



ISIS NICCOLINI-PALLI

Liceo Classico

Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale

Liceo Musicale
Liceo Coreutico

Via Ernesto Rossi, 6
57125 Livorno
C.F. 92069350491
Tel. 0586 898084
web: <https://www.liceoniccolinipalli.edu.it>



e-mail PEO: LIIS00700R@ISTRUZIONE.IT
e-mail PEC: LIIS00700R@PEC.ISTRUZIONE.IT

CIRC. n. 318

Livorno, 27 aprile 2024

**Alla comunità scolastica
Agli/alle alunni/e del triennio del Liceo musicale**

**Ai docenti TUTOR PCTO
Prof.ssa Nieri, Prof.ssa Pintimalli, prof. Falcitelli**

E, pc, al personale ATA

OGGETTO: MUSICA E POPOLI: Livorno Paesaggio sonoro

Si comunica che nei giorni **2 MAGGIO e 4 MAGGIO PV** si svolgerà il Festival interculturale *MUSICA E POPOLI: Livorno paesaggio sonoro*. Il progetto che ha durata triennale, inserito dall'USR Toscana nella prima edizione del *Festival Regionale della Creatività nella Scuola*, prevede lo svolgimento di due seminari di formazione, per alunni e docenti, e un concerto finale di restituzione che si terrà **SABATO 4 MAGGIO ALLE ORE 20.00** presso il **TEATRO GOLDONI** di Livorno. I seminari di formazione sono riconosciuti dal MIM e sono presenti sulla piattaforma S.O.F.I.A.

Attività didattico formative della prima annualità:

Giovedì 2 Maggio ore 16.00-19.00 presso Aula magna IIS Niccolini Palli

Seminario a cura di Mario Piatti ed Enrico Strobino

ASCOLTARE E SUONARE LA CITTA': Dalle città invisibili alle città ascoltabili

Alcune fra le Città Invisibili raccontate da Italo Calvino verranno usate come il rodariano "sasso nello stagno" per attività di improvvisazione e composizione collettiva. Ma anche la città reale si può leggere come fosse un libro, si può percorrere per farne oggetto di conoscenza sensibile, quindi "estetica", coinvolgendo tutti i sensi. Il laboratorio affronterà, quindi, varie tematiche legate in modo specifico al tema del paesaggio sonoro.

Il seminario è aperto agli alunni del triennio e valevole come PCTO, a tutti i docenti che, a prescindere dalle specifiche competenze tecniche in ambito musicale, abbiano interesse per attività formative di didattica transdisciplinare.

Sabato 4 Maggio ore 10.00-13.00 presso Aula magna IIS Niccolini Palli

Parte pratica: ore 17.00 -19.00 presso Teatro Goldoni

Seminario a cura di Valter Sivilotti

COSTRUIRE E SUONARE LA CITTA' Il ruolo del "cittadino-orchestrale" e la costruzione della partitura per orchestra modulare e verticale.

Si intende affrontare il tema della prassi dell'arrangiamento e orchestrazione in ambito scolastico come indispensabile supporto alla disciplina del *Laboratorio di musica d'insieme* attraverso l'ottimizzazione dell'organico strumentale, l'inclusione di coro, solisti e pianisti, la valorizzazione delle eccellenze con particolare attenzione per la scrittura modulare nella realizzazione di una partitura verticale.

Il seminario ha carattere prettamente tecnico specialistico e si rivolge ai docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado ad indirizzo musicale, ad alunni dei corsi avanzati del liceo musicale ed ex alunni compositori e/o arrangiatori.

Sabato 4 Maggio Ore 20.00 Teatro Goldoni Livorno

Concerto - restituzione finale

Il programma del concerto della prima edizione è basato sui temi chiave del progetto ossia *interculturalità e paesaggio sonoro*. Condotti attraverso una narrazione multimediale che sovrappone racconto storico



ISIS NICCOLINI-PALLI

Liceo Classico

Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale

Liceo Musicale
Liceo Coreutico

Via Ernesto Rossi, 6
57125 Livorno
C.F. 92069350491
Tel. 0586 898084
web: <https://www.liceoniccolinipalli.edu.it>



e-mail PEO: LIIS00700R@ISTRUZIONE.IT
e-mail PEC: LIIS00700R@PEC.ISTRUZIONE.IT

analitico, immagini e citazioni musicali si attraversano 500 anni di paesaggio labronico dalla *Livorno delle Nazioni* ai giorni d'oggi, con la partecipazione di alunni dalla scuola primaria sino all' alta formazione.

I seminari, su prenotazione, sono gratuiti per tutti i componenti del nostro Istituto mentre l' ingresso al concerto presso il teatro Goldoni al costo di euro 10.00 è acquistabile anche presso Ticketone al seguente link:

<https://www.ticketone.it/eventseries/musica-e-popoli-paesaggio-sonoro-3630625>

Per gli aspetti organizzativi relativi al Concerto del 4 Maggio, convocazioni prove generali e spettacolo, si rimanda alla circolare specifica che verrà pubblicata su bacheca di Argo.

**La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Teresa Cini**