



SISTEMA NAZIONALE DI VALUTAZIONE

Rendicontazione sociale

Triennio di riferimento 2022/25

LIIS00700R

IS NICCOLINI-PALLI



Ministero dell'Istruzione



Contesto

2

Risultati raggiunti

3

Risultati legati all'autovalutazione e al miglioramento

3

Risultati nelle prove standardizzate nazionali

3

Prospettive di sviluppo

5



Contesto

La rendicontazione sociale

1. Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

Il Liceo Niccolini Palli opera a Livorno, città storicamente aperta, plurale e cosmopolita. Il contesto culturale, il porto e la rete di istituzioni artistiche rendono il territorio favorevole alla formazione. I saperi umanistici, classici, sociali, artistici e performativi costituiscono il nucleo dell'offerta formativa, integrando tradizione e innovazione. La scuola collabora stabilmente con teatri, musei, fondazioni e associazioni, configurandosi come polo culturale di riferimento e rispondendo ai bisogni di una società complessa e interdipendente.

2. Popolazione scolastica: evoluzione e ricadute

Nel 2024-25 gli studenti sono 808, saliti a 856 nel 2025-26. L'indice socio-economico è medio-alto al Classico e più vario negli altri indirizzi; la presenza di studenti stranieri è contenuta. L'Istituto promuove partecipazione, inclusione e accompagnamento al progetto di vita, con interventi personalizzati e dialogo con famiglie e servizi. Sono attive Commissione Uguaglianze e Differenze e Commissione Accoglienza. I risultati Eduscopio 2025 confermano una buona preparazione universitaria. Elevata l'attenzione ai BES (35% degli studenti), con strategie inclusive, supporti specifici e potenziamento dei servizi. L'aumento degli iscritti ha ampliato la rappresentatività ma posto criticità logistiche, richiedendo nuovi spazi e riorganizzazione.

3. Territorio e capitale sociale

L'economia livornese resta legata al porto ma si diversifica verso Blue Economy e turismo, con occupazione ancora incerta. La scuola mantiene forti collaborazioni con il Teatro Goldoni e numerosi enti pubblici e privati, svolgendo un ruolo culturale e sociale attivo. Sono promossi orientamento potenziato ed eventi aperti alla cittadinanza. Persistono criticità su spazi, personale e risorse, che incidono su continuità didattica e organizzazione, rendendo necessari interventi strutturali.

4. Risorse economiche e materiali

L'Istituto è articolato su tre plessi centrali, con aule attrezzate, laboratori scientifici, linguistici, musicali e coreutici, palestra e dotazioni tecnologiche potenziate. Importanti i finanziamenti PNRR, PON, FSE e Piano Estate per innovazione e inclusione. Restano vincoli legati alla natura storica degli edifici, alla manutenzione, alla carenza di spazi aggiuntivi e alla necessità di programmare interventi sostenibili.

5. Risorse professionali

Il corpo docente presenta equilibrio tra esperienza e ricambio generazionale; il 60% è di ruolo (38% nel sostegno). Nel Liceo Musicale e Coreutico la presenza di supplenze incide sulla continuità, compensata da una gestione attenta. Centrale il Dipartimento Inclusione. Opportunità e vincoli riguardano la stabilizzazione delle équipe e il consolidamento dell'organico.



Risultati raggiunti

Risultati legati all'autovalutazione e al miglioramento

● Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità

In connessione con il potenziamento e lo sviluppo della competenza alfabetico-funzionale, migliorare in generale la capacità di uso del linguaggio a livello sia di comprensione contenutistica, sia di analisi morfosintattica, con la conseguente benefica ricaduta nell'ambito della produzione scritta

Traguardo

Consolidare il risultato assai soddisfacente conseguito per le Prove Invalsi di ITALIANO (A.S. 2021-2022) per l'Indirizzo del Liceo Classico e puntare a migliorare il risultato degli altri indirizzi liceali rispetto al contesto di riferimento

Attività svolte

Corsi di potenziamento e recupero, laboratori di scrittura creativa e di lettura, percorsi di formazione e aggiornamento per i docenti; il coordinamento dei diversi tipi di sostegno interni ed esterni alla scuola; lo sviluppo di un curriculum sensibile alle diversità e orientato all'uguaglianza delle opportunità; la valorizzazione delle risorse disponibili e l'acquisizione di ulteriori risorse dedicate all'inclusione; un'attenzione specifica alle fasi di transizione (ingresso nel sistema scolastico, passaggi tra ordini, orientamento, inserimento lavorativo).

