di matematica per il triennio 1 e 2**

Si tratta di due moduli, inseriti all'interno del Piano Estate 2025/26, finalizzati al recupero e al potenziamento delle competenze matematiche fondamentali del triennio in cui sono state riscontrate difficoltà durante l'anno scolastico.

Destinatari: studentesse e studenti delle classi del triennio del liceo che presentano lacune nei principali nuclei tematici della matematica o che necessitano di rafforzare la preparazione di base.

obiettivi: recuperare conoscenze e abilità essenziali nei principali ambiti della matematica; favorire un approccio più consapevole e motivato allo studio della disciplina; promuovere l'autonomia nello svolgimento degli esercizi e nel ragionamento logico.

metodologie: lezioni frontali interattive con momenti di esercitazione guidata, attività individuali e di piccolo gruppo, utilizzo di materiali didattici mirati e strumenti digitali per il supporto allo studio.

tempistica e modalità di svolgimento: gli incontri si svolgeranno in presenza, in orario pomeridiano, presso i locali dell'istituto.



Metodologie specifiche per l'insegnamento e un apprendimento integrato delle discipline STEM

- Utilizzare metodologie attive e collaborative
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici
- Promuovere attività che affrontino questioni e problemi di natura applicativa
- Utilizzare metodologie didattiche per un apprendimento di tipo induttivo



Moduli di orientamento formativo

IS NICCOLINI-PALLI (ISTITUTO PRINCIPALE)

Scuola Secondaria II grado

○ **Modulo n° 1: Modulo di orientamento formativo per la classe I**

ISIS Niccolini Palli ha intrapreso una serie di attività di sensibilizzazione della comunità scolastica a partire dalla primavera 2023 (vd. allegato Orientamento istituzionale 2023_24).

Nel corso dell'autunno 2023 sono state messe in atto le operazioni finalizzate a dotare la scuola dei tutor e dell'orientatore istituzionale, come previsto dalla normativa vigente.

I tutor e l'orientatore hanno seguito le previste attività formative e sono stati associati ai rispettivi gruppi di studenti.

Sono stati deliberati i criteri generali che dovranno guidare la progettazione delle specifiche attività da parte dei consigli di classe.

In occasione del Collegio Docenti straordinario del 30-11-2023, il corpo docente ha discusso a lungo e ha ritenuto opportuno non procedere a delibera riguardo ai moduli formativi per l'orientamento, ritenendo non ancora del tutto chiaro il quadro normativo di riferimento e riservandosi di deliberare in un prossimo futuro.

Il Collegio in seguito (22.02.24) approva i moduli di orientamento stabiliti in base ai criteri deliberati in precedenza.



Allegato:

Moduli Orientamento PRIMO BIENNIO IIS Niccolini Palli (1).pdf

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe I	15	15	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole

Scuola Secondaria II grado

○ Modulo n° 2: Modulo di orientamento formativo per la classe II

ISIS Niccolini Palli ha intrapreso una serie di attività di sensibilizzazione della comunità scolastica a partire dalla primavera 2023 (vd. allegato Orientamento istituzionale 2023_24).

Nel corso dell'autunno 2023 sono state messe in atto le operazioni finalizzate a dotare la scuola dei tutor e dell'orientatore istituzionale, come previsto dalla normativa vigente.

I tutor e l'orientatore hanno seguito le previste attività formative e sono stati associati ai



rispettivi gruppi di studenti.

Sono stati deliberati i criteri generali che dovranno guidare la progettazione delle specifiche attività da parte dei consigli di classe.

In occasione del Collegio Docenti straordinario del 30-11-2023, il corpo docente ha discusso a lungo e ha ritenuto opportuno non procedere a delibera riguardo ai moduli formativi per l'orientamento, ritenendo non ancora del tutto chiaro il quadro normativo di riferimento e riservandosi di deliberare in un prossimo futuro.

Il Collegio in seguito (22.02.24) approva i moduli di orientamento stabiliti in base ai criteri deliberati in precedenza.

Allegato:

Moduli Orientamento PRIMO BIENNIO IIS Niccolini Palli (1).pdf

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe II	15	15	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole



Scuola Secondaria II grado

○ **Modulo n° 3: Modulo di orientamento formativo per la classe III**

ISIS Niccolini Palli ha intrapreso una serie di attività di sensibilizzazione della comunità scolastica a partire dalla primavera 2023 (vd. allegato Orientamento istituzionale 2023_24).

Nel corso dell'autunno 2023 sono state messe in atto le operazioni finalizzate a dotare la scuola dei tutor e dell'orientatore istituzionale, come previsto dalla normativa vigente.

I tutor e l'orientatore hanno seguito le previste attività formative e sono stati associati ai rispettivi gruppi di studenti.

Sono stati deliberati i criteri generali che dovranno guidare la progettazione delle specifiche attività da parte dei consigli di classe.

In occasione del Collegio Docenti straordinario del 30-11-2023, il corpo docente ha discusso a lungo e ha ritenuto opportuno non procedere a delibera riguardo ai moduli formativi per l'orientamento, ritenendo non ancora del tutto chiaro il quadro normativo di riferimento e riservandosi di deliberare in un prossimo futuro.

Il Collegio in seguito (22.02.24) approva i moduli di orientamento stabiliti in base ai criteri deliberati in precedenza.

Allegato:

Moduli Orientamento SECONDO BIENNIO e QUINTE IIS Niccolini Palli (1).pdf

Numero di ore complessive



Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe III	30	0	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole

Scuola Secondaria II grado

○ Modulo n° 4: Modulo di orientamento formativo per la classe IV

ISIS Niccolini Palli ha intrapreso una serie di attività di sensibilizzazione della comunità scolastica a partire dalla primavera 2023 (vd. allegato Orientamento istituzionale 2023_24).

Nel corso dell'autunno 2023 sono state messe in atto le operazioni finalizzate a dotare la scuola dei tutor e dell'orientatore istituzionale, come previsto dalla normativa vigente.

I tutor e l'orientatore hanno seguito le previste attività formative e sono stati associati ai rispettivi gruppi di studenti.

Sono stati deliberati i criteri generali che dovranno guidare la progettazione delle specifiche attività da parte dei consigli di classe.

In occasione del Collegio Docenti straordinario del 30-11-2023, il corpo docente ha discusso a lungo e ha ritenuto opportuno non procedere a delibera riguardo ai moduli formativi per l'orientamento, ritenendo non ancora del tutto chiaro il quadro normativo di



riferimento e riservandosi di deliberare in un prossimo futuro.

Il Collegio in seguito (22.02.24) approva i moduli di orientamento stabiliti in base ai criteri deliberati in precedenza.

Allegato:

Moduli Orientamento SECONDO BIENNIO e QUINTE IIS Niccolini Palli (1).pdf

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe IV	30	0	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole

Scuola Secondaria II grado

○ Modulo n° 5: Modulo di orientamento formativo per la classe V



ISIS Niccolini Palli ha intrapreso una serie di attività di sensibilizzazione della comunità scolastica a partire dalla primavera 2023 (vd. allegato Orientamento istituzionale 2023_24).

Nel corso dell'autunno 2023 sono state messe in atto le operazioni finalizzate a dotare la scuola dei tutor e dell'orientatore istituzionale, come previsto dalla normativa vigente.

I tutor e l'orientatore hanno seguito le previste attività formative e sono stati associati ai rispettivi gruppi di studenti.

Sono stati deliberati i criteri generali che dovranno guidare la progettazione delle specifiche attività da parte dei consigli di classe.

In occasione del Collegio Docenti straordinario del 30-11-2023, il corpo docente ha discusso a lungo e ha ritenuto opportuno non procedere a delibera riguardo ai moduli formativi per l'orientamento, ritenendo non ancora del tutto chiaro il quadro normativo di riferimento e riservandosi di deliberare in un prossimo futuro.

Il Collegio in seguito (22.02.24) approva i moduli di orientamento stabiliti in base ai criteri deliberati in precedenza.

Allegato:

Moduli Orientamento SECONDO BIENNIO e QUINTE IIS Niccolini Palli (1).pdf

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe V	30	0	30



Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole



Formazione scuola-lavoro (ex PCTO)

● Stage e esperienze in contesti organizzativi e professionali (Liceo delle Scienze Umane)

Per il Liceo delle Scienze Umane i percorsi FSL rappresentano un'occasione irrinunciabile per attuare modalità di apprendimento flessibili e preziose sotto il profilo culturale ed educativo, in grado di arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro e di favorire l'orientamento di studenti e studentesse, al fine di valorizzarne vocazioni e interessi personali; le diverse progettualità possono essere inoltre occasione per realizzare un organico collegamento tra l'istituzione scolastica e il territorio.

A studenti e studentesse viene, pertanto, data l'opportunità, prima del termine del loro ciclo di studi, di sviluppare alcune esperienze "professionali", a fini conoscitivi e di orientamento, aventi le seguenti finalità:

- Acquisire nuove conoscenze, procedure, linguaggi
- Migliorare le capacità relazionali, il senso di responsabilità, l'autonomia
- Apprendere metodologie e/o processi di lavoro specifici
- Verificare i propri interessi, attitudini, conoscenze, e promuovere scelte professionali e di studi consapevoli
- Rafforzare la motivazione allo studio
- Diffondere norme di comportamento, valori e organizzazione di alcuni ambienti lavorativi
- Sviluppare integrazione tra l'istituzione scuola, il mondo del lavoro e il territorio

Nel corso del prossimo triennio, verranno confermate le collaborazioni avviate, negli scorsi anni scolastici, con alcune R.S.A. cittadine, con i nidi d'infanzia e le scuole dell'infanzia comunali, con



l'U.O. di Psichiatria, il Centro A.I.P.D. e il Centro O.A.M.I.. R.S.A. cittadine: Realizzare interventi di sensibilizzazione sui problemi della terza età con il coinvolgimento attivo degli studenti in strutture e contesti rivolti alla terza età.

- Servizi educativi e Scuole Primarie: Approfondimento teorico sul processo di sviluppo nella fascia di età 0-5 anni e 6-10 anni - Rielaborazione di proprie esperienze infantili - Analisi rapporto genitori / figli: stili educativi, tipologie di famiglia, ruolo del padre e della madre - Esperienza nella scuola dell'infanzia - Conoscenza delle caratteristiche della struttura organizzativa e del funzionamento dei nidi e della scuola dell'infanzia e del ruolo dell'educatore. Imparare a predisporre attività ed interventi nell'ambito di questi servizi.

- U.O. di Psichiatria, il Centro A.I.P.D. e il Centro O.A.M.I.: Prevenzione della discriminazione di persone con disagio mentale e con disabilità, anche grave, attraverso l'esperienza diretta all'interno di un servizio. Studenti e studentesse, durante l'esperienza, osservano ed interagiscono con gli operatori delle strutture. In gioco non è solamente la trasmissione di informazioni, nozioni e consigli da parte dell'operatore, ma prende forma un'esperienza umana profonda e coinvolgente. Ciò favorisce un approccio di base con un ambiente di lavoro basato sul "farsi carico" ed una presa di coscienza e di consapevolezza per affrontare con sicurezza le scelte sul proprio futuro formativo universitario o di lavoro, attraverso l'esperienza delle modalità di intervento e di relazione tipiche della professione d'aiuto. Si proseguirà, altresì, nel percorso di arricchimento e diversificazione dell'offerta relativa ai progetti di FSL, in modo tale da rispondere alle esigenze e ai bisogni formativi di studenti e studentesse. Proseguiranno o si intensificheranno le seguenti collaborazioni con l'Ufficio Sistemi Bibliotecari del Comune di Livorno, i Musei civici e il Museo di Storia Naturale per un'apertura in direzione dei beni culturali, museali e d'archivio, fedele alla vocazione formativa umanistica dell'indirizzo;

- con enti e associazioni del Terzo Settore come Oxfam, Cooperativa Sociale BrikkeBrakke, Fondazione Caritas, SVS, Misericordia e AVIS per avvicinare ragazzi ragazze a professioni e ambienti di lavoro che rappresentano sbocchi professionali di indirizzi universitari da loro scelti e al fine di promuovere una cultura della cittadinanza attiva e democratica;

- in rete e/o in partenariato con istituti scolastici e Dipartimenti universitari, per realizzare progetti condivisi e promuovere la realizzazione di un curriculum verticale (vedi Progetto "Senza Rischio", Rete dei Licei delle Scienze Umane, (Progetto sul disagio "Rotary Mascagni")



Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

Durata progetto

- Triennale

Modalità di valutazione prevista

Gli strumenti per la valutazione sono:

Compilazione da parte del tutor esterno della scheda relativa alla certificazione delle competenze; compilazione da parte degli studenti di una relazione finale, proposta dalla Commissione e corretta dai docenti del CdC sulla base di una griglia di valutazione proposta ancora dalla Commissione; questionario di autovalutazione compilato da ogni singolo studente; ogni altro strumento di valutazione (relazioni, sintesi multimediali) scelto e adottato dal singolo insegnante al fine di una efficace restituzione del lavoro svolto. Il materiale prodotto costituisce l'elemento su cui il CdC procede, al termine del triennio, alla certificazione delle competenze e alla redazione del Curriculum dello Studente.



● "Andare in scena" (Liceo Coreutico)

Didattica e coreografia

Il progetto "didattica e coreografia" è rivolto alle classi IV e V del Liceo Coreutico. Legato alla coreografia della danza contemporanea e ai numerosi stili che si nascondono dietro ogni creazione, avrà lo scopo di far conoscere alla classe le varie correnti coreografiche, le terminologie e le tecniche legate ad esse. A partire dalla lezione, fino ad arrivare alla coreografia, la danza è strutturata sulla base di una serie di sequenze logiche che gli allievi dovranno riconoscere, per poi arricchire il loro bagaglio culturale da utilizzare in soluzioni creative. Questo scambio potrà avvenire negli spazi della scuola o presso la sede dell'Associazione Armunia di Castiglioncello, un luogo di ricerca, di produzione, di condivisione e di intrecci culturali. Grazie alle residenze artistiche le allieve incontreranno i vari coreografi di danza contemporanea, con il proprio gruppo di lavoro (compagnia) e parteciperanno attivamente a laboratori e feedback finali con la possibilità di un dibattito con i vari artisti ospiti, nel rispetto delle loro necessità artistiche e produttive. Saranno a stretto contatto con i professionisti della danza condividendo con quest'ultimi lo spazio di lavoro.

Festival Racconti di Altre Danze

Dal 2022 il Liceo Coreutico collabora con il Festival Racconti di Altre Danze, festival di chiara matrice contemporanea, dedicato alle realtà artistiche sia residenti nel territorio livornese, sia inserite nell'ambito della danza contemporanea d'autore nazionale e internazionale. Il progetto è rivolto alla classe V del Liceo Coreutico e prevede una serie di incontri, sia teorici che pratici, con danzatori, coreografi e organizzatori del festival, nell'ottica di fornire ai ragazzi una visione globale dell'organizzazione di un festival e un confronto con la danza d'autore, sperimentale di ricerca.

Progetto Saggio



Il progetto è destinato a tutte le classi del liceo coreutico e propone di applicare gli studi tecnicometodologici a legazioni artistiche, con il fine di generare un buon coinvolgimento espressivo, musicale, artistico e attivare negli allievi la concentrazione necessaria a sostenere lo spazio scenico e il confronto con il pubblico. Il progetto si attua nei mesi di aprile-maggio-giugno.

Teatro all'opera - Percorso dentro la produzione di un'opera lirica in teatro

Il progetto prevede di seguire tutte le fasi di allestimento di un'opera presso la Fondazione teatro Goldoni di Livorno. Gli studenti si confronteranno da un lato coi vari

dipartimenti operanti all'interno della struttura organizzativa del teatro - dall'amministrazione alla

comunicazione, dai servizi tecnici al palcoscenico - attraverso incontri mirati coi singoli referenti, dall'altro saranno coinvolti nelle prove di preparazione e finalizzazione dello spettacolo conoscendone i protagonisti tecnico-artistici: direzione, cast, orchestra, coro, sartoria trucco, illuminotecnica, scenotecnica etc.

Danzare per la città

Il progetto è rivolto alle classi III IV e V del Liceo Musicale e Coreutico.

Progetto di riappropriazione di spazi e luoghi interni ed esterni attraverso un'indagine sulle tracce che la pandemia ha lasciato dentro ognuno di noi, facendo emergere ansie e paure ma anche voglia di rinascita, scoperta e valorizzazione di energie compresse. Ad una prima fase di ricerca e di espressione seguirà la progettazione di un'attività che attraverso i gesti coreutici e sonori integrati porterà alla costruzione di un percorso performativo che partendo dalla riconquista degli spazi scolastici si aprirà alla esplorazione e alla valorizzazione espressiva di alcuni luoghi, chiusi e aperti, della città. Il nucleo dell'azione è incentrato sul Liceo Coreutico/Musicale ma le strategie adottate permetteranno di coinvolgere nel progetto anche gli altri indirizzi liceali dell'Istituto. Finanziamento:



Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

Durata progetto

- Triennale

Modalità di valutazione prevista

Gli strumenti per la valutazione sono: Compilazione da parte del tutor esterno della scheda relativa alla certificazione delle competenze; compilazione da parte degli studenti di una relazione finale, proposta dalla Commissione e corretta dai docenti del CdC sulla base di una griglia di valutazione proposta ancora dalla Commissione; questionario di autovalutazione compilato da ogni singolo studente; ogni altro strumento di valutazione (relazioni, sintesi multimediali) scelto e adottato dal singolo insegnante al fine di una efficace restituzione del lavoro svolto. Il materiale prodotto costituisce l'elemento su cui il CdC procede, al termine del triennio, alla certificazione delle competenze e alla redazione del Curriculum dello Studente.

● Progetto ASSO: formazione per l'uso del defibrillatore



Corso di formazione per l'uso del defibrillatore

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

Gli strumenti per la valutazione sono:

Compilazione da parte del tutor esterno della scheda relativa alla certificazione delle competenze; compilazione da parte degli studenti di una relazione finale, proposta dalla Commissione e corretta dai docenti del CdC sulla base di una griglia di valutazione proposta ancora dalla Commissione; questionario di autovalutazione compilato da ogni singolo studente; ogni altro strumento di valutazione (relazioni, sintesi multimediali) scelto e adottato dal singolo



insegnante al fine di una efficace restituzione del lavoro svolto. Il materiale prodotto costituisce l'elemento su cui il CdC procede, al termine del triennio, alla certificazione delle competenze e alla redazione del Curriculum dello Studente.

● "Teatro all'opera" (Liceo Musicale)

Percorso dentro la produzione di un'opera lirica in teatro, FSL: con fondazione Teatro Goldoni

Il progetto prevede di seguire tutte le fasi di allestimento di un'opera presso la Fondazione teatro Goldoni di Livorno. Gli studenti si confronteranno da un lato coi vari dipartimenti operanti all'interno della struttura organizzativa del teatro - dall'amministrazione alla comunicazione, dai servizi tecnici al palcoscenico - attraverso incontri mirati coi singoli referenti, dall'altro saranno coinvolti nelle prove di preparazione e finalizzazione dello spettacolo conoscendone i protagonisti tecnico-artistici: direzione, cast, orchestra, coro, sartoria trucco, illuminazione - tecnica, scena - tecnica etc.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

Durata progetto



- Annuale

Modalità di valutazione prevista

Gli strumenti per la valutazione sono:

Compilazione da parte del tutor esterno della scheda relativa alla certificazione delle competenze; compilazione da parte degli studenti di una relazione finale, proposta dalla Commissione e corretta dai docenti del CdC sulla base di una griglia di valutazione proposta ancora dalla Commissione; questionario di autovalutazione compilato da ogni singolo studente; ogni altro strumento di valutazione (relazioni, sintesi multimediali) scelto e adottato dal singolo insegnante al fine di una efficace restituzione del lavoro svolto. Il materiale prodotto costituisce l'elemento su cui il CdC procede, al termine del triennio, alla certificazione delle competenze e alla redazione del Curriculum dello Studente.

● FSL In studio di registrazione/Recording Session (Liceo Musicale)

Il progetto, rivolto agli studenti del triennio del Liceo musicale in seno alle attività di FSL con caratterizzazione di indirizzo, prevede per gli studenti della Quinta classe del Liceo Musicale Niccolini Palli un'esperienza diretta con il mondo e le tecnologie dello Studio di Registrazione. Dopo una preparazione a livello teorico (durante le lezioni di TEC) e pratico (nel laboratorio di tecnologie del nostro istituto), si ritiene di fondamentale importanza per la didattica e per la formazione che gli studenti abbiano un confronto con la realtà professionale della sala di registrazione e della produzione musicale. Da qui l'occasione per farli partecipare da protagonisti ad una sessione di recording e successivamente alla post produzione finalizzata alla creazione di un prodotto commercializzabile. La sede individuata per svolgere tale attività è il Big Wave Recording Studio, situato in Via della Padula 251 a Livorno.



Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

Gli strumenti per la valutazione sono:

Compilazione da parte del tutor esterno della scheda relativa alla certificazione delle competenze; compilazione da parte degli studenti di una relazione finale, proposta dalla Commissione e corretta dai docenti del CdC sulla base di una griglia di valutazione proposta ancora dalla Commissione; questionario di autovalutazione compilato da ogni singolo studente; ogni altro strumento di valutazione (relazioni, sintesi multimediali) scelto e adottato dal singolo insegnante al fine di una efficace restituzione del lavoro svolto. Il materiale prodotto costituisce l'elemento su cui il CdC procede, al termine del triennio, alla certificazione delle competenze e alla redazione del Curriculum dello Studente.



● "Fare cronaca" (Liceo Classico)

L'attività, proposta ai ragazzi delle classi del triennio del Liceo Classico, consiste nella collaborazione con alcune delle testate giornalistiche locali. Gli studenti hanno l'opportunità di fare esperienza diretta del lavoro di redazione e di essere in prima persona coinvolti nella produzione di uno o più articoli destinati alla pubblicazione, mettendo alla prova le loro competenze nell'ambito della comunicazione e del lavoro in team.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Impresa (IMP)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

Gli strumenti per la valutazione sono: Compilazione da parte del tutor esterno della scheda



relativa alla certificazione delle competenze; compilazione da parte degli studenti di una relazione finale, proposta dalla Commissione e corretta dai docenti del CdC sulla base di una griglia di valutazione proposta ancora dalla Commissione; questionario di autovalutazione compilato da ogni singolo studente; ogni altro strumento di valutazione (relazioni, sintesi multimediali) scelto e adottato dal singolo insegnante al fine di una efficace restituzione del lavoro svolto. Il materiale prodotto costituisce l'elemento su cui il CdC procede, al termine del triennio, alla certificazione delle competenze e alla redazione del Curriculum dello Studente.

● Inserimento nel mondo del lavoro (Liceo Economico-sociale)

- 1) Ufficio Contratti, Provveditorato ed Economato del Comune di Livorno: Inserimento in ambienti di lavoro del settore pubblico: potranno essere svolte attività relative, ad esempio, a pratiche relative all'orientamento (FSL) rilascio del patentino, alla procedura relativa alla PEC, alla spedizione di manifesti per mostre, alla procedura delle gare d'appalto, alla funzione di guida per classi in visita al Comune.
- 2) con studi di avvocati, commercialisti, consulenti del lavoro, notai del territorio, per avvicinare i nostri ragazzi, che studiano diritto e economia politica per cinque anni, a tali professioni e ambienti di lavoro
- 3) con Fondazione Livorno, per tematiche riguardanti lo sviluppo di una cittadinanza consapevole
- 4) con l'Ufficio Archivio e protocollo del Comune di Livorno, al fine di familiarizzare con ambienti di lavoro del settore pubblico e per un'apertura in direzione dei beni d'archivio, fedele alla vocazione formativa umanistica del nostro istituto
- 5) con il dipartimento di giurisprudenza dell'università di Pisa, per un orientamento efficace



- 6) Camera Penale di Livorno per sviluppare tematiche afferenti la legalità e il processo penale
- 7) con la Caritas e l'AVIS, per un approccio al Terzo Settore
- 8) con la Banca d'Italia, per un orientamento alle professioni bancarie e finanziarie
- 9) Camera d Commercio di Livorno per formazione e visita di uffici attinenti allo studio del Diritto Commerciale, in particolare Registro delle Imprese

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

Gli strumenti per la valutazione sono: Compilazione da parte del tutor esterno della scheda relativa alla certificazione delle competenze; compilazione da parte degli studenti di una relazione finale, proposta dalla Commissione e corretta dai docenti del CdC sulla base di una griglia di valutazione proposta ancora dalla Commissione; questionario di autovalutazione compilato da ogni singolo studente; ogni altro strumento di valutazione (relazioni, sintesi multimediali) scelto e adottato dal singolo insegnante al fine di una efficace restituzione del lavoro svolto. Il materiale prodotto costituisce l'elemento su cui il CdC procede, al termine del



triennio, alla certificazione delle competenze e alla redazione del Curriculum dello Studente.

● Progettualità di orientamento, Stages (Liceo Economico-sociale)

1) SCUOLA E CULTURA: Descrizione: con la Cooperativa "Itinera" e l'Ufficio Sistemi Bibliotecari del Comune di Livorno, per un'apertura in direzione dei beni culturali e d'archivio, fedele alla vocazione formativa umanistica del nostro istituto

2) SCUOLA E GIORNALI: Descrizione: con testate giornalistiche (LivornoSera, QuiLivorno, Il Tirreno) per valorizzarne la formazione umanistica

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Annuale



Modalità di valutazione prevista

Gli strumenti per la valutazione sono: Compilazione da parte del tutor esterno della scheda relativa alla certificazione delle competenze; compilazione da parte degli studenti di una relazione finale, proposta dalla Commissione e corretta dai docenti del CdC sulla base di una griglia di valutazione proposta ancora dalla Commissione; questionario di autovalutazione compilato da ogni singolo studente; ogni altro strumento di valutazione (relazioni, sintesi multimediali) scelto e adottato dal singolo insegnante al fine di una efficace restituzione del lavoro svolto. Il materiale prodotto costituisce l'elemento su cui il CdC procede, al termine del triennio, alla certificazione delle competenze e alla redazione del Curriculum dello Studente.

● L'ascolto del corpo (Liceo coreutico)

Gyrokinesis

Il progetto, rivolto alle classi III e IV del Liceo Coreutico, ha come obiettivo quello di far scoprire uno dei più moderni sistemi di allenamento e le metodologie per sviluppare le potenzialità fisiche dei danzatori e di chiunque intenda il benessere come connubio tra corpo e spirito. Gli allievi avranno modo di svolgere lezioni di gyrokinesis (corpo libero) in gruppo, questa volta con l'utilizzo della musica, creando delle vere e proprie coreografie. Negli incontri successivi potranno vedere in funzione sugli altri e provarle poi su di loro, le attrezzature progettate per eseguire esercizi specifici. Il progetto si articolerà in incontri frontali con i vari Istruttori, che al termine di ogni lezione dedicheranno agli allievi del tempo per descrivere e commentare il lavoro svolto in sala.

Danzaterapia

Il progetto è rivolto alle classi IV e V del Liceo Coreutico e ha come scopo quello di far avvicinare



gli alunni a una nuova visione del movimento libera da condizionamenti e schemi. L'esperienza consente inoltre di conoscere la capacità di questa "tecnica" di creare benessere attraverso la manifestazione delle emozioni e le sue potenzialità terapeutiche. L'esperienza potrà inoltre essere un ottimo orientamento in uscita che potrebbe avvicinare al mondo della danzaterapia, pensandolo non solo come pratica per se stessi ma anche come possibile sbocco lavorativo.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

Durata progetto

- Triennale

Modalità di valutazione prevista

Gli strumenti per la valutazione sono:

- Compilazione da parte del tutor esterno della scheda relativa alla certificazione delle competenze; compilazione da parte degli studenti di una relazione finale, proposta dalla Commissione e corretta dai docenti del CdC sulla base di una griglia di valutazione proposta ancora dalla Commissione; questionario di autovalutazione compilato da ogni singolo studente;



- ogni altro strumento di valutazione (relazioni, sintesi multimediali) scelto e adottato dal singolo insegnante al fine di una efficace restituzione del lavoro svolto. Il materiale prodotto costituisce l'elemento su cui il CdC procede, al termine del triennio, alla certificazione delle competenze e alla redazione del Curriculum dello Studente.



Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa

● Curvatura Archeologia (Liceo Classico, estesa a tutti i licei dall'a.s. 24/25)

Le lezioni, di carattere laboratoriale, si svolgeranno nell'Aula di Archeologia della sede di via E. Rossi sia in orario mattutino sia di pomeriggio. Alcuni moduli potranno essere svolti in lingua inglese. Il percorso sarà integrato da lezioni fuori sede, laboratori pomeridiani in collaborazione con la Rete Museale dell'Ateneo Pisano e uno stage di scavo e restauro in collaborazione con il Museo di Storia Naturale del Mediterraneo e del Museo della Città, con l'Università di Siena e con altri Enti con cui sono in via di attivazione nuovi contatti (valido, per il triennio, come attività di alternanza scuola lavoro). Sono previste uscite sul territorio finalizzate all'approfondimento dei temi trattati.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

Priorità desunte dal RAV collegate

○ **Competenze chiave europee**

Priorità



Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono certificazioni linguistiche.

Migliorare il livello di competenza digitale di studenti e personale. Rendere strutturale l'Educazione civica come spazio di cittadinanza attiva e responsabilità sociale.

Risultati attesi

L'approfondimento di archeologia e antropologia del mondo antico consente agli studenti di venire in contatto direttamente con le fonti materiali della storia e di capirne l'uso e le possibili interpretazioni nell'ambito della ricerca storica. Dal punto di vista antropologico le attività svolte permettono un approccio più approfondito e articolato con le civiltà e le lingue classiche, motivandone ed incentivandone lo studio.

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Con collegamento ad Internet
	Restauro
Biblioteche	Classica
	Informatizzata
Aule	Magna



Curvatura Comunicazione (Liceo Classico, est. a tutti i licei)

La società contemporanea, nella fase storica della post modernità, un'epoca di crisi delle certezze e dei paradigmi di riferimento, riconosce un'importanza enorme alla comunicazione, come strumento che consente contatti e connessioni interpersonali sia reali che virtuali. Questa visione ha prodotto la nascita di nuove professioni alle quali i giovani possono accedere se forniti di un'adeguata formazione. Chi affronta studi classici è in grado di analizzare la realtà attuale partendo da un significativo patrimonio di conoscenze, desunte dalle materie umanistiche, che consentono di attribuire una vera sostanza ai meccanismi della comunicazione, spesso volti al marketing puro piuttosto che all'obiettivo di una formazione che derivi da una corretta e adeguata informazione. Per questo, ormai da alcuni anni, al liceo classico dapprima, a tutti gli altri in seguito, è stata proposta l'introduzione di questa curvatura specifica della comunicazione. Programma: Nel corso dei cinque anni di studio vengono affrontate le seguenti tematiche inerenti il tema della comunicazione: 1) Lo sviluppo dei mezzi di comunicazione di massa e le teorie che si sono diffuse nel corso del Novecento 2) La comunicazione promozionale, aziendale, sociale e politica 3) L'importanza del cinema, della radio e della tv nella società contemporanea 4) I social e il loro utilizzo 5) La costruzione di un evento di comunicazione 6) L'organizzazione di una campagna pubblicitaria 7) L'incontro con soggetti esterni esperti di comunicazione 8) La visita alle redazioni di giornali, radio e social network

Monte ore Ogni anno il monte orario previsto è di 50 ore, da suddividere tra i gruppi formati anche da alunni di classi diverse. A partire dall'a.s. 2024/25 la curvatura è stata declinata anche su un piano multidisciplinare nel progetto denominato "Arte è comunicazione", con lo scopo di offrire un contributo importante all'obiettivo di realizzare un polo umanistico perfettamente integrato nelle sue diverse specificità. L'intento è di realizzare un laboratorio nel quale i vari indirizzi possano dialogare tra loro nel reciproco arricchimento utilizzando i diversi linguaggi dell'arte. Partendo dalla lettura e dall'analisi di testi classici, attraverso la loro ri-scrittura e re-interpretazione in chiave contemporanea, si propone di riflettere su tematiche di grande rilevanza per il mondo di oggi. Le alunne e gli alunni saranno guidati nell'esplorazione delle possibilità offerte dall'espressività vocale e corporea per arrivare a una restituzione che rappresenti una sintesi originale e creativa delle riflessioni e dell'esperienza vissuta. Per l'a.s. 2025/26 è stato previsto il seguente dettaglio della curvatura: - "La comunicazione interpersonale". - "Comunicazione verbale: il potere della parola" - "Difetti di comunicazione nel mito" - "L'ascolto creativo. Epistemologia e fenomenologia di un suono condiviso. Dall'ascolto come problema all'ascolto come risorsa". - "La comunicazione politica: potere, informazione e propaganda".



Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Priorità desunte dal RAV collegate

○ Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità

Miglioramento degli esiti di apprendimento e riequilibrio tra indirizzi

Traguardo

Migliorare progressivamente i risultati delle prove INVALSI di Italiano e Matematica nei licei non classici, riducendo il divario con il contesto di riferimento. Consolidare e mantenere i risultati già positivi del Liceo Classico. Incrementare la percentuale di studenti collocati nei livelli medio-alti delle prove standardizzate.

○ Competenze chiave europee



Priorità

Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono certificazioni linguistiche.

Migliorare il livello di competenza digitale di studenti e personale. Rendere strutturale l'Educazione civica come spazio di cittadinanza attiva e responsabilità sociale.

Risultati attesi

ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA REALTÀ STORICO/CULTURALE CONTEMPORANEA

Destinatari	Gruppi classe Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Con collegamento ad Internet
	Informatica
	Lingue
Biblioteche	Classica
	Informatizzata
Aule	Magna



● **Curvatura Euclide (Liceo Classico)**

La Curvatura Euclide nel Liceo Classico si propone l'obiettivo di consolidare e approfondire lo studio della matematica, per sviluppare il ragionamento logico-deduttivo. Questa curvatura, uscendo dalla logica di "polarizzazione del sapere", ripristina la generalità dell'offerta formativa liceale e garantisce una formazione completa ed a tutto tondo capace sia di ridurre quel naturale gap che esiste tra l'indirizzo Classico e quello Scientifico sia di favorire una maggiore consapevolezza nella scelta del successivo percorso universitario.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

Priorità desunte dal RAV collegate

○ **Risultati nelle prove standardizzate nazionali**

Priorità

Miglioramento degli esiti di apprendimento e riequilibrio tra indirizzi

Traguardo

Migliorare progressivamente i risultati delle prove INVALSI di Italiano e Matematica nei licei non classici, riducendo il divario con il contesto di riferimento. Consolidare e mantenere i risultati già positivi del Liceo Classico. Incrementare la percentuale di studenti collocati nei livelli medio-alti delle prove standardizzate.



Risultati attesi

L'ora aggiuntiva nel biennio permette uno studio della geometria euclidea più approfondita e un conseguente consolidamento del ragionamento logico-deduttivo; l'ora aggiuntiva nel triennio permette invece lo studio di argomenti la cui conoscenza è fondamentale ed importante per il proseguimento degli studi scientifici universitari.

Destinatari	Gruppi classe
-------------	---------------

Risorse professionali	Interno
-----------------------	---------

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Con collegamento ad Internet
------------	------------------------------

Fisica

Informatica

Biblioteche	Classica
-------------	----------

Informatizzata

Aule	Magna
------	-------

● Danzare per la città (Liceo Coreutico)

Il corpo che canta la voce che danza; ritrovare una nuova socialità riscoprendo, attraverso la creazione artistica, alcuni luoghi della città. Laboratorio coreutico-musicale in orario scolastico ed extrascolastico. Progetto finanziato dalla Fondazione CRL tramite partecipazione al bando "La scuola per tutti 2022/23".



Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del



merito degli alunni e degli studenti

- definizione di un sistema di orientamento

Priorità desunte dal RAV collegate

○ Competenze chiave europee

Priorità

Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono certificazioni linguistiche.

Migliorare il livello di competenza digitale di studenti e personale. Rendere strutturale l'Educazione civica come spazio di cittadinanza attiva e responsabilità sociale.

Risultati attesi

Il progetto si propone di riallacciare il legame tra gli studenti e la città esplorando e valorizzando creativamente alcuni spazi cittadini attraverso un percorso laboratoriale che unisca il gesto sonoro (musica) al gesto coreutico (danza) rispondendo all'esigenza di tornare a fruire degli spazi comuni in modo sereno, attivo, partecipato e consapevole.

Destinatari

Gruppi classe

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule

Concerti



Magna

Strutture sportive

Palestra

● Danzare per la città (Liceo Coreutico)

Il corpo che canta la voce che danza; ritrovare una nuova socialità riscoprendo, attraverso la creazione artistica, alcuni luoghi della città. Laboratorio coreutico-musicale in orario scolastico ed extrascolastico. Progetto finanziato dalla Fondazione CRL tramite partecipazione al bando "La scuola per tutti 2022/23".

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
 - sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
 - sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
 - potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
 - potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio



degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Priorità desunte dal RAV collegate

○ Competenze chiave europee

Priorità

Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono certificazioni linguistiche. Migliorare il livello di competenza digitale di studenti e personale. Rendere strutturale l'Educazione civica come spazio di cittadinanza attiva e responsabilità sociale.

Risultati attesi

Il progetto si propone di riallacciare il legame tra gli studenti e la città esplorando e valorizzando creativamente alcuni spazi cittadini attraverso un percorso laboratoriale che unisca il gesto



sonoro (musica) al gesto coreutico (danza) rispondendo all'esigenza di tornare a fruire degli spazi comuni in modo sereno, attivo, partecipato e consapevole.

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Concerti
	Magna
Strutture sportive	Palestra

● Ulteriori progettualità (tutti gli indirizzi)

Elenco progetti

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo



tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
 - alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
 - potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
 - sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
 - potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
 - prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
 - valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
 - apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
 - incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
 - valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del



merito degli alunni e degli studenti

- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali
- definizione di un sistema di orientamento

Priorità desunte dal RAV collegate

○ Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità

Miglioramento degli esiti di apprendimento e riequilibrio tra indirizzi

Traguardo

Migliorare progressivamente i risultati delle prove INVALSI di Italiano e Matematica nei licei non classici, riducendo il divario con il contesto di riferimento. Consolidare e mantenere i risultati già positivi del Liceo Classico. Incrementare la percentuale di studenti collocati nei livelli medio-alti delle prove standardizzate.

○ Competenze chiave europee

Priorità

Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono certificazioni linguistiche. Migliorare il livello di competenza digitale di studenti e personale. Rendere strutturale l'Educazione civica come spazio di cittadinanza attiva e responsabilità sociale.



Risultati attesi

Riconducibili al piano di miglioramento

Destinatari	Gruppi classe Classi aperte verticali Classi aperte parallele
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Con collegamento ad Internet
	Fisica
	Informatica
	Lingue
	Multimediale
	Musica
Biblioteche	Classica
	Informatizzata
Aule	Concerti
	Magna
Strutture sportive	Palestra

Approfondimento



1. Potenziamento dello studio delle discipline matematico-scientifiche al liceo Classico in preparazione ai test universitari
2. Potenziamento dello studio del latino al liceo Classico in vista della relativa Certificazione linguistica
3. Progetto di peer tutoring della Commissione Accoglienza
4. Stage linguistico
5. Certificazioni linguistiche ESOL
6. Progetto "Apprendisti Ciceroni", in collaborazione con il FAI
7. Progetto sportivo scolastico
8. Progetto "Teatro"
9. Progetti di "Educazione alla legalità"
10. Progetti di "Educazione alla salute"
11. "Danzare per la città" – Progetto in rete
12. LA NOTTE DEI LICEI - orientamento in notturna
13. Il carosello della RRFT
14. MASCAGNI EDUCATIONAL
15. LIVORNO MUSIC FESTIVAL
16. Progetto ONDE CONNESSE
17. Progetto di volontariato SVS - CARITAS, patrocinato dall'Ufficio Scolastico Provinciale
18. Progetto teatro in lingua inglese
19. Frequenze- Ciclo di incontri con l'autore, lezioni concerto, con esperti interni ed esterni
20. Corni in rete Incontri con il M° Andrea Albori
21. Concorso di interpretazione musicale



22. Rassegna Open Studenti alla Ribalta
23. MOMENTI MUSICALI - SAGGI DI FINE ANNO
24. Concorso di interpretazione musicale Borsa di Studio "Rotary Mascagni"
25. Progetto SAGGIO del Liceo Musicale e Coreutico
26. Partecipazione degli studenti a concorsi e rassegne musicali
27. PROGETTO ASSISTENTE BAGNANTI
28. CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO Giochi sportivi
29. PROGETTO TREKKING - ORIENTAMENTO
30. Progetto di EDUCAZIONE FINANZIARIA
31. Proposta educativa CARITAS per le scuole "Semi di cambiamento"
32. Progetto "La salute tra diritto e scelta"
33. Progetto "Il diritto alla salute e la crisi dei sistemi sanitari"
34. Progetto "Questioni di etica e diritto alla fine della vita"
35. Progetto "Cittadinanza e cultura scientifica"
36. Progetto "Finanza etica, microcredito, commercio equo e solidale"
37. Progetto "Migrazioni, diritti e cittadinanza"
38. Big Wave, sala di registrazione
39. Progetto Asso
40. Progetto "Valori a scuola"
41. Onde connesse
42. Progetto Associazione Centro Mondialità Sviluppo Reciproco, Raccolta tappi di plastica per la Tanzania
43. Proposta educativa "Scuola e città"



44. Progetto "L'educazione civica per tutti" (in collaborazione con Fondazione Livorno)
45. Progetto trasversale "Guida turistica per un giorno"
46. Progetto Counselor
47. Premio letterario Adei Wizo Adelina Della Pergola
48. PROGETTO "DIRITTI DEI LAVORATORI" - FSL
49. Partecipazione alla "Giornata contro la violenza sulle donne"
50. Progetto "Cittadinanza e costituzione"
51. Progetto "Smart-money"
52. "Giornata Europea della Giustizia Civile"
53. Progetto "Scegli la strada giusta"
54. Progetto "Asimov"
55. Progetto IDA "Studenti ambasciatori alle Nazioni Unite"
56. Nel/Col/Dal... Musei Civici di Livorno
57. Catalogo FSL CCMT
58. Progetto "Costruirsi un futuro nell'industria chimica"
59. Centro Sportivo Scolastico.
60. Trekking urbano orientativo.
61. Moduli POC orientamento
62. Piano Estate
63. Concorso Mascagni
64. Orchestra Regionale dei Licei Musicali
65. Progetto Pitagora
66. Progetto Armonie educative



67 Frequenze

68 Liceale per un giorno

69 Musica e popoli

● Certificazioni linguistiche CAMBRIDGE

Lezioni preparatorie agli esami certificazioni Cambridge tenute da docenti madrelingua accreditati per certificazioni

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio



Priorità desunte dal RAV collegate

○ Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità

Miglioramento degli esiti di apprendimento e riequilibrio tra indirizzi

Traguardo

Migliorare progressivamente i risultati delle prove INVALSI di Italiano e Matematica nei licei non classici, riducendo il divario con il contesto di riferimento. Consolidare e mantenere i risultati già positivi del Liceo Classico. Incrementare la percentuale di studenti collocati nei livelli medio-alti delle prove standardizzate.

○ Competenze chiave europee

Priorità

Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono certificazioni linguistiche. Migliorare il livello di competenza digitale di studenti e personale. Rendere strutturale l'Educazione civica come spazio di cittadinanza attiva e responsabilità sociale.

Risultati attesi

Acquisire una maggiore capacità di esposizione Migliorare la padronanza della sintassi e del lessico Affinare competenze comunicative da attuare in contesti socio-culturali diversificati Approfondire il lessico e la sintassi della lingua Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista,



un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 e C1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Con collegamento ad Internet
	Informatica
	Lingue
Aule	Magna

● Progetti attivi 2025/2026

Si fornisce qui un elenco dettagliato dei progetti attivi. Per ogni progetto è fornita una descrizione sintetica, sono date indicazioni sui soggetti coinvolti e sui destinatari

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati



operanti in tali settori

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
- sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione



- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali
- definizione di un sistema di orientamento

Priorità desunte dal RAV collegate

○ Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità

Miglioramento degli esiti di apprendimento e riequilibrio tra indirizzi

Traguardo

Migliorare progressivamente i risultati delle prove INVALSI di Italiano e Matematica nei licei non classici, riducendo il divario con il contesto di riferimento. Consolidare e mantenere i risultati già positivi del Liceo Classico. Incrementare la percentuale di studenti collocati nei livelli medio-alti delle prove standardizzate.

○ Competenze chiave europee

Priorità

Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono certificazioni linguistiche.



Migliorare il livello di competenza digitale di studenti e personale. Rendere strutturale l'Educazione civica come spazio di cittadinanza attiva e responsabilit  sociale.

Risultati attesi

1) migliorare la capacit  relazionale; 2) migliorare il rendimento scolastico; 3) aumentare la consapevolezza riguardo al senso di appartenenza ad una istituzione.

Destinatari	Gruppi classe Classi aperte verticali Classi aperte parallele
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Con collegamento ad Internet
	Informatica
	Lingue
	Musica
Biblioteche	Classica
	Informatizzata
Aule	Concerti
	Magna

Approfondimento



1. EDUCAZIONE ALLA PACE: progetto "EMERGENCY": incontri con i volontari/esperti di "Emergency" nelle singole classi
2. CONCORSO DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE "PIETRO MASCAGNI" 4° EDIZIONE a. s. 2025/26: Concorso per alunni del Liceo Musicale e per alunni Scuole Secondario di Primo Grado
3. Storia della cultura di massa. Cultura e controcultura negli Stati Uniti del XX secolo: ricostruzione della storia della cultura di massa che si è formata durante il XX secolo negli Stati Uniti
4. Storia del razzismo in Europa. Dal movimento crociato all'ideologia nazista: ricostruzione della storia del razzismo in Europa nel periodo compreso tra Medioevo ed Età contemporanea
5. FREQUENZE (4°Edizione) Dialoghi, Concerti, Arte, Incontri con l'Autore:Il ciclo di incontri Frequenze nasce dall' esigenza di connettere l'esperienza musicale ad altre realtà/discipline
6. progetto ARCHinTOUR: Il progetto è volto a valorizzare la cultura degli strumenti ad arco ed a promuoverne la conoscenza in modo esteso sul territorio provinciale;
7. Giornata Internazionale della Danza: attività performative che si svolgeranno nello spazio antistante il Teatro Goldoni per poi proseguire in Goldonetta
8. Satellite - rete corale provinciale: SATELLITE costruisce una rete che si sviluppa in orizzontale su tutta la Provincia di Livorno, con il Liceo Niccolini Palli quale "centro" coordinatore. Intorno al Liceo Niccolini Palli "ruotano" gli IICC di Livorno e provincia, a indirizzo musicale
9. CANTANDO...SI CRESCE: proposta formativa per docenti della scuola primaria
10. Migrazioni, diritti e cittadinanza: rivolto alle classi del triennio, percorso di educazione civica, con valenza FSL
11. Questioni di etica e diritto alla fine della vita: rivolto alle classi del triennio, prevede la presentazione e la discussione di questioni di bioetica e biodiritto in tema di salute anche



attraverso visione di film, l'analisi di casi concreti e del dibattito in corso in Italia. Validità come educazione civica e/o FSL

12. "La Potenza della Parola: non sei sola nella Paura del Silenzio" Crea il disegno o la grafica per un murale: per l'anno scolastico 2025-26 (fase B Esecutiva) si vuole realizzare il murale a tema, nella sede di Via Maggi, utilizzando i disegni vincitori del Concorso

13. Orientamento e accoglienza a.s. 2025 - 2026: Attività di orientamento in entrata

14. Commissione Orario 2025-26: Stesura orario e sostituzioni

15. Progetto Commissione Viaggi 2025-2026: Progettazione, coordinamento e monitoraggio dei Viaggi di Istruzione

16. ClassicScool: Classics is cool - Percorsi di orientamento in entrata verso le discipline classiche: Laboratori di lingue classiche, Storia, Storia dell'arte, Archeologia

17. Progetto contro la dispersione scolastica (fondi Aree a rischio) - sportelli didattici: le attività laboratoriali previste dal progetto intendono fornire a studenti e studentesse varie metodologie per ottimizzare il loro metodo di studio, ossia per "imparare ad imparare"

18. Laboratorio Verticale Orchestra Aperta: Il Laboratorio Orchestrale Verticale si prefigge lo scopo di creare una rete tra le Scuole Medie a indirizzo musicale della città con il supporto del Liceo Musicale

19. Progetto di Attività alternativa alla Religione Cattolica "Educazione alla pace": percorso didattico volto a sensibilizzare studentesse e studenti ai valori della giustizia, del rispetto dell'altro, della solidarietà tra esseri umani, elementi essenziali ed indispensabili per costruire la convivenza tra popoli. A partire dall'analisi della Dichiarazione universale dei diritti umani, l'obiettivo è quello di far conoscere i diritti umani per creare una cultura della pace capace di difendere questi stessi diritti e di promuoverli.



● PIANO ESTATE 24/25 e 25/26- R_ESTATE! e R_ESTATE2

Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2024-2025 e 2025-2026

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- definizione di un sistema di orientamento

Priorità desunte dal RAV collegate



○ Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità

Miglioramento degli esiti di apprendimento e riequilibrio tra indirizzi

Traguardo

Migliorare progressivamente i risultati delle prove INVALSI di Italiano e Matematica nei licei non classici, riducendo il divario con il contesto di riferimento. Consolidare e mantenere i risultati già positivi del Liceo Classico. Incrementare la percentuale di studenti collocati nei livelli medio-alti delle prove standardizzate.

○ Competenze chiave europee

Priorità

Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono certificazioni linguistiche. Migliorare il livello di competenza digitale di studenti e personale. Rendere strutturale l'Educazione civica come spazio di cittadinanza attiva e responsabilità sociale.

Risultati attesi

Il Piano Estate del Ministero dell'Istruzione e del Merito è un'iniziativa che mira a rafforzare le competenze, l'inclusione e la socialità degli studenti durante la sospensione estiva delle lezioni. Obiettivi: - Ampliare e sostenere l'offerta formativa con azioni specifiche; - Promuovere iniziative per gli apprendimenti, l'aggregazione, l'inclusione e la socialità; - Coinvolgere gli studenti delle scuole primarie e secondarie statali e paritarie non commerciali

Destinatari

Gruppi classe



	Classi aperte verticali Classi aperte parallele
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Con collegamento ad Internet
	Informatica
	Lingue
	Multimediale
	Musica
Biblioteche	Classica
	Informatizzata
Aule	Magna

● PON ORIENTAMENTO

L'obiettivo principale di questo progetto è potenziare le azioni e i percorsi di orientamento nel triennio liceale del Polo Umanistico del Liceo Niccolini Palli, al fine di migliorare la consapevolezza di sé e delle proprie inclinazioni, per avviare un percorso post diploma il più possibile adeguato alle proprie potenzialità e coerente con le proprie inclinazioni e aspettative. Il Liceo Niccolini Palli è un polo umanistico, che include cinque indirizzi (Classico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Coreutico e Musicale). Ciascun indirizzo ha proprie specificità, che vengono richiamate da alcuni moduli proposti; oltre a ciò, sono possibili anche aree di intersezione tra indirizzi, espresse in alcuni moduli interdisciplinari, per favorire scelte finalizzate a valorizzare e far emergere i talenti degli studenti, al fine di diminuire il fenomeno della dispersione scolastica, (vd. Linee guida per l'orientamento adottate con decreto del Ministro dell'istruzione e del merito n. 328 del 22/12/2022). Il progetto si compone di più moduli formativi coerenti con il Piano



triennale dell'offerta formativa della scuola. La progettazione didattica dei moduli di orientamento e la loro erogazione sarà favorita da eventuali collaborazioni con i vari attori dislocati sul territorio

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento



Priorità desunte dal RAV collegate

○ Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità

Miglioramento degli esiti di apprendimento e riequilibrio tra indirizzi

Traguardo

Migliorare progressivamente i risultati delle prove INVALSI di Italiano e Matematica nei licei non classici, riducendo il divario con il contesto di riferimento. Consolidare e mantenere i risultati già positivi del Liceo Classico. Incrementare la percentuale di studenti collocati nei livelli medio-alti delle prove standardizzate.

○ Competenze chiave europee

Priorità

Sviluppo delle competenze linguistiche, digitali e di cittadinanza

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono certificazioni linguistiche. Migliorare il livello di competenza digitale di studenti e personale. Rendere strutturale l'Educazione civica come spazio di cittadinanza attiva e responsabilità sociale.

Risultati attesi

migliorare la consapevolezza di sé e delle proprie inclinazioni, per avviare un percorso post diploma il più possibile adeguato alle proprie potenzialità e coerente con le proprie inclinazioni e aspettative.



Destinatari

Gruppi classe
Classi aperte verticali
Classi aperte parallele

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori

Con collegamento ad Internet

Informatica

Lingue

Multimediale

Musica

Aule

Magna



Valutazione degli apprendimenti

Ordine scuola: SCUOLA SECONDARIA II GRADO

ISIS NICCOLINI PALLI - LIPC007014

ISIS NICCOLINI PALLI - LIPM007018

Criteri di valutazione comuni

Verranno effettuate valutazioni intermedie e finali. Nell'intento di omogeneizzare i risultati, nel formulare il giudizio complessivo di ogni alunno saranno valutati: • partecipazione all'attività didattica: • raggiungimento degli obiettivi in termini di competenze; quindi acquisizione dei saperi disciplinari e abilità/capacità programmate • regolarità della frequenza, attenzione alle lezioni, partecipazione attiva e interventi significativi, collaborazione con i compagni • applicazione: costanza nello studio e impegno nello svolgimento del lavoro domestico. Puntualità nella consegna dei compiti assegnati • progressione rispetto alla preparazione e alle competenze iniziali, in rapporto ad obiettivi trasversali e disciplinari • risposta agli interventi didattici integrativi di varie tipologie, di cui i docenti impegnati daranno puntuale riscontro

Allegato:

File griglie di Dipartimento.pdf

Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica

La valutazione degli apprendimenti che ogni Consiglio di Classe riterrà opportuno attivare, avverrà attraverso una proposta di voto avanzata dal docente referente per l'Educazione Civica. Tale proposta risulterà da una media ponderata delle singole valutazioni che ogni alunno avrà ottenuto



nelle prove somministrate nel corso dei Quadrimestri. Tali prove potranno essere scritte, orali, pratiche.

Allegato:

Proposta griglia valutazione Educazione civica.pdf

Criteri di valutazione del comportamento

La riforma, disposta con Decreto del Consiglio dei Ministri del 30 luglio 2025, conferisce al voto in condotta un valore formativo e non solo disciplinare, rendendolo indicatore del rispetto delle regole, delle persone e dell'impegno verso la comunità scolastica. Il comportamento degli studenti viene valutato durante l'intero anno scolastico, con particolare attenzione anche a eventuali episodi di violenza o aggressione nei confronti del personale scolastico o di altri studenti. Potranno accedere alla classe successiva gli studenti che, nello scrutinio finale, otterranno un voto di condotta superiore a sei decimi. Chi riporterà sei decimi vedrà sospesa la decisione sull'ammissione e dovrà redigere un elaborato su temi legati alla cittadinanza attiva, collegandolo alle motivazioni che hanno portato al giudizio ottenuto. Il lavoro potrà assumere la forma di testo scritto, di presentazione multimediale o esposizione orale. In caso di valutazione insufficiente, lo studente non potrà essere ammesso alla classe successiva. Le sanzioni non sono intese come strumenti punitivi, ma occasioni di crescita: le sospensioni brevi fino a due giorni, prevederanno la permanenza a scuola dello studente, che sarà impegnato in attività di approfondimento sulle conseguenze dei propri comportamenti scorretti. Mentre, per quanto riguarda sospensioni superiori a due giorni, le scuole potranno attivare dei percorsi di cittadinanza solidale, da svolgere presso enti o associazioni individuati in precedenza. Il Collegio dei docenti, tenendo conto del fatto che oggi il voto di condotta assume una particolare rilevanza, in quanto contribuisce al calcolo della media dello studente e quindi, per il triennio, anche all'individuazione del credito scolastico, ha approvato una griglia che consente di renderne la valutazione omogenea nell'ambito dei vari c.d.c e trasparente per gli studenti e le loro famiglie

Allegato:

Griglia per determinazione del voto di comportamento.pdf



Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva

Nello scrutinio finale, sulla base dell'analisi complessiva dei risultati si potrà verificare • la promozione dell'alunno che abbia conseguito risultati sufficienti in tutte le discipline • l'impossibilità di accedere alla classe successiva per la presenza, malgrado gli interventi didattico educativi integrativi di più tipologie, di un quadro complessivo negativo per gravi e/o numerose insufficienze, al momento ritenute non recuperabili e tali da rendere impossibile il raggiungimento degli obiettivi formativi e di contenuto propri delle discipline interessate. • la sospensione del giudizio in presenza di alcuni risultati non pienamente sufficienti o anche insufficienti, ma tali da non determinare comunque una grave carenza nella preparazione complessiva, e comunque recuperabili (debito formativo). Il Collegio dei docenti ha perciò deliberato di sospendere il giudizio con non più di tre materie non sufficienti o insufficienti; le insufficienze gravi (voti 1,2,3), non potranno però essere più di due. Ogni delibera non conforme a questi criteri, dovrà essere motivata con precisione a verbale. Il recupero sarà debitamente verificato prima dell'inizio dell'a.s. successivo. Nello scrutinio di settembre l'alunno sarà ammesso alla classe successiva in seguito alla verifica del superamento del debito formativo, per il quale il giudizio era stato sospeso. Gli insegnanti possono altresì deliberare l'ammissione dell'alunno alla classe successiva qualora abbiano verificato sensibili miglioramenti rispetto alla situazione di giugno e giudichino la preparazione dell'alunno tale da permettergli di affrontare l'anno successivo, anche se con un impegno particolare per le materie ancora ai limiti della sufficienza

Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato

criteri sono quelli stabiliti dalla legislazione vigente

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

il Consiglio di Classe valuta le seguenti voci: • Media dei voti (maggiore o minore di 0.50) • Assiduità della frequenza scolastica • Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo • Partecipazione alle attività promosse dalla scuola • Frequenza con buoni risultati all'ora di religione o materia alternativa Sarà attribuito il punteggio massimo nella banda di oscillazione in presenza di



almeno 3 degli indicatori suddetti, tenendo anche conto delle seguenti precisazioni: • nel caso dello scrutinio di giugno e per l'ammissione all'Esame di Stato, qualora non risultino completamente raggiunti gli obiettivi in qualche materia, ma sia comunque deliberata l'ammissione, il Consiglio di classe terrà conto di tale circostanza nella delibera di attribuzione del punteggio che potrà essere il minimo nella banda di oscillazione, proprio per sottolineare il principio che il minimo e il massimo nella banda di oscillazione non possono essere attribuiti per semplice associazione alla media matematica. Allo scrutinio di settembre a coloro per cui a giugno è stato sospeso il giudizio, 1. il consiglio di classe, se la media dei voti e gli altri parametri lo consentono, è attribuito all'alunno il punteggio massimo nella banda di oscillazione, solo qualora abbia raggiunto la sufficienza nella materia o nelle materie oggetto di sospensione del giudizio; 2. qualora l'alunno, pur non avendo raggiunto la sufficienza, abbia dimostrato un miglioramento rispetto alla situazione di giugno che gli consenta, a giudizio del C.d.C. di frequentare la classe successiva, viene deliberata l'ammissione con il punteggio minimo nella banda di oscillazione

ELEMENTI INTEGRATIVI DEL CREDITO SCOLASTICO: svolgimento di attività che devono dimostrare, nella coerenza con l'indirizzo del corso di studio, le capacità organizzative nel saper conciliare autonomamente l'impegno scolastico e gli interessi extrascolastici ed una loro significativa produttività. Le attività svolte e documentate secondo i requisiti proposti per essere valutate dovrebbero rispondere ai seguenti criteri: • Estraneità rispetto alle discipline curriculari • Coerenza con le finalità dell'indirizzo di studi e con le discipline curriculari. • Ricaduta sui comportamenti e atteggiamenti dell'alunno (senso di responsabilità, rispetto delle regole, solidarietà, rispetto dell'ambiente, ecc..) e sui risultati scolastici per quanto attiene alle conoscenze e competenze in modo da mettere in evidenza le capacità di organizzazione. Per quanto riguarda in particolare il riconoscimento degli elementi integrativi del credito scolastico, la dichiarazione (su modello predisposto dall'Istituto), deve contenere una sintetica descrizione dell'esperienza formativa effettuata (presso Enti, Associazioni, Servizio Civile Nazionale e/o Istituzioni varie) per la quale deve essere allegata regolare documentazione. L'attestazione, rilasciata su modello apposito dall'Ente, dall'impresa, dalla società sportiva o dall'Associazione o dall'istituzione presso cui tale attività è stata svolta, deve essere presentata in **ORIGINALE**, timbrata e firmata dal Responsabile. Le certificazioni comprovanti attività lavorativa, anche svolta in ambito familiare, devono indicare l'ente a cui sono stati versati i contributi assistenziali e previdenziali, ovvero le disposizioni normative che escludono l'obbligo dell'adempimento contributivo (art.12 del D.P.R. 323 del 23.07.98). E' ammessa l'autocertificazione, ai sensi e con le modalità di cui al D.P.R. n. 403/98, nei casi di attività svolte presso le Pubbliche Amministrazioni.

Allegato:

tabella ELEMENTI INTEGRATIVI DEL CREDITO SCOLASTICO.pdf





Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

Analisi del contesto per realizzare l'inclusione scolastica

Inclusione e differenziazione

Punti di forza:

Le attività educativo-didattiche realizzate dalla scuola garantiscono appieno l'inclusione scolastica. La scuola dedica attenzione alla creazione di un ambiente educativo e formativo inclusivo, ai temi interculturali e al rafforzamento della socialità e delle relazioni in modo ottimale. La scuola definisce in modo ottimale gli obiettivi educativi e di apprendimento di studenti con disabilità o con bisogni educativi speciali e le relative modalità di osservazione/verifica. La differenziazione dei percorsi didattici in funzione dei bisogni formativi dei singoli studenti è strutturata in modo ottimale; le attività rivolte ai diversi gruppi di studenti raggiungono tutti i potenziali destinatari. Gli interventi individualizzati sono utilizzati in maniera sistematica nel lavoro di classe. La collaborazione e la condivisione progettuale tra docenti di classe e di sostegno nella predisposizione, attuazione e aggiornamento di PEI e PDP è ottimale. La condivisione con le altre figure professionali coinvolte nella redazione di PEI e PDP e il confronto con le famiglie e/o gli adulti di riferimento sono ottimali. La scuola realizza percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) specifici per la maggior parte degli studenti con bisogni educativi speciali.

Punti di debolezza:

Solo il 38% dei docenti di sostegno è di ruolo

Risorse professionali interne coinvolte

Docenti di sostegno

Partecipazione a GLI



Docenti di sostegno

Rapporti con famiglie

Docenti di sostegno

Attività individualizzate e di piccolo gruppo

Docenti di sostegno

Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori, ecc.)

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e
simili)

Partecipazione a GLI

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e
simili)

Rapporti con famiglie

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e
simili)

Tutoraggio alunni

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e
simili)

Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva

Assistente Educativo
Culturale (AEC)

Attività individualizzate e di piccolo gruppo

Assistente Educativo
Culturale (AEC)

Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)

Assistenti alla
comunicazione

Attività individualizzate e di piccolo gruppo

Assistenti alla
comunicazione

Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)

Personale ATA

Assistenza alunni disabili

Personale ATA

Progetti di inclusione/laboratori integrati



Rapporti con soggetti esterni

Unità di valutazione
multidisciplinare

Analisi del profilo di funzionamento per la definizione del Progetto individuale

Unità di valutazione
multidisciplinare

Procedure condivise di intervento sulla disabilità

Unità di valutazione
multidisciplinare

Procedure condivise di intervento su disagio e simili

Associazioni di riferimento

Procedure condivise di intervento per il Progetto individuale

Associazioni di riferimento

Progetti territoriali integrati

Associazioni di riferimento

Progetti integrati a livello di singola scuola

Rapporti con
GLIR/GIT/Scuole polo per
l'inclusione territoriale

Procedure condivise di intervento sulla disabilità

Rapporti con
GLIR/GIT/Scuole polo per
l'inclusione territoriale

Progetti territoriali integrati

Rapporti con privato sociale
e volontariato

Progetti integrati a livello di singola scuola

Valutazione, continuità e orientamento



Criteri e modalità per la valutazione

Gli alunni che si avvalgono di un PEI (H) o un PDP (DSA e BES) vengono valutati in funzione degli obiettivi prefissati negli stessi, tenendo conto anche della partecipazione e dell'impegno dimostrati in tutto l'anno scolastico e in tutte le fasi della vita scolastica compresa l'alternanza scuola lavoro, sia nel caso si tratti di percorsi didattici di classe, sia nei percorsi per nuclei fondanti, che per i percorsi didattici differenziati

Continuità e strategie di orientamento formativo e lavorativo

La scuola si occupa di seguire tutto il processo di inserimento degli alunni Bes in entrata. In tal senso il lavoro inizia durante gli open day dove i genitori e gli alunni vengono orientati e aiutati nelle scelte. Gli insegnanti di sostegno dell'Istituto partecipano alle riunioni dei PEI finali delle scuole medie di provenienza e la scuola organizza dei laboratori per conoscere gli alunni che frequenteranno le lezioni all'inizio dell'anno scolastico successivo. Il referente del sostegno partecipa alla formazione delle classi e predispone eventuali attrezzature e spazi ad hoc necessari all'alunno diversamente abile, predispone l'orario dei docenti di sostegno e quello degli educatori in modo da assicurare la maggiore copertura possibile basandosi sulle richieste del Pei in uscita dalle scuole secondarie di primo grado. Convoca tutti i soggetti partecipanti alla riunione per redigere il Pei ed eventualmente ne convoca altre intermedie per necessità sopraggiunte. Sovrintende all'inclusione durante la vita scolastica in classe e fuori da essa, come le uscite didattiche, i viaggi di istruzione, le attività di alternanza scuola lavoro e tutti gli eventi che si organizzano durante l'anno in modo da facilitare e permettere l'inclusione di tutti gli alunni con difficoltà. L'istituto si adopera in modo da garantire una continuità didattica a tutti gli alunni BES. Per quanto riguarda la formazione e l'orientamento in uscita l'istituto si attiva in base a progetti organizzati in accordo con altre istituzioni presenti sul territorio per avviare delle attività di inserimento in ambito lavorativo dei nostri alunni speciali. Per il prossimo triennio occorre puntare sul consolidamento della collaborazione tra i docenti di ordini di scuola diversi; sul maggiore coinvolgimento delle famiglie nelle attività di orientamento; sul potenziamento di percorsi finalizzati alla conoscenza di sé e delle proprie attitudini, sullo sportello psicologico permanente, con il contributo del quale organizzare attività di orientamento/benessere in aula.



Principali interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica

- Attività di cooperative learning
- Attività laboratoriali integrate
- Attività che prevedano l'uso di nuove tecnologie e strumenti digitali
- Attività di personalizzazione
- Contemporaneità di differenziazione delle attività
- Peer tutoring
- Mentoring
- Supporto italiano L2 in classe



Aspetti generali

Scelte organizzative

MODELLO ORGANIZZATIVO

FIGURE E FUNZIONI ORGANIZZATIVE

DIRIGENTE SCOLASTICO Organizza e gestisce l'Istituto

STAFF DI PRESIDENZA:

- PRIMO

**COLLABORATORE E
RESPONSABILE PLESSO
VIA ROSSI**

Coadiuvare il DS nell'organizzazione e gestione dell'Istituto

- SECONDO

**COLLABORATORE E
RESPONSABILE PLESSO
VIA MAGGI**

Coadiuvare il DS nell'organizzazione e gestione dell'Istituto

- **SUPPORTO DIDATTICO-
ORGANIZZATIVO**

Presta supporto nelle sostituzioni dei docenti e nella predisposizione dei calendari

- **SUPPORTO INVALSI**

Gestione delle prove INVALSI

- **RESPONSABILE PLESSO
VIA ASILI**

Supervisiona e relaziona alla DS sulle problematiche relative alla succursale



FUNZIONI STRUMENTALI	Si occupano di aree specifiche quali: Orientamento entrata/uscita, PTOF/RAV/PdM, Consolidamento/Recupero Sportelli, Comunicazione, Inclusione e benessere
GRUPPO GLIS	Funzioni Strumentali e Componenti commissioni Area_2
COMITATO DI VALUTAZIONE	Presidente: Dirigente Scolastico, Componente Docenti designata dal Collegio dei docenti, Componente Genitori - designata dal Consiglio Istituto, Componente Alunni - designata dal Consiglio Istituto, Componente esterno individuato dall'Ufficio Scolastico Regionale
RESPONSABILI LABORATORIO	Controllano l'efficienza dei laboratori a loro assegnati e ne organizzano l'uso (scienze, musicale, coreutico, fisica, linguistico/tecnologico, scienze motorie)
GRUPPO INNOVAZIONE DIGITALE	Animatore e Team Digitale che coadiuvano e supportano i docenti e alunni nell'utilizzo ed approfondimento degli strumenti digitali forniti dalla scuola.
COLLEGIO DOCENTI	
COORDINATORI DI CLASSE	Coordinano, programmano organizzano e valutano le attività del proprio consiglio di classe (docenti, alunni, genitori)
COORDINATORI DI DIPARTIMENTO	Coordinano, programmano organizzano e valutano le attività del proprio dipartimento in accordo con gli altri dipartimenti
REFERENTI LICEO	Coordinano, programmano organizzano e valutano le attività del proprio liceo: Classico, Scienze Umane, Economico Sociale, Musicale e Coreutico



REFERENTE FSL	Coordina le attività di FSL proponendo progetti e convenzioni in collaborazione con i docenti Tutors
COMMISSIONI	Orientamento in entrata e in uscita, Formazione classi, Commissione elettorale, Visite guidate e viaggi istruzione, Orario, FSL con Docenti tutor, Educazione Civica, Salute, Inclusione e benessere, Progetti, PTOF, NIV, Cyberbullismo, Attività Alternativa, Team Digitale, INVALSI, Archivio storico e biblioteca, Accoglienza, Uguaglianza.
CURVATURE	Approfondimento Archeologia, Comunicazione, EUCLIDE
Reti e Convenzioni attivate	
Rete Nazionale dei Licei Classici	-
Rete Nazionale dei Licei musicali e coreutici	-
Rete Nazionale dei Licei delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale	-
Rete dei LES della Toscana della costa tirrenica	-
RRFT Rete Regionale Flauti Toscana	-
Convenzioni per la Formazione Scuola-Lavoro - A.S. 2025-26	-
Rete Toscana Musica	
Rete di scopo MUSICALMENTE INSIEME	-



Rete la Musica della Filiera

Rete dei Licei delle Scienze Umane

-

Scuola Polo Regionale

-

Convenzione con Teatro Goldoni per SALA degli SPECCHI

-

Accordo di Rete con CNR in ambito meteorologico, climatologico e storico per la riattivazione, il recupero e la valorizzazione dell'Osservatorio Meteorologico Storico "Pietro e la e la valorizzazione dell'Osservatorio "Pietro Monte"

Adesione all'attività dell'associazione Public History

Accordi di Rete "Armonie creative" con IC Benci-Borsi

Adesione alla Rete SPS Toscana, Scuole che Promuovono la Salute, Regione Toscana



Modello organizzativo

PERIODO DIDATTICO: Quadrimestri

Figure e funzioni organizzative

Collaboratore del DS

Primo collaboratore: - sostituzione della DS in caso di impedimento o assenza del medesimo per riunioni istituzionali e/o comunicazione con gli uffici di segreteria; - attività di coordinamento e supporto organizzativo ai/lle docenti coordinatori/trici e ai/lle Referenti di Liceo; - gestione dei problemi di carattere disciplinare che potrebbero verificarsi durante la giornata in riferimento anche con convocazione dei genitori da fissare in orari compatibili con la personale presenza in Istituto su segnalazione di docenti, coordinatori/trici e Referenti di Liceo; - rapporti con docenti, genitori ed alunni/e per le problematiche a carattere urgente; - supporto alla DS per la predisposizione e la gestione dell'organico in ambiente digitale; - predisposizione in collaborazione con la DS e coordinamento degli incontri collegiali e delle attività funzionali all'insegnamento; - supporto al Dirigente Scolastico per la verifica dell'attuazione del Piano annuale delle attività; - segnalazione al Dirigente Scolastico di situazioni di situazioni problematiche di tipo organizzativo, disciplinare o didattico provenienti da

2



docenti, coordinatori/trici e Referenti di Liceo; - raccolta, controllo, archiviazione della documentazione e dei fascicoli relativi agli/le alunni/e in supporto alla Segreteria didattica; - Coordinamento/comunicazione con DSGA/collaboratori/trici scolastici/che Secondo collaboratore: - preparazione e raccolta del materiale per il Collegio Docenti; - stesura del verbale delle sedute collegiali; - disposizione, supervisione, firma e pubblicazione delle Circolari e delle comunicazioni interne; - supporto al Dirigente Scolastico e alla prima Collaboratrice per la predisposizione e la gestione dell'organico in ambiente digitale e raccolta e gestione digitale delle proposte cattedre dai dipartimenti e relativi CdC; - supporto al Dirigente Scolastico e alla prima Collaboratrice per la redazione e verifica dell'attuazione del Piano annuale/mansionari (redazione, gestione, pubblicazione aggiornamenti); - supporto nella predisposizione e pubblicazione di calendari cdc/scrutini/sospensioni giudizio; - supporto al Dirigente Scolastico per l'integrazione, formattazione e pubblicazione dei regolamenti interni (Regolamento di Istituto e altri regolamenti); - supporto al Dirigente Scolastico per la raccolta/formattazione del materiale per i CdI; - gestione e pubblicazione verbali e documentazione relativa ai consigli di classe e agli scrutini; - predisposizione di calendari e prenotazione degli Eventi in modalità digitale; - coordinamento/comunicazione con DSGA/collaboratori scolastici, Segreteria Didattica/Amministrazione e Personale: -



	raccolta, controllo, archiviazione della documentazione dei lavori dei docenti e della documentazione (CDD, Cdc e scrutini) e dei fascicoli relativi agli alunni in supporto alla Segreteria Didattica; - verifica predisposizione e gestione modifiche registro / Argo Alunni in supporto alla DS/Segreteria didattica; - coordinamento/comunicazione con DSGA/collaboratori scolastici per la sede di Via Maggi; - accoglienza nuovi/e docenti curricolari per introduzione alla scuola e relativa creazione credenziali e anagrafiche (Argo e GSuite), in collaborazione con la Segreteria del Personale e Didattica.	
Staff del DS (comma 83 Legge 107/15)	Ai collaboratori si aggiungono: Supporto organizzativo: - elaborazione e monitoraggio sostituzione dei/le docenti in coordinamento con DSGA/Ufficio del Personale/custodi delle due sedi; - accoglienza nuovi/e docenti per introduzione alla scuola, passaggio documentazione essenziale (in collaborazione con la Segreteria del Personale); - Coordinamento/comunicazione con DSGA/collaboratori scolastici Supporto didattico: - Supporto e consulenza didattica a Dirigente Scolastico, Collaboratrici della DS e personale di Staff in relazione a normative, procedure, documenti, regolamenti relativi al funzionamento della scuola - Coordinamento/comunicazione con DSGA/collaboratori/trici scolastici/che	5
Funzione strumentale	1) SOSTEGNO ALLE AZIONI DI MIGLIORAMENTO-PTOF, RAV, PdM, POF 2) SPORTELLLO DI RECUPERO SCOLASTICO 3) ORIENTAMENTO in	5



	entrata ed uscita 4) AREA DELLA COMUNICAZIONE INTERNA ED ESTERNA 5) INCLUSIONE	
Capodipartimento	Coordina, programma, organizza e valuta le attività del proprio dipartimento in accordo con gli altri dipartimenti - Coreutico - Diritto ed Economia - Inclusione - Lettere - Lingue - Matematica e fisica - Musicale - Sc. motorie e sportive - Sc. Naturali - Sc. umane, Filosofia, Storia - Storia dell'arte - Religione	12
Responsabile di plesso	Il compito di responsabile di plesso è affidato al primo e secondo collaboratore della DS e a un docente di Staff	3
Responsabile di laboratorio	Controllano l'efficienza dei laboratori a loro assegnati e ne organizzano l'uso	6
Animatore digitale	Coadiuvare il personale scolastico e gli alunni nell'utilizzo dell'informatica e delle nuove tecnologie	1
Team digitale	Coadiuvare l'animatore digitale e il personale scolastico nell'aggiornamento e utilizzo delle tecnologie informatiche	3
Coordinatore dell'educazione civica	Supporto e "guida" del lavoro di coordinamento svolto nei diversi CdC dai docenti referenti per l'educazione civica (uno per classe).	2
Coordinatore attività ASL	Coordina le attività di PCTO proponendo progetti e Convenzioni in collaborazione con i docenti tutors; si occupa del rapporto con gli enti esterni, dell'attivazione delle Convenzioni, della redazione di circolari e avvisi su Bacheca Argo, del raccordo tra i diversi docenti tutors, della loro formazione/informazione e della redazione e/o revisione delle dichiarazioni INAIL	1



Referenti di Liceo	Coordinamento delle attività di docenti, studenti, famiglie dei diversi indirizzi liceali; funzione di "portavoce" con l'esterno, enti, territorio, media per i diversi indirizzi liceali	5
--------------------	---	---

Modalità di utilizzo organico dell'autonomia

Scuola secondaria di secondo grado - Classe di concorso	Attività realizzata	N. unità attive
---	---------------------	-----------------

A018 - FILOSOFIA E SCIENZE UMANE	Potenziamento e organizzazione Impiegato in attività di: • Insegnamento • Potenziamento • Organizzazione Impiegato in attività di: • Insegnamento • Potenziamento • Organizzazione	6
-------------------------------------	---	---

A027 - MATEMATICA E FISICA	Potenziamento Impiegato in attività di: • Insegnamento • Potenziamento Impiegato in attività di: • Insegnamento • Potenziamento	8
-------------------------------	---	---

A053 - STORIA DELLA MUSICA E DELLA DANZA	Potenziamento Impiegato in attività di: • Insegnamento • Potenziamento Impiegato in attività di: • Insegnamento • Potenziamento	1
---	---	---



Scuola secondaria di
secondo grado - Classe di
concorso Attività realizzata N. unità attive

A064 - TEORIA, ANALISI E
COMPOSIZIONE Potenziamento Impiegato in attività di: •
Insegnamento • Potenziamento
Impiegato in attività di:
• Insegnamento
• Potenziamento 1

ADSS - SOSTEGNO Potenziamento Impiegato in attività di: •
Insegnamento • Potenziamento • Organizzazione
• Sostegno
Impiegato in attività di:
• Insegnamento
• Potenziamento
• Sostegno
• Organizzazione 4

AJ55 - STRUMENTO
MUSICALE NEGLI ISTITUTI
DI ISTRUZIONE
SECONDARIA DI II
GRADO (PIANOFORTE) Potenziamento Impiegato in attività di: •
Insegnamento • Potenziamento
Impiegato in attività di:
• Insegnamento
• Potenziamento 3

AS2B - LINGUE E
CULTURE STRANIERE
NELL'ISTRUZIONE
SECONDARIA DI II
GRADO (INGLESE) Potenziamento Impiegato in attività di: •
Insegnamento • Potenziamento • Organizzazione
Impiegato in attività di:
• Insegnamento
• Potenziamento
• Sostegno 6



Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza

Organizzazione uffici amministrativi

Direttore dei servizi generali e amministrativi

In base a quanto indicato nel CCNL Comparto Scuola 2006-2009: "Il DSGA svolge attività lavorativa di rilevante complessità ed avente rilevanza esterna. Svolge attività lavorativa di rilevante complessità ed avente rilevanza esterna. Sovrintende, con autonomia operativa, ai servizi generali amministrativo-contabili e ne cura l'organizzazione svolgendo funzioni di coordinamento, promozione delle attività e verifica dei risultati conseguiti, rispetto agli obiettivi assegnati ed agli indirizzi impartiti, al personale ATA, posto alle sue dirette dipendenze. Organizza autonomamente l'attività del personale ATA nell'ambito delle direttive del dirigente scolastico. Attribuisce al personale ATA, nell'ambito del piano delle attività, incarichi di natura organizzativa e le prestazioni eccedenti l'orario d'obbligo, quando necessario. Svolge con autonomia operativa e responsabilità diretta attività di istruzione, predisposizione e formalizzazione degli atti amministrativi e contabili; è funzionario delegato, ufficiale rogante e consegnatario dei beni mobili. Può svolgere attività di studio e di elaborazione di piani e programmi richiedenti specifica specializzazione professionale, con autonoma determinazione dei processi formativi ed attuativi. Può svolgere incarichi di attività tutoriale, di aggiornamento e formazione nei confronti del personale. Possono essergli affidati incarichi ispettivi nell'ambito delle istituzioni scolastiche". In base all'art. 8, comma 7, del d.lgs. 297/1994 (Testo Unico sull'Istruzione): il DSGA è identificato anche come membro di diritto della Giunta esecutiva,



l'organocollegiale che si occupa principalmente di proporre il Programma annuale al Consiglio di istituto, in funzione anche di segretario verbalizzante. Ai sensi del Regolamento di contabilità delle scuole, approvato con D.l. 129/2018, al DSGA venfono attribuite anche competenze e responsabilità in materia di contabilità e attività negoziali quali: - predisposizione di schede illustrative finanziarie (c.d. MODELLI B) per ciascuna destinazione di spesa compresa nel programma annuale; - collaborazione con il Dirigente scolastico per la predisposizione del Programma annuale; - redazione insieme al Dirigente scolastico, della relazione per le verifiche al Programma annuale in sede di verifica e assestamento annuale; - aggiornamento delle schede finanziarie; - monitoraggio delle entrate, verificandone la documentazione, e firmando le reversali d'incasso insieme al Dirigente; - registrazione delle spese, assunte precedentemente dal Dirigente scolastico, liquidazione delle spese e firma dei mandati di pagamento insieme al Dirigente; - utilizzo della carta di credito, previa autorizzazione del Dirigente scolastico, e riscontro de i pagamento così eseguiti; - gestione del fondo economale delle minute spese; - predisposizione del conto consuntivo; - cura dell'amministrazione dei convitti annessi alle scuole; - svolge attività istruttoria nell'ambito dell'attività negoziale di competenza del Dirigente, il quale può anche delegargli singole attività negoziali; - custodisce il registro dei verbali dei revisori dei conti (art.53 comma 1). Il DSGA inoltre è consegnatario dei beni mobili, tiene gli inventari ed responsabile della tenuta della contabilità, delle necessarie registrazioni e degli adempimenti fiscali. Da ultimo, preme tuttavia ricordare che nell'ipotesi del contratto scuola 2019-2021, viene introdotta la figura di Funzionario ed Elevate Qualificazioni, nella quale confluiranno i/le DSGA di ruolo e gli/e Assistenti Amministrativi/e facenti funzioni. Per quel che compete qui ricordare, la figura di Funzionario e di Elevata Qualificazione sarà soggetta ad incarico a termine, con una durata triennale, sul modello degli incarichi



che vengono attribuiti per i/le Dirigenti scolastici/che. Condizione questa dei contratti a scadenza, che riguarderà tutti i dipendenti e le dipendenti inquadrati/e nell'area EQ, sia quelli storici che i neoassunti. Ai neo funzionari riconosce il "titolo di precedenza" per l'eventuale riconferma della sede una volta conferito un incarico di elevata qualificazione. Tale condizione è subordinata al verificarsi della condizione di parità fra il numero degli incaricati e i posti di DSGA. La scomparsa del diritto alla titolarità sulla scuola e la precarizzazione strutturale del profilo, porterà nel lungo periodo a situazioni in cui la meritevolezza sarà misurata sempre più sulla scorta dei risultati raggiunti e sul buona collaborazione tra DSGA e DS.

Ufficio protocollo

Ufficio personale Docente e ATA / Ufficio del protocollo: - Tenuta del proprio registro protocollo informatico; - Front-office; - Gestione corrispondenza elettronica riferite agli indirizzi PEO e PEC (Posta Elettronica Certificata), nonché i residuali flussi analogici; - Tenuta del proprio archivio cartaceo e del proprio archivio digitale; - Distribuzione modulistica analogica al personale interno e gestione della modulistica "smart"; - Collaborazione con l'Ufficio Alunni e Didattica; - Gestione procedure per l'archiviazione digitale; - Gestione assenze per scioperi e compilazione statistiche di adesione agli stessi; - Trasmissione degli atti di propria competenza all'Animatrice digitale per la pubblicazione nella sez. "Pubblicità legale Albo online"; - Richiesta e trasmissione documenti; - Rapporti con USP e USR; - Rapporti con INPS; - Rapporti con Ragioneria Territoriale dello Stato: trasmissione pratiche non suscettibili di essere trasmesse tramite piattaforma SIDI (decreti, aspettative, ore eccedenti, ecc.); - Smistamento della posta; - Gestione degli organici dell'autonomia (per i docenti) e del personale ATA (di diritto e di fatto); - Gestione istanze di accesso agli atti L. 241/1990; - Valutazione domande e compilazione graduatorie supplenze personale docente ed ATA (in particolare per le graduatorie di terza fascia) e relativi controlli sulle



autocertificazioni; - Visite fiscali a mezzo di Carta ATe; - Convocazione Collegio dei Docenti; - Gestione TFA; - Ricostruzione di carriera in collaborazione con il DSGA; - Compilazione graduatorie interne soprannumerari docenti ed ATA; - Convocazioni attribuzione supplenze -Costituzione, svolgimento, modificazioni, estinzione del rapporto di lavoro: - Ricongiunzione L. 29 -Quiescenza -Dichiarazione dei servizi in collaborazione con il DSGA; - Pratiche cause di servizio; - Anagrafe personale; - Preparazione documenti periodo di prova; - Controllo documenti di rito all'atto dell'assunzione; - Gestione supplenze; - Gestione rilevazione presenze del personale ATA attraverso i sistemi di rilevazione delle presenze in collaborazione con Assistente Tecnico - Corsi di aggiornamento e di riconversione: attestati corsi di aggiornamento in collaborazione con l'Assistente Tecnico - Nomine per adempimenti personale docente (scrutini, esami di idoneità, integrazione, giudizio sospeso); - Ricostruzioni di carriera in collaborazione con il DSGA; Mansioni attribuite unicamente ad Assistente Amministrativa A - Tenuta fascicoli personali analogici e digitali; - Denuncia infortuni personale docenti e ATA - Rilascio certificati di servizio; - Gestione statistiche assenze personale: rilevazione ferie e permessi L.104/92 e di tutti i relativi decreti Trasmissione su SIDI e NOIPA e inserimento nuove certificazioni; - Aggiornamento assenze e presenze personale su Argo Personale WEB, in collaborazione con la Vicepresidenza con emissione decreti congedi ed aspettative; - Autorizzazione libere professioni e attività occasionali; - Pratiche pensionamenti, gestione ed elaborazione del TFR in collaborazione con il DSGA; Mansioni attribuite unicamente ad Assistente Amministrativa B - Rapporti con l'Ufficio del Lavoro: comunicazioni assunzioni, proroghe e cessazioni al centro per l'impiego; - Convalida titoli;

Ufficio per la didattica

- Iscrizioni e trasferimento alunni; - Gestione registro matricolare e tenuta fascicoli documenti alunni; - Richiesta e trasmissione documenti previo controllo di dichiarazioni ex artt. 43 e 71 del



D.P.R. 445/2000; - Redazione certificati di iscrizioni/frequenza, accoglienza e nulla osta; - Gestione corrispondenza con le famiglie, inoltrando quanto ricevuto dai coordinatori e dalle coordinatrice di classe; - Configurazione ARGO Alunni WEB ai fini dell'attribuzione delle materie alla classe e agli alunni; - Archiviazione documentazione pratiche relative scienze motorie, materia religione e materia alternativa; - Gestione denunce infortuni INAIL in collaborazione con il DSGA; - Assicurazione integrativa alunni in collaborazione con il DSGA; - Archiviazione pratiche studenti diversamente abili (PDP); - Collaborazione con funzioni strumentali per monitoraggi relativi agli alunni; - Verifica contributi volontari famiglie in collaborazione con il DSGA, soprattutto quanto all'anagrafica; - Pratiche esami di stato; - Elezioni scolastiche organi collegiali; - Adempimenti connessi all'organizzazione delle attività previste nel PTOF; - Archiviazione pratiche stages/alternanza/tirocini e relativi monitoraggi; - Archiviazione convenzioni scuola/studenti/aziende; - Carta dello studente; - Gestione borse di studio e sussidi agli studenti; - Verifica e archiviazione delle certificazioni per detrazioni fiscali delle spese di istruzione non universitarie (contributi volontari, viaggi di istruzione, viaggi, ecc.); - In collaborazione con la Dirigente Scolastica segnalazioni e gestione problematiche connesse ai contagi da COVID-19 e ai "soggetti/studenti fragili"; - Compilazione pratica studente atleta; - Trasmissione dati da e verso la piattaforma SIDI e ARS in collaborazione con l'Assistente Tecnica Benedetti Michela; - Controllo posta istituzionale (PEO e PEC) quotidiana, importazione, fascicolazione posta di propria competenza; - Iscrizioni ai corsi per le certificazioni informatiche e linguistiche.

Ufficio Tecnico Amministrativo

- Tenuta dei registri degli inventari; - Rapporti con i subconsegnatari; - Convocazione Consiglio di Istituto; - collaborazione con il DSGA e con il DS per l'attività istruttoria, esecuzione e adempimenti connessi alle attività negoziali per gli acquisti di beni e servizi o per l'esecuzione di lavori; -



Distribuzione dei DPI (Dispositivi di Protezione Individuale) al personale ATA; - Cura delle forniture relative alle cassette di primo soccorso; - Tenuta dei registri di magazzino; - Carico e scarico dall'inventario; - Richieste CIG/CUP/DURC; - Controlli sui fornitori in base alle linee guida n° 4 dell'ANAC; - Acquisizione richieste d'offerta; - Redazione dei prospetti comparativi; - Gestione delle procedure negoziali comprese quelle svolte sul MEPA – Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione; - Emissione degli ordinativi di fornitura, compresi gli ODA – Ordini Diretti di Acquisto, anche in adesione alle convenzioni CONSIP, se attive; - carico e scarico materiale di facile consumo. Gestione delle procedure connesse con la privacy; - Distribuzione prodotti di facile consumo agli uffici e ai docenti; - Distribuzione dei prodotti di pulizia ai collaboratori scolastici; - Adempimenti connessi con il D. Lgv. 33/2013 e D. Lgv. 97/2016 in materia di amministrazione trasparente; - Sostituisce il DSGA in caso di assenza o impedimento* - Liquidazione competenze fondamentali ed accessorie personale supplente Docente e ATA; - Controllo posta istituzionale (PEO e PEC) quotidiana, importazione, fascicolazione posta di propria competenza; - Versamenti contributi assistenziali e previdenziali tramite delega F24 EP - Registro decreti - Adempimenti contributivi e fiscali - elaborazione e Rilascio CU - gestione trasmissioni telematiche (770 [se necessario], dichiarazione IRAP, EMENS, DMA, UNIEMENS, ecc.). - Liquidazione rimborsi missioni di servizio del personale dipendente - pagamento compensi Esami di Stato - Pagamenti compensi accessori al personale dipendente - Contrattualizzazione e Pagamenti esperti esterni - Cura del Registro delle retribuzioni - attività istruttoria, esecuzione e adempimenti connessi alle attività negoziali - Elaborazione dati per i monitoraggi e per il programma annuale e per il conto consuntivo - Comunicazione dei guasti all'ente locale (Provincia e Comune) e tenuta del registro delle riparazioni ancora da effettuare - Collaborazione con il DSGA per l'Ordinativo Informatico Locale: Mandati di pagamento e reversali d'incasso -



Bandi e avvisi per il reclutamento del personale interno ed esterno - Stipula contratti con esperti esterni connessi alla gestione dei progetti - Pagamento delle fatture elettroniche - Gestione dello split payment e versamento dell'IVA all'Erario con delega F24 EP - Predisposizione Indicatore di Tempestività dei Pagamenti e pubblicazione in Amministrazione Trasparente - Predisposizione dell'indicatore dell'ammontare complessivo dei debiti e il numero delle imprese creditrici. - Collabora alla gestione, insieme al DSGA, del sistema di gestione documentale informatico. Adempimenti connessi con il D. Lgv. 33/2013 e D. Lgv. 97/2016 in materia di amministrazione trasparente. In particolare, provvede a pubblicare: - l'Indicatore (trimestrale e annuale) di tempestività dei pagamenti; - l'indicatore (trimestrale e annuale) dell'ammontare complessivo dei debiti e il numero delle imprese creditrici; - La tabella relativa agli incarichi attribuiti agli esperti esterni con i relativi Curriculum Vitae; - Il Programma Annuale; - Il Conto Consuntivo; - Il file xml previsto dalla L. 190/2012;

Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa

Registro online [Registro online https://www.portaleargo.it](https://www.portaleargo.it)

Pagelle on line [Pagelle on line https://www.portaleargo.it/argoweb/famiglia](https://www.portaleargo.it/argoweb/famiglia)

Modulistica da sito scolastico [Modulistica da sito scolastico http://www.liceoniccolinipalli.edu.it](http://www.liceoniccolinipalli.edu.it)

Servizi del personale [Servizi del personale - Argo https://www.portaleargo.it](https://www.portaleargo.it)



Reti e Convenzioni attivate

Denominazione della rete: Rete Nazionale dei Licei Classici

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Denominazione della rete: Rete Nazionale dei Licei musicali e coreutici

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali



Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Denominazione della rete: Rete Nazionale dei Licei delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Denominazione della rete: Rete dei LES della Toscana della costa tirrenica



Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Denominazione della rete: RRFT Rete Regionale Flauti Toscana

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Capofila rete di scopo



Denominazione della rete: Convenzioni per la Formazione Scuola-Lavoro - A.S. 2025-26

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Soggetti privati (banche, fondazioni, aziende private, ecc.)
- Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
- Associazioni delle imprese, di categoria professionale, organizzazioni sindacali
- ASL
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Convenzioni

Approfondimento:

ELENCO DELLE CONVENZIONI ATTIVE A.S. 2025-2026

Azienda USL 6: Dipartimento di Salute Mentale e vari reparti della struttura ospedaliera (



quadriennale, firmata da IIS NICCOLINI PALLI in data 22/12/16)

Comune di Livorno: (triennale, sottoscritta in data 21/11/16, rinnovata con validità fino all'a.s. 22-23 in data 06/02/2020, nuovo rinnovo nell'ottobre 2023, rinnovata fino all'a.s. 25/26)

Asili Nido e Scuole d'Infanzia, Sistemi bibliotecari,

Musei Cittadini,

Settore Protezione Civile e sicurezza dei cittadini, Ufficio Cultura e Spettacolo,

Ufficio Archivio e Protocollo,

Ufficio commercio, mercati, artigianato, Ufficio Turismo (Effetto Venezia), Villaggio di Natale,

Progetto "Senza Rischio" e "Tutti uguali, tutti diversi", AVIS

Settore contratti, provveditorato e economato.

Settore Istruzione e Politiche Giovanili (triennale, sottoscritta in data 11/01/20) RR.SS.AA. comunali:

R.S.A. Bastia (annuale, sottoscritta in data 28/12/16, rinnovo triennale 24/01/18,

rinnovo triennale con Cooperativa Sociale Elleuno in data 22/01/24)

R.S.A. Pascoli, G Di Vittorio (annuale, sottoscritta in data 15/01/19, rinnovo biennale 13/12/19, rinnovo biennale in data 11/02/23, rinnovo per a.s. 24/25)

R.S.A. Villa Serena, G Di Vittorio (annuale, sottoscritta in data 15/01/19, rinnovo biennale 13/12/19, rinnovo biennale in data 11/02/23, rinnovo per a.s. 24/25)

R.S.A. Coteto, Consorzio Sociale Costa Toscana (annuale, sottoscritta in data 24/01/17, rinnovo annuale 21-01-19)

Protocollo di rete per progetto di Asl estiva "Tutti insieme per un goal" (sottoscritto ogni anno nel mese di giugno)

Ordine degli Avvocati (annuale, sottoscritta in data 26/01/2017, rinnovo triennale 07/02/2018, rinnovo annuale in data 22-01-21, rinnovo biennale in data 19/10/22, rinnovo biennale 20/02/25)

Ordine dei Notai (quinquennale, sottoscritta nel giugno 2016, rinnovo triennale in data 15/03/23)

Ordine dei Consulenti del Lavoro (annuale, sottoscritta in data 20/02/2017, rinnovo triennale del



7/06/18)

Archivio di Stato (sottoscritta per la prima volta nell'a.s. 2015/16, per quest'anno ancora non sono stati presi accordi)

I.N.P.S. (sottoscritta per la prima volta nell'a.s. 2014/15, per quest'anno ancora non sono stati presi accordi)

ASA Spa (quinquennale, sottoscritta nel giugno 2016)

O.A.M.I. Opera Assistenza Malati Impediti (triennale, sottoscritta in data 30/11/16, nuova triennale in data 19-04-21, rinnovo triennale 24/01/25) – progetto FigurAzioni

Cooperativa Sociale FAST (sottoscritta per la prima volta nell'a.s. 2014/15, per quest'anno ancora non sono stati presi accordi)

DieciDicembre ArciRagazzi (triennale, sottoscritta in data 22/12/16)

Studio Verbavoglio (sottoscritta per la prima volta nell'a.s. 2015/16, per quest'anno ancora non sono stati presi accordi)

A.I.P.D. Associazione Italiana Persone Down (triennale, sottoscritta in data 16/01/18, rinnovo triennale in data 09-03-21)

"Fondazione Scotto" (triennale, sottoscritta in data 22/12/16)

"C.E.C." Centro Educazione Corporea (triennale, sottoscritta in data 07/11/17) Cooperativa Itinera (quinquennale, sottoscritta in data 28/02/2017)

Quotidiano on line "quilivorno" (quinquennale, sottoscritta in data 22/12/16, rinnovo triennale in data 29/04/24)

Telegranducato (annuale, sottoscritta nel maggio 2017, rinnovo annuale del 01/02/19) Oxfam Toscana (annuale, sottoscritta in data 07/12/16, per quest'anno ancora non sono stati presi accordi, rinnovo biennale in data 25/11/22)

Autorità Portuale Livorno (percorsi di Alternanza in collaborazione con la Cooperativa Itinera)

Fondazione Caritas Livorno Onlus (ora ETS) (quinquennale, sottoscritta in data 07/12/16) – progetto "Tessitori di fraternità" (rinnovo triennale in data 25/01/22, rinnovo triennale 26/05/25)

Jonas Livorno e Costa Apuana (annuale, firmata da IIS NICCOLINI PALLI in data 23/11/16, possibilità



di rinnovo)

La Scuola Normale Superiore di Pisa (sottoscritta in data 04/03/17)

Scuole Paritarie Santo Spirito (triennale, sottoscritta in data 23/11/17)

Maddalena (annuale, sottoscritta in data 02/11/16)

Sacro Cuore (annuale, sottoscritta in data 29/11/17, rinnovo triennale in data 21/01/19)

Istituto Comprensivo Don Angeli (quinquennale, rinnovo triennale 18/12/23)

Circolo Didattico (oggi I.C.) Carducci (annuale, sottoscritta in data 03/11/16, rinnovo annuale 16/01/23, rinnovo biennale 25/03/24)

Associazione Armunia (triennale, sottoscritta in data 02/11/16, rinnovo triennale 11/12/19, rinnovo triennale in data 9/01/23)

A.E.D. Associazione Europea Danza (triennale, sottoscritta in data 17/11/16)

A.S.D. (triennale, sottoscritta in data 24/11/17)

Studio Gyrotonic Livorno (triennale, sottoscritta in data 13/01/17, nuova triennale, sottoscritta in data 04/12/2020, rinnovo triennale in data 18/12/23)

Museo di Storia Naturale (progetto "Ecologia del Quaternario", rinnovo annuale, inviato dal nostro istituto in data 20/11/19, rinnovo annuale in data 25/11/22)

Fondazione Teatro Goldoni (triennale, sottoscritta nel febbraio 2017; protocollo triennale sottoscritto in data 18-01-18, convenzione triennale sottoscritta 24-02-2021, rinnovo triennale in data 08/04/24) – progetto Mascagni educational

IDA (valida per il progetto annuale)

IMEP (valida per il progetto annuale, in via di rinnovo per il progetto di quest'anno con MYMEP)

Malta for english

Comitato Provinciale Unicef (quinquennale, sottoscritta nel febbraio 2017; nuova versione sottoscritta per il progetto "peer for Unicef" nel febbraio 2018 e il 6 dicembre 2018)

Livorno Classica (triennale, sottoscritta in data 7/12/17, rinnovo triennale in data 24- 02-2021, ulteriore rinnovo triennale in data 17/05/23)



Associazione "Le stanze del sé" (triennale, sottoscritta in data 28/11/17, rinnovo triennale del 17/11/21, rinnovo triennale in data 11/12/24)

LivornoSera (triennale, sottoscritta in data 24/11/17)

Università di Pisa (annuale, sottoscritta in data 04/11/17, sottoscritta con nuovo modello annuale in data 19/03/18, rinnovo tacito)

Università di Firenze

Scuola di musica Litorale Pisano (annuale, sottoscritta in data 04/11/17)

Scovavento (annuale, sottoscritta in data 29/06/17)

Geostudi Astier – dott. Morelli (triennale, sottoscritta in data 15/06/17)

British School (triennale, sottoscritta in data 21/06/17)

Cooperativa Arca (annuale, sottoscritta in data 06/06/17, rinnovo triennale del 11/06/18, rinnovo triennale in data 13/11/24)

ContestoInfanzia (quinquennale, sottoscritta in data 19/05/17)

Banca d'Italia (sulla base di un protocollo d'Intesa, sottoscritto per il progetto 17-18 in data 17-01-18, rinnovato per l'a.s. 18-19 in data 14-03-19, rinnovo per l'a.s. 20-21 in data 04-02-21, rinnovo per l'a.s. 23-24 in data 09-03-24)

Fondazione Livorno "Arte e Cultura" (triennale, sottoscritta nell'ottobre 2017) – convenzione valida per la partecipazione al "Festival dell'umorismo" nel settembre 2019

Istoreco (triennale, sottoscritta in data 12/01/18) ANFAS onlus (triennale, sottoscritta in data 24/01/2018) Rete Flauti Toscana (per attività di formazione)

Direzione Didattica "De Amicis" (annuale, sottoscritta in data 19/01/2018)

Scuole Medie (oggi I.C.) "Micali" (annuale, sottoscritta in data 20/01/2018; accordo rete di scopo valido fino al 31/08/2018, rinnovo annuale in data 31/03/23, rinnovo annuale in data 27/03/24)

UNICOOP TIRRENO (annuale, sottoscritta in data 15/03/18) AC EUROPEAN PEOPLE (annuale, sottoscritta in data 29-03-18)

Direzione didattica B. Brin, oggi I.C. Brin (triennale, sottoscritta in data 25/05/18, rinnovo annuale in



data 03/04/24, rinnovo annuale 13/01/25)

Istituto Musicale Rodolfo Del Corona (triennale, sottoscritta in data 8/6/18) Accademia della chitarra di Pontedera (triennale, sottoscritta in data 6/11/18)

Misericordia di Montenero (triennale, sottoscritta in data 23/11/18, rinnovo triennale, sottoscritta in data 18/04/24)

FAI: Apprendisti Ciceroni (per l'anno scolastico in corso, sottoscritta in data 10/10/18)

Festival della Magna Grecia (percorso realizzatosi nell'autunno 2018) Fabry Rose Dance Studio (annuale, sottoscritta in data 20/12/18)

Scuola Secondaria di primo grado "Mazzini" (annuale, sottoscritta in data 26/11/2018, rinnovo annuale in data 30-03-19)

Protocollo ANPAL (PGS) per la programmazione di laboratori su "Condivisione e rielaborazione delle esperienze di alternanza scuola lavoro"

Scuola Secondaria di primo grado "Micheli - Bolognesi" (annuale, sottoscritta in data 09/04/2019, rinnovo annuale in data 21/12/22)

Associazione "Amici della musica" di Livorno (annuale, sottoscritta in data 13/04/2019, rinnovo triennale nel febbraio 2021, rinnovo triennale 8/01/24)

Istituto "Immacolata" (triennale, sottoscritta in data 25/05/2019)

Gruppo podistico "Arcobaleno" (triennale, sottoscritta in data 04/06/2019) Partecipazione al corso BLSD in collaborazione con Le Misericordie della Toscana Percorso per le competenze informatiche (prof. Bianchi) per tutte le Quinte

Kinoa SRL – per progetto Sostenibilità Regione Toscana (triennale, sottoscritta in data 17/12/19)

BigWave Recording Studio (annuale, sottoscritta in data 16/01/20, rinnovo triennale 28/04/23)

Faggio Vallombrosano ONLUS (triennale, sottoscritta in data 11/03/20)

Poligrafici Editoriale SpA (biennale, sottoscritta in data 11/12/19)

AVIS Comunale Livorno (triennale, sottoscritta in data 14/11/19 rinnovo biennale in data 24/03/23)

PROTOCOLLO DI INTESA TRA Università di Pisa, Dipartimento di Scienze Politiche (a.s. 20/21,



possibilità di rinnovo)

Atelier delle arti (triennale, sottoscritta in data 14/04/21, rinnovo triennale del 13/01/24)

Baby Garden Società Cooperativa (triennale sottoscritta in data 14/01/22)

Federazione Italiana Nuoto sez. Salvamento (annuale sottoscritta in data 14/02/22)

Retesviluppo società cooperativa (biennale sottoscritta in data 21/09/22) Coop Soc Brikke Brakke (triennale sottoscritta in data 12/11/22)

I.C. Benci-Borsi (triennale sottoscritta in data 10/01/23) EPPURSIMUOVE ASD APS (quinquennale sottoscritta in data 10/03/23) SILLABE Srl (triennale sottoscritta in data 10/03/23)

CIOFS-FP TOSCANA (fino alla conclusione dell'a.s. 2022/23)

FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO (annuale sottoscritta in data 1/07/23) Circolo Ricreativo Lavoratori del Porto (annuale sottoscritta in data 15/11/23) Azienda USL Toscana Nord Ovest (annuale sottoscritta in data 30/09/23) Retesviluppo società cooperativa (biennale sottoscritta in data 21/09/22) Associazione Nesi Corea (triennale sottoscritta in data 08/11/23)

CivicaMente Srl per "educazione digitale" (annuale sottoscritta in data 05/12/23) Mayor Von Frinzius APS (biennale sottoscritta in data 07/11/23)

LEGAMIDARTE APS (annuale sottoscritta in data 27/12/23, rinnovo triennale in data 25/11/24)

Consorzio Servizi Educativi Dinamici (SED) (triennale 18/01/24) Cooperativa Sociale CESDI onlus (triennale 22/01/24) Fondazione Carlo Laviosa Ets (triennale 30/04/24)

Diocesi di Livorno (triennale 15/03/24)

Gruppo SAE (Sapere Aude Editori) S.p.a. (per a.s. 24/25) Ass. Cult. Compagnia Simona Bucci (triennale 01/03/2025)

Thisintegra società cooperativa sociale (triennale 07/01/2025)

Insieme per costruire APS (triennale 18/03/25)

Volley Cecina (triennale 20/03/25)

ULTERIORI OPPORTUNITA' FSL DA REMOTO

Junior Achievement



WeCanJob – Portale di Orientamento formativo e professionale Eni

Unicoop Tirreno Leroy Merlin Coca Cola

Mitsubishi Electric Utilitalia

FEDUF

CCIAA Firenze e USR Toscana

Altri progetti, valutabili come FSL

Progetto CAMS

Fondazione Livorno-Progetto educazione civica

Proposta formativa CCMT con riferimento a FSL, formazione e orientamento

Convenzioni da attivare, già approvate

Confraternita di Misericordia di Vicarello

Accademia navale

Centro san Simone Sportlandia

“Salesiani Don Bosco” Livorno Agedo

“Fondazione Casa Cardinale Maffi”

AVSI – Associazione Volontariato Servizi Internazionali

I.C. “Minerva Benedettini” di Stagno

C.D. “La Rosa” di Livorno

Biblioteca diocesana (progetto prof.ssa Bruno) “Fondazione Matteucci” di Viareggio

Rotary Club Livorno Mascagni (progetto “Informatica tra generazioni”)

Collaborazione quadro con Azienda USL Toscana NO (progetto consultorio, eventuale collaborazione



con dott.ssa Arianna Tozzi)

Progetti/Convenzioni approvati dall'a.s. 2023/24:

Convenzione/Protocollo d'Intesa con Associazione Diplomatici "Delegate Course Plus / Change the world"

Misericordia di San Pietro in Palazzi e Pisa

Progetti/Convenzioni approvati dall'a.s. 2024/25:

Associazione Culturale Musicale EstrOrchestra

Azienda Ospedaliera Universitaria Meyer, IRCCS

Conservatorio Cherubini di Firenze

Fondazione Teatro della Toscana

Edizione Progetto Nazionale Licei Classici - "TOUR NELLA MAGNA GRECIA"

Centro Mondialità Sviluppo Reciproco

Progetti/Convenzioni attivati dall'a.s. 2025/26:

Startup Your Life 2025- 2026

@Scuola2030 Il Tirreno

Proposta operativa Progetto Scuola- volontariato Caritas

A.V.O.

Fondazione d'Arte Trossi Uberti

Azione Contro la Fame



Denominazione della rete: Rete Toscana Musica

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

Dettaglio dei Soggetti coinvolti:

AFAM della Regione Toscana:

- "Luigi Cherubini" – Firenze,

- "Luigi Boccherini" –Lucca,



- "Pietro Mascagni" – Livorno,

- "Rinaldo Franci" – Siena

Licei Musicali della Regione Toscana:

"Carducci" – Pisa,

" Niccolini- Palli" – Livorno,

"Palma" – Massa,

"Bianciardi" – Grosseto,

"Forteguerri" – Pistoia,

"Piccolomini" – Siena,

" Alberti -Dante" – Firenze,

" Petrarca" – Arezzo,



"Cicognini-Rodari" – Prato ,

"Passaglia" – Lucca

Denominazione della rete: Rete dei Licei delle Scienze Umane

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche
- FSL

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

Il progetto "RETE DEI LICEI DELLE SCIENZE UMANE, Primi passi di una collaborazione tra le scuole e l'università di Pisa"



prevede l'avvio di una collaborazione, in attività di formazione, PCTO, ricerche scientifiche, tra l'Istituto e il

Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Pisa.

Denominazione della rete: Scuola Polo Regionale

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Capofila rete di ambito

Approfondimento:

Scuola Polo regionale per l'implementazione di laboratori territoriali e di progettualità per lo sviluppo dell'area musicale, coreutica e teatrale, relativa ai temi della creatività di cui all'articolo 3 lettera a) del Decreto Legislativo n. 60 del 2017.

La rete è composta da 5 licei delle province di Livorno, Lucca, Massa, Pisa e Prato, al fine di diffondere buone pratiche didattiche e le migliori esperienze metodologiche e internazionali sui temi della creatività, specialmente nell'ambito musicale, relative al progetto regionale Toscana Musica; la rete dovrà essere una struttura a sostegno e supporto della progettualità delle singole istituzioni



scolastiche per valorizzare il patrimonio culturale e la creatività.

Denominazione della rete: **CONVENZIONE con Teatro Goldoni per SALA degli SPECCHI**

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse strutturali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

I locali, le attrezzature e gli arredi saranno adibiti ad uso attività didattiche relative alle lezioni di danza e

coreutiche previste per l'indirizzo "Liceo Coreutico" dell'ISIS Niccolini



Denominazione della rete: Armonie Creative

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche
- Attività di orientamento

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Capofila rete di scopo

Approfondimento:

Rete con l'IC Benci Borsi

Denominazione della rete: La Musica della Filiera

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche
- Attività di orientamento



Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Capofila rete di scopo

Denominazione della rete: Musicalmente Insieme

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche
- Attività di orientamento

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Capofila rete di scopo

Denominazione della rete: Rete SPS Toscana, Scuole che



Promuovono la Salute, Regione Toscana

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche
- Attività di orientamento
- Promozione dell'insegnamento trasversale di educazione civica
- Attività di cittadinanza attiva

Risorse condivise

- Risorse professionali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

La Rete coordina gli interventi per il benessere scolastico, superando approcci frammentati e promuovendo la collaborazione tra istituzioni scolastiche, enti sanitari, università e altri attori del territorio. Inoltre, consolida politiche di salute capaci di incidere sui processi di insegnamento-apprendimento, sulla qualità delle relazioni, sull'equità nell'accesso alle opportunità educative e sulla capacità di rispondere in modo efficace alle situazioni di disagio. In questo contesto, assumono particolare rilievo la cura degli ambienti scolastici, la formazione continua del personale, la partecipazione attiva delle famiglie e il monitoraggio costante delle azioni intraprese, elementi essenziali per trasformare la scuola in un luogo di crescita integrale e inclusivo.



Denominazione della rete: Accordo di Rete con CNR in ambito meteorologico, climatologico e storico per la riattivazione, il recupero e la valorizzazione dell'Osservatorio Meteorologico Storico "Pietro Monte"

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali

Soggetti Coinvolti

- Università
- Enti di ricerca

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo



Piano di formazione del personale docente

Titolo attività di formazione: Inclusione scolastica

Attività di formazione su didattica individualizzata e personalizzata, aspetti normativi legati all'inclusione, bisogni educativi speciali, integrazione alunni stranieri.

Tematica dell'attività di formazione	Inclusione e disabilità
Destinatari	Docenti impegnati nella realizzazione delle innovazioni
Modalità di lavoro	• Laboratori • Comunità di pratiche
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla rete di ambito

Titolo attività di formazione: D Lgs. 81/2008

Formazione in materia di Salute e sicurezza.

Destinatari	Tutti i docenti
Modalità di lavoro	• Workshop
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola



Titolo attività di formazione: GDPR 679/2016

Normativa in materia di privacy. Collegamento con le priorità del PNF docenti Autonomia didattica e organizzativa

Destinatari	Tutti i docenti
Modalità di lavoro	• Workshop
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: Legislazione scolastica

Legislazione scolastica Organi collegiali e Stato giuridico del docente Normative e procedure interne, regolamenti Collegamento con le priorità del PNF docenti Autonomia didattica e organizzativa

Destinatari	Tutti i docenti
Modalità di lavoro	• Workshop
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: Approfondimento curvature archeologia e comunicazione/teatro



Disseminazione di competenze e buone pratiche con riferimento alle 2 curvature del Liceo classico

Tematica dell'attività di formazione	Autonomia didattica e organizzativa
Destinatari	Tutti i docenti
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: Aggiornamento classe di concorso A13

Approfondimento e condivisione di buone pratiche in rete di scuole (gemellaggi)

Tematica dell'attività di formazione	Didattica per competenze
Destinatari	Docenti della classe di concorso
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: Metodologie didattiche innovative

Didattica metacognitiva Apprendimento Situato e Flipped classroom Cooperative learning Didattica laboratoriale e centrata sullo sviluppo delle competenze Debate

Tematica dell'attività di formazione	Didattica per competenze
--------------------------------------	--------------------------



Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla singola scuola



Piano di formazione del personale ATA

Titolo attività di formazione: Dematerializzazione e procedure amministrative

Destinatari	Personale Amministrativo
-------------	--------------------------

Modalità di Lavoro	• Attività in presenza • Laboratori • Formazione on line
--------------------	--

Agenzie
formative/Università/Altro
coinvolte

Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola
---------------------------	--

Titolo attività di formazione: D.Lgs. 81/2008

Modalità di Lavoro	• Attività in presenza
--------------------	--

Agenzie
formative/Università/Altro
coinvolte

Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola
---------------------------	--



Titolo attività di formazione: GDPR 679/2016

Modalità di Lavoro • Attività in presenza

Agenzie
formative/Università/Altro
coinvolte

Formazione di Scuola/Rete Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: Digitalizzazione e informatizzazione procedure

Agenzie
formative/Università/Altro
coinvolte

Titolo attività di formazione: L'IA nelle procedure amministrative

Tematica dell'attività di formazione Supporto nei processi di innovazione

Destinatari Personale Amministrativo

Modalità di Lavoro • Attività in presenza



- Formazione on line

Agenzie
formative/Università/Altro
coinvolte