Risultati raggiunti

Corsi di potenziamento e recupero

Sono stati attivati percorsi estivi e in itinere (corsi di recupero e potenziamento) finanziati con PON/PNRR e con il Piano Estate FSE: attività rivolte a studenti con carenze disciplinari e percorsi di accoglienza per i "primini".

Laboratori di scrittura creativa e di lettura

Il triennio ha visto l'attivazione di laboratori di scrittura e progetti di lettura (es. "Noi scrittori", "R_estando s'impara") sia durante l'anno sia nel progetto estivo; i laboratori sono inseriti nel PTOF e nei progetti PNRR/PNO.

Percorsi di formazione e aggiornamento per i docenti

La scuola ha promosso corsi di formazione per il personale (inclusa formazione sulla transizione digitale e aggiornamenti didattici) documentati nella sezione "Formazione del personale" e nel PTOF.

Coordinamento dei diversi tipi di sostegno interni ed esterni alla scuola

Nel PTOF e nel Piano per l'Inclusione (PAI/PTOF 2022-23) sono definite responsabilità, modalità di intervento e collaborazione con servizi esterni; il PAI riporta il monitoraggio dei BES/DSA e l'organizzazione del sostegno e dei PEI/PDP. Sviluppo di un curriculum sensibile alle diversità e orientato all'uguaglianza delle opportunità

Il PTOF e il Piano di Inclusione esplicitano percorsi individualizzati, laboratori integrati e misure per ridurre le disuguaglianze (attività laboratoriali, PDP/PEI, azioni di inclusione). Questi documenti costituiscono la base formale del curriculum sensibile alle diversità. Valorizzazione delle risorse disponibili e acquisizione di ulteriori risorse dedicate all'inclusione

Negli ultimi anni l'Istituto ha ottenuto finanziamenti esterni (PNRR, PON, FSE — es. Piano Estate) per ampliare l'offerta inclusiva e i laboratori; tali fondi hanno permesso di attivare nuovi percorsi e ampliamenti estivi.

Attenzione alle fasi di transizione (ingresso nel sistema scolastico, passaggi tra ordini, orientamento,



inserimento lavorativo)

Sono stati avviati percorsi di orientamento in entrata (laboratori di benvenuto, "Notte dei Licei"), attività di orientamento e percorsi PNRR per accompagnare i passaggi e l'orientamento scolastico. Il PTOF documenta inoltre azioni di orientamento per l'uscita/continuità

Evidenze

Documento allegato

INVALSIclassisecondeeclassiquintea.s.2022_23-2023_24-2024_25(1).pdf



Prospettive di sviluppo

Le prospettive di sviluppo dell'Istituto si articolano in continuità con le criticità del RAV, le priorità strategiche individuate e le linee di innovazione già attivate. Esse mirano a rafforzare l'identità culturale dell'Istituto, a migliorare la qualità dei processi formativi e organizzativi e a consolidare il ruolo della scuola come presidio educativo e culturale del territorio.

1. Sviluppo della Qualità Didattica e degli Esiti Formativi

- Riequilibrio delle performance dei diversi indirizzi, con particolare attenzione ai Licei non classici, attraverso interventi mirati nelle discipline chiave (Italiano, Matematica, Inglese) e mediante prove di verifica standardizzate per classi parallele e attivazione di progetti specifici di potenziamento.
- Progettazione didattica flessibile e laboratoriale, per rafforzare la motivazione degli studenti e sviluppare competenze disciplinari e trasversali in linea con le raccomandazioni metodologiche europee (*problem solving*, ricerca, pensiero critico).
- Diffusione sistematica della didattica inclusiva, con un approccio più consapevole e approfondito alle tematiche DSA, BES, ADHD, supportato da formazione continua e strumenti operativi condivisi.
- Aumento del livello di padronanza linguistica e digitale, con percorsi di certificazione, attività CLIL e potenziamento delle competenze digitali del personale, valorizzando le infrastrutture tecnologiche create grazie ai fondi PNRR.

2. Sviluppo del Curricolo Verticale e Identità Culturale dell'Istituto

- Costruzione di un curriculum verticale organico, dalla Scuola dell'Infanzia alla Secondaria di II grado, attraverso reti di continuità didattica e progettuale con le scuole del territorio.
- Consolidamento dell'identità culturale musicale e umanistica, partecipando attivamente a progetti territoriali strategici – come la Filiera della Musica di Livorno e “Armonie educative” – e valorizzando la specificità del Liceo Classico, del Liceo Musicale e del Liceo Coreutico.
- Rafforzamento dei percorsi di internazionalizzazione, ampliando scambi, stage all'estero, settimane archeologiche e attività con partner europei, per sviluppare una cittadinanza globale consapevole.



3. Innovazione dei Processi Educativi, Orientativi e Valutativi

- Superamento delle criticità nell'orientamento, potenziando le collaborazioni tra ordini di scuola, coinvolgendo attivamente le famiglie e attivando un sistema integrato di orientamento in entrata, in itinere e in uscita, in raccordo con Università e mondo del lavoro.
- Miglioramento della comunicazione dei traguardi di apprendimento, rendendo trasparenti obiettivi, criteri valutativi e aspettative formative per tutti gli indirizzi e tutte le classi.
- Potenziare le pratiche di valutazione formativa, riducendo il ricorso al voto numerico nelle prime fasi dell'apprendimento, favorendo feedback orientativi e rubriche comuni.
- Implementazione strutturata dell'Educazione Civica, come spazio privilegiato di cittadinanza attiva, partecipazione democratica e responsabilità sociale.

4. Sviluppo del Capitale Umano e delle Risorse Professionali

- Creazione dell'anagrafica delle competenze del personale, fondamentale per organizzare incarichi, deleghe e task force secondo competenze e bisogni dell'Istituto.
- Pianificazione periodica dei bisogni formativi, realizzando rilevazioni annuali che orientino corsi e aggiornamenti coerenti con le richieste del MIM e del PNRR.
- Crescita del middle management, con maggiore distribuzione delle responsabilità organizzative e avvicendamento dei ruoli, per garantire resilienza e continuità gestionale.
- Valorizzazione del personale ATA, tramite rotazione funzionale, formazione digitale, sviluppo di competenze di segreteria digitale e dematerializzazione avanzata.

5. Rafforzamento della Partecipazione delle Famiglie e della Comunità Educante

- Incremento del coinvolgimento delle famiglie nella vita scolastica, recuperando una relazione costante e bidirezionale attraverso incontri, consultazioni, eventi culturali e azioni di co-progettazione educativa.
- Revisione e potenziamento del Patto di Corresponsabilità, per condividere valori, regole e obiettivi educativi e promuovere una comunità educante coesa.
- Miglioramento della comunicazione istituzionale, attraverso un uso più efficace e aggiornato del sito web, del registro elettronico e dei canali pubblici.



6. Valorizzazione degli Spazi, dei Finanziamenti e delle Reti Territoriali

- Ampliamento e qualificazione degli spazi esperienziali, con utilizzo flessibile del giardino, della chiostra e degli ambienti innovativi del PNRR per attività laboratoriali, classi aperte, microgruppi.
- Partecipazione sistematica a bandi e finanziamenti (PNRR, FSE, fondi comunali e regionali), con progettazione integrata tra docenti e amministrazione.
- Rafforzamento della rete territoriale, consolidando le collaborazioni con Teatro Goldoni, musei, associazioni culturali e sociali, enti di ricerca, fondazioni.
- Promozione dell'Istituto come presidio culturale e civico della città, anche grazie al ruolo di Presidio di Libera e alle attività di cittadinanza attiva.

7. Sostenibilità e Innovazione Organizzativa

- Adozione di modelli gestionali improntati a efficienza, sostenibilità e trasparenza, integrando dematerializzazione, digitalizzazione dei processi e pianificazione strategica a medio-lungo termine.
- Percorsi scolastici orientati alla sostenibilità ambientale, attraverso progetti di scuola *plastic-free*, cura dell'orto idroponico e percorsi di educazione ambientale e scientifica.
- Documentazione sistematica delle attività, per garantire memoria storica, trasferibilità delle pratiche e visibilità pubblica attraverso la pubblicazione dei materiali prodotti